


وَاللَّهُ عَلَى النَّاسِ حَاجُّ الْبَيْتِ مِنْ أَسْطَعِ إِلَهٍ سَبِيحًا
«وَأَكْبَرًا»

السَّالِفُ الْفَائِزُ بِإِسْلَامِكُمُ الْإِلَهِيَّةِ

فِي مَنَاسِكِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

طَبَقَ أَعْمَالُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُجَّةِ الْوَدَاعِ

خُذُوا عَنْهُ مَنَاسِكُمْ 

تَأَلَّفَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بَعْضِي

الْمُهَنْدِسُ بِمُضَلَّةِ الْمَسَاحَةِ وَالْمَنَاجِيحِ

أَرَضَعَ رِسَالَةً فِي الْحَجِّ وَمَنَاسِكَ . ذَلَّتْ بَيَانُ الْحِكْمَةِ فِي أَفْصَالِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ ، وَزِيَادَةُ
الَّتِي حَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَدْ أَقْرَبَتْهَا بَلَدَةٌ مِنْ أَفْضَلِ عُلَمَاءِ «الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ» بِإِشْرَافِ
فَضِيلَةِ الْأَسَازِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ «مُحَمَّدِ أَبِي الْعَيْنِ» شَيْخِ عُلَمَاءِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
وَهُنَّ بِتَضَيُّعِهَا فَضِيلَةُ الْأَسَازِ الْمُحَقِّقِ الشَّيْخِ عَلِيِّ حَسَنِ الْبُولَاقِيِّ الْمُدَرِّسِ بِمَعْهَدِ الْوَقَاتِقِ

(حقوق الطبع محفوظة للزَّوْلَفِ)

الطبعة الأولى بحملة بالصور والرسوم

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م

المصادر

- (١) القرآن الكريم .
- (٢) كتب الحديث الصحيحة .
- (٣) زاد المعاد، لابن القيم .
- (٤) المواهب، للقسطلاني . وشرحه، للزرقاني .
- (٥) بداية المجتهد ونهاية المقتصد، لابن رشد .
- (٦) الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي .
- (٧) كتاب الفقه على المذاهب الأربعة .
- (٨) إحياء علوم الدين، للغزالي (شافعي) .
- (٩) المنهج وشرحه، لشيخ الإسلام (شافعي) .
- (١٠) المجموع، للنووي (شافعي) .
- (١١) رد المحتار، لابن عابدين (حنفي) .
- (١٢) شرحا الكتّار، للعيني والطائى (حنفي) .
- (١٣) شرح المجموع، للا مير (مالكي) .
- (١٤) العدوى والزرقاني على العزّيّة (مالكي) .
- (١٥) نيل المآرب، للشيباني (حنبلي) .
- (١٦) الروض المربع، للبهوتي (حنبلي) .
- (١٧) رسالة الحج . فلسفته وأسراره . [ج . ع . دبلوماسي] .

ملاحظة — الذى يملك من هذه الرسالة أثناء الحج من صفحة ٢٠ إلى صفحة ٧٢

ومن ١٣٧ إلى ١٤٤

(ج)

إهداء الرسالة

لحضرة صاحب الرسالة العظمى صلى الله عليه وسلم

إلى النبي العظيم والرسول الكريم . إلى من أثار العالم بشريعته
السمحة الغراء . إلى من أرسله الله رحمة للعالمين . إلى سيد
الأنبياء والمرسلين . إلى من أنزل عليه كتاب لا ريب فيه من
رب العالمين ؛ تَحَدَّى به العالم من إنس وجان أن يأتوا بسورة
من مثله فَمَا اسْتَطَاعُوا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا ؛ وَلَنْ يَسْتَطِيعُوا وَلَوْ كَانَ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا . إلى مَنْ معجزته خالدة أبد الآبدين .
إلى إمام الخطباء . إلى رافع لواء العلم بين الأمم قاطبة . إلى
الهادي بأمر الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم :

يتقرب ذلك العبد الخاضع المطيع المؤمن بنبوتك ، والكتاب
الذي أنزل عليك من العزيز العليم ، بتقديم رسالته التي بسط فيها
مناسك الحج والعمرة كاملة مستوفاة ؛ بفناءت بحمد الله تعالى وفق
الأمر السامى فى الحديث الشريف « خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ » .

راجيا من النبي الكريم القبول والشفاعة فيما قَدَمْتُ يداى من
خطئ العمل وسوء الفعل ؛ إذ يضيق بي المقام ، ونُتَقَطِعُ بِى الأسباب .
(يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ) .

وما اجترأت على تقديم هذه الرسالة إلى الحضرة النبوية الشريفة
إلا وأنا طامع فى واسع كرمك ، وساحة فضلك ، ووافر رحمتك ؛
فأنت بالمؤمنين رءوف رحيم .

وكلى أمل فى إسعادى بالقبول ما المؤلف

إهداء الرسالة لجلالة ملك مصر المحبوب

حضرة صاحب الجلالة الملك "فاروق الأول" ملك الدولة المصرية .
وطد الله دعائكم ملكه وأعز به الإسلام .

إلى سدتكم الكريمة . إلى عرشكم المفدى . إلى مقامكم العالى . إلى
الملك الشاب . إلى من نشأ فى طاعة الله فأعزّه الله . إلى من تغلغت
محبه فى أفئدة رعيته فدانوا إليه بقلوبهم وجوارحهم ؛ أكبروا فيه
قيامه على الدين الحنيف ، ومحبه لأهله ، وعمله على نشر تعاليمه ،
وأخذه بما رسمه الشرع الشريف ؛ فأحلوه المنزلة التى لا تسامى .

إليك ياسليل المجد ومحط الآمال ووارث الملك : أتقدم برسالتى
فى مناسك الحج والعمرة ، بعد أن أهديتها إلى حضرة الرسول
صلى الله عليه وسلم . وقد أسمىها " الرسالة الفاروقية الخالدة "
تيمناً باسم ذاتك المحبوبة ، وقياما بواجب الولاء والإخلاص
لعرشك . وما كنت لأجترئ على ما أقدمت عليه لولا أنى رأيت
ذلك النور الإلهى ، والقبس الروحانى : يسطع بين جنبيك ،
فيشرق بين عينيك ، فينبعث نبراسا فيأضأ على العالم الإسلامى ،
وكوكبا مضيئا يهتدى به السالكون .

أما وإنى قد فعلت ، فأتمنى من مولاي أن يتقبلها قبولا حسنا ،
وإن تدانت عن غاية الكمال وقصرت عن مراتب الجمال والجلال ؛

خادم جلالكم المطيع

عبد الوهاب مصطفى

(ز)

تعريف بالرسالة

لحضرة صاحب الفضيلة العالم الكبير الأستاذ الجليل الشيخ محمود أبي العيون
شيخ علماء الإسكندرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين .

(أما بعد) فلما كنت في رئاسة معهد الزقازيق ، قدم إلى حضرة الفاضل المسلم
النيور "عبد الوهاب أفندي مصطفى" المهندس بمصلحة المساحة والمناجم "تفتيش
الزقازيق" : رسالته المسماة "بالرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة" .
وطلب إلى الاطلاع عليها ، ولإبداء رأي فيها ؛ فطالعت أكثر فصولها ، فوجدت
القول فيها ممتعا ، والمواضع التي تناولها المؤلف طيبة الجني ، مسلسة الأسلوب ،
يفهمها العامة ، ولا يملها الخاصة . ولم أكتف بما طالعته ، بل حوّلته إلى حضرات
أبنائي الأساتذة المحترمين : الشيخ عبد الله عطية الشربيني "الشافعي" والشيخ
محمد محمد مصطفى الحسيني "الحنبلي" والشيخ محمد كامل حسن "المالكي" وكلهم
من مدرّسي معهد الزقازيق الديني . وقد طلبت إلى حضراتهم مراجعتها
دقيقة جدا ، والتعليق عليها بما يرونه ؛ فضمموا إليهم حضرة الأستاذ الفاضل الشيخ
عبد الحكيم علي مصطفى "الحنبلي" المدرّس بمعهد القاهرة ؛ لتكون المراجعة
شاملة للذاهب الأربعة . وقد قاموا بما عهدته إليهم ، وأثنوا على حضرة المؤلف
بمجهود الذي بذله لإخراج هذه الرسالة الممتعة .

وقد أشرف على الطبع بعدها : ولدنا الأستاذ المحقق الفاضل الشيخ علي حسن البولاق
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني ؛ فلبست الرسالة بعد طبعها ثوبا قشيبا ، وأصبحت
في مقدمة الرسائل المفيدة لجميع المسلمين ، وخصوصا من يقوم منهم بأداء فريضة الحج .
وإننا ننتي على حضرة الأستاذ عبد الوهاب أفندي مصطفى مؤلف الرسالة ،
ثناء مستطابا ؛ لتلك المتعبة الجلييلة التي قدّمتها خدمة للدين ، وجهادا في سبيله .
ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يكثر من أمثاله ، وأن يوفق المسلمين للعمل بما
جاء بها ، وأن يهدينا جميعا سواء السبيل ؛ إنه تعالى نعم المولى ونعم النصير ما

٢٥ من رمضان سنة ١٣٥٧ هـ (١٧ من نوفمبر سنة ١٩٣٨ م)
محمود أبو العيون
شيخ علماء الإسكندرية

(ح)

إقرار الرسالة

من حضرات أصحاب الفضيلة العلماء الموقعين على هذا

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الخليل الشيخ محمود أبي العيون
شيخ معهد الزقازيق

السلام عليكم ورحمة الله (وبعد) فتشرف بإحاطة فضيلتكم علما : أننا قمنا
بمراجعة الأحكام الشرعية التي في "الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة"
تأليف حضرة الفاضل عبد الوهاب أفندي مصطفى المهندس بمصلحة المساحة
والمناجم « تفتيش الزقازيق » . وذلك بعد أن ضممتنا إلينا فضيلة الأستاذ الشيخ
عبد الحكيم علي مصطفى « الحنبلي » المدرّس بمعهد القاهرة الديني ، وصحّحنا
ما عثرنا عليه من مخالفات ، وبعد هذا أشرف على الطبع فضيلة أختنا الأستاذ المحقق
الشيخ علي حسن البولاق فراجعها مراجعة دقيقة تامة كعادته في كل ما يعهد إليه .

وبهذه المناسبة نشي على حضرة المؤلف فهو رجل ملائمة قلبه بنور الايمان ، فوفق
لأداء أشق الفروض ، وأدق أركان الدين خطرا وأوعرها مسلكا « وهو الحج » .
أتى به على أكمل وجه ، وكل هذا العمل الخليل ، بمؤلفه الجامع الجليل ، بفناء سفرا
يسترشد به مرید الحج والعمرة . صور الأماكن المقدسة وطرقها ومعالمها فجعلها محسنة
أمام الناظر . وقسم الأعمال إلى مراحل ثلاث ، فضبطها وأزال خفاءها .

وجملة القول : إنها رسالة في المناسك جامعة ، تدل على قوة يقين مؤلفها ،
وتمام هدايته ، وكل توفيقه . نسأل الله تعالى أن يكثر من أمثاله ، وأن ينفع بها
المسلمين ؛ إنه سميع الدعاء ما

١٩ من رمضان سنة ١٣٥٧ (١١ من نوفمبر سنة ١٩٣٨)

عبد الله عطية الشربيني « الشافعي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

محمد محمد الحسيني « الحنبلي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

محمد كامل حسن « المالكي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

عبد الحكيم علي مصطفى « الحنبلي »
المدرّس بمعهد القاهرة الديني

(ط)

تقرير الرسالة

بقلم حضرة صاحب الفضيلة العالم العلامة الأستاذ الشيخ يوسف الدجوى
عضو جماعة كبار العلماء

حضرة الفاضل الموفق عبد الوهاب أفندى مصطفى . أيد الله بما أيد به
الخاصة من عباده .

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

(وبعد) فقد اطلعت على كثير من كتابك الموسوم ” بالرسالة الفاروقية الخالدة
في مناسك الحج والعمرة “ فوجدته كتاباً ينطق بالحق ويهdy إلى صراط مستقيم . أبان
من أحكام الحج والعمرة ما تنقز به العيون ، وتبهج به النفوس ، وتنشرح له الصدور .
بأساليب رائعة ، وعبارات فائقة ، وأنواق شريفة ، وملحوظات منيفة ، وقلم
مطواع ، هو أدل دليل على طول الباع ، وسعة الاطلاع . فقه كآب رق لفظه ،
ودق معناه ، واقتنت أساليبه ، وتهدلت أفانينه ، وأينمت ثماره ، وطاب جناه .
وأعجب ما فى الأمر أنه من مهندس لم يكن الأزهر بمعهد له ، ولا مطالعة
كتب الشريعة بمطلوبة منه أو واجبة عليه ؛ ولا سيما فى عصرنا الكثير الشواغل ،
المرتبك الأحوال ، الذى عظم فيه سلطان المآذيات ، حتى استولت على النفوس
فلم تدع منها شيئاً ، وعلى الروس فلم تبق منها بقية ؛ فصارت الأفكار مقصورة
على مصالح الأشباح ، دون الأرواح ؛ والعقول محبوسة فى سجن الحسيات ، بمنومة
عن فضاء الروحانيات ؛ فأمست المواطن أرضية لآسماوية ، وحيوانية لا إنسانية .
ولكن القلوب التيرة ، والنفوس الشريفة : لا تزال مستعدة للتلقى من الملاء الأعلى ،
وإن كانت فى أخرج الأزمنة ، وأظلم العصور ؛ وإنه لإحدى آيات الإسلام ،
ومعجزات الرسول عليه الصلاة والسلام . وقد اذخر الله لك هذه المنقبة فلم يظورها
إلا على يدك ، ولم يجعل شرفها رجلاً إلا إليك .

أسأل الله أن يريك على قدر صفاتك الجليلة ، ومواهبك الممتازة ، ودينك القويم ؛
وعليك الواسع ؛ بمنه وكرمه ما

يوسف الدجوى

عضو جماعة كبار العلماء

كلمة

حضرة صاحب الفضيلة مصحح الرسالة

سبحانك اللهم وبجسدك ، وصلاة وسلاما على خير خلقك . (وبعد) فقد تم طبع " الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة " على أوفى ما يرام : ترتيب واضح ، وأسلوب خال من التعقيد ، وتقسيم بين أقرب السبل إلى أداء المناسك ، ووصف لخميرين الشريفين يشوق القارئ إلى التشرف بزيارتها ، ومصورات توضح أماكن النسك ، وملابس الإحرام ، وكيفية التزمل في الطواف ؛ هذا إلى بيان للحج الجليل التي اشتمل عليها الحج إجمالا وأعماله تفصيلا ، وإرشاد إلى زيارة النبي المصطفى صلوات الله وسلامه عليه ، وتنبيه على ما يقوم به الزائر من أعمال . فهي لعمري الحلق رسالة تستوجب لحضرة مؤلفها الثناء العظيم . فقع الله به وأكثر من أمثاله .

وقد قام حضرات إخواني أصحاب الفضيلة الذين اطلعوا على الرسالة بإرشادات عظيمة يشكرون عليها ، ثم راجعتها من ألفها إلى ياتها ، ولم أدر كلمة تمز إلا بإذن ، ولا حكما يجوز إلا بإجازة . اللهم إلا ما لا يعصم منه إنسان : من سهو أو نسيان .

ومما زادها بهاءً طبعها بمطبعة دار الكتب المصرية ، التي تعد بحق سيدة المطابع المصرية : إقامتها وسرعة وجودة . بحرى الله الكريم حضرة مديرها الهام الأستاذ " محمد نديم " وحضرات القائمين بأعمالها خير الجزاء ما

على حسن البولاق

١٠ من شوال سنة ١٣٥٧ (٢ من ديسمبر سنة ١٩٣٨)

خريج تخصص الأزهر

والدريس بمعهد الزقازيق الديني

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي، رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءُ .
 رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ .



عبد الوهاب بن مصطفى بن أحمد علم الدين • مؤلف الرسالة :١٠

المحتويات

صفحة	المصادر
(ب)	إهداء الرسالة ، لحضرة صاحب الرسالة العظمى صلى الله عليه وسلم ...
(ج)	إهداء الرسالة ، لجلالة ملك مصر ...
(د)	صورة جلالة الملك ...
(هـ)	تعريف بالرسالة ، لفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ محمود أبى العيون ...
(ز)	إقرار الرسالة من حضرات علماء المذاهب الأربعة ...
(ح)	تخریظ ، لفضيلة الأستاذ الكبير الشيخ يوسف الدجوى ...
(ط)	كلمة ، لفضيلة الأستاذ مصبح الرسالة ...
(ى)	صورة المؤلف ...
(ك)	مقدمة الرسالة ، مبدوءة بآيات فى الحج ...
١	(تمهيد) فى الكلام على المسجد الحرام والترغيب فى الحج وغير ذلك ...
٧	وصف المسجد الحرام . أبوابه . مآذنه . مشتملاته من الداخل ...
٨٧	الكلام على الكعبة . وصفها من الخارج ...
١٠٩	رسم (رقم ١) . رسم الحرم وفى وسطه الكعبة وشارع المسعى ...
١١	وصف الحطيم وكلمة عن سببه ...
١٢	» الكعبة من الداخل . وصف دائرة المطاف ...
١٤ و ١٣	» مقام إبراهيم عليه السلام . وصف الحجر الأسود . وصف شارع المسعى ...
١٥	(الترغيب فى أداء فريضة الحج) . مبدوء بأحاديث شريفة ...
١٦	الحج أفضل جهاد للنساء ...
١٨	ما يفعله الإنسان عند عزمه على الحج . الزاد والتفقة ...
٢٠	وداع الأهل والأقربين . ما يقال عند النهوض ، وعند ركوب الدابة ونحوها ...
٢١	ما يقال عند دخول كل قرية . ما يجب نحو الرفقاء . قصر الصلاة وجمعها ...
٢٢	(بحث فى المواقيت) . المواقيت الزمانية ...
٢٣	المواقيت المكانية . وصفها ...
٢٥ و ٢٤	(أنواع التسلك) . بحث فى بيان الأفضل من الأساك الثلاثة . بيان ما فاضله
٢٦	الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضى الله عنهم ...
٢٧	رسم (رقم ٢) . خريطة المواقيت المكانية ، وبيان بعدها عن مكة المكرمة

صفحة	
٢٨	التمتع أفضل الأنسك الثلاثة في نظر المؤلف
٢٩	رأى الأئمة الأربعة في بيان الأفضل منها
٣٠	خاتمة التمهيد . (كيفية أداء المناسك) على الوجه الذي أداها به سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ، وتقسيمها إلى ثلاث مراحل
٣١	”أعمال المرحلة الأولى“ : الإحرام . بيان ما يطلب عمله من مريد الإحرام
٣٢	ملابس الإحرام . صورة واضع الرسالة في ملابس الإحرام
٣٣	صورة سيده وقوة في ملابس الإحرام . صلاة الإحرام
٣٤	بيان كيفية الإحرام . تعريف التلبية
٣٥	الأحوال التي تستحب فيها التلبية . ما ينهى عنه المحرم بعد الإحرام
٣٧	بيان ما يباح للحرم
٣٨	بيان ما يطلب منه لدخول مكة . كيفية دخول المسجد الحرام
٤٠ و ٣٩	الطواف وكيفيته . الرمل في الطواف . صورة واضع الرسالة في هذه الحالة
٤٢ و ٤١	ما يقال في أثناء الطواف . تنبيهات هامة عن الطواف
٤٣	صلاة ركعتي الطواف . أين تصليهما المرأة ؟
٤٣	السعي بين الصفا والمروة . كيفيته وما يقال فيه
٤٥	اتهاء أعمال العمرة بالحاق أو التقصير
٤٥	ختام المرحلة الأولى ، وبيان ما بها من المناسك . تنبيهات عامة مهمة إرشادات للنساء (١) الفرق بين الرجل والمرأة في أعمال الحج (ب) الحيض أو النفاس
٤٦	(ج) الوصول لمكة قبل انتهاء الحيض أو النفاس (د) استمرارهما إلى يوم عرفة ويومه
٤٧	(هـ) الحيض والنفاس لا يمنعان المرأة من إتمام مناسك الحج . مبحث طواف الحائض والنفاس عند السادة الحنفية (و) تنبيهات عامة للنساء
٤٨	”أعمال المرحلة الثانية“ وهي أهم مراحل الحج : الإحرام بالحج للتمتع .
٤٩	ملاحظة في حكم من أفرد الحج أو قرنه بالعمرة
٥٠	التوجه إلى منى . التوجه إلى عرفات . وصف طريق ضب
٥٠	الاعتسال للوقوف بعرفات وصلاة الظهر والعصر بمسجد نمرة
	رسم (رقم ٣) . خريطة تبين الطريق بين مكة المكرمة وجبل عرفات مارا بجميع مشاعر الحج وادى عرفات ، وخريطة مكبرة تبين مشعر منى ومضرب خيام الحجاج وموقع الجمرات الثلاث
٥١	

صفحة	
٥١	بيان المسافات بين الحرم والمشاعر المذكورة
٥٢	الوصول إلى عرفات . تنبيه في كيفية الوقوف بعرفات . ما يقال بعرفات من الدعاء
٦٠	تنبيهات وتحذيرات هامة
٦٠	الإفاضة من عرفات إلى مزدلفة ، وما يقال في الطريق
	وصف طريق المازمين . الوصول إلى مزدلفة . جمع العشامين بها تأخيرا .
٦١	المبيت بها . الوقوف بالمشعر الحرام . ما يقال فيه . النقاط الحسبائية منه
٦٢	الإفاضة من المشعر الحرام إلى منى
٦٣	الإسراع في بطن محسر . وصف هذا الطريق وبيان سبب الإسراع فيه
٦٤	رى بحرة العقبة . الذبح والخلق والتحلل الأصغر
٦٥	طواف الإفاضة والتحلل الأكبر . العودة إلى منى . الأنساك المطلوبة يوم النحر
٦٦	تنبيهات . ختام المرحلة الثانية وبيان ما بها من المناسك
٦٧	«أعمال المرحلة الثالثة» . رى الجمرات الثلاث . رى الجرة الأولى
٦٨	رى الجرة الوسطى . رى بحرة العقبة
٦٩	تكرار رى الجمرات . تنبيهات . التوجه إلى المحصب
٧٠	العودة إلى مكة . تنبيهات ، وبها بيان العمرة لمن حج مقردا . طواف الوداع
٧١	التزام الملتزم والدعاء عنده ، والشرب من زمزم
	الخروج من الحرم . بيان ما في هذه المرحلة من الأنساك . تنبيهات هامة
٧٢	جدا . خاتمة مراحل الحج والعمرة
٧٣	(فقه المذاهب في الحج) وفيه مقاصد :
٧٤	المقصد الأول : (أ) وجوب الحج وشروطه
٧٥	(ب) متى يجب ؟ (ج) حكم العمرة
٧٦	المقصد الثاني في أعمال هذه العبادة وشروطها : ١ — الإحرام
٨٤	٢ — الطواف بالبيت
٨٧	٣ — السعى بين الصفا والمروة
٨٨	٤ — الخروج إلى منى والمبيت بها ليلة عرفة ؛ ٥ — الوقوف بعرفة
٩١	٦ — أفعال المزدلفة ؛ ٧ — رى الجمار
٩٤	المقصد الثالث في الأحكام : ١ — الإحصار
٩٥	٢ — جزاء الصيد والنبات

صفحة	
٣	١ - حكم إتيان المحظورات ٩٨
٤	٢ - كفارة التمتع والقران ؛ ٥ - مفسدات الحج ومفواته ١٠٠
٦	٣ - الكفارات المسكوت عنها ١٠٣
٧	٤ - القول في الهدى ١٠٥
٩	٥ - "جداول" بمعظم أحكام الحج والعمرة في المذاهب الأربعة ١٠٩
١١	٦ - "خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع" ١١١
١٣	٧ - (الحكمة في أفعال الحج) : تمهيد ١١٣
١٤	٨ - الصكمة ١١٤
١٦	٩ - المساواة في الإسلام . مقاصد الحج ١١٦
١٨ و ١١٧	١٠ - الحج ونظام الكشافة . الحج والجهاد ١١٨ و ١١٧
١٢٢ و ١٢١	١١ - الحج والمنافع ١٢٢ و ١٢١
١٢٤ و ١٣٣	١٢ - حكمة العمرة . الحكمة في تحريم محظورات الإحرام . حكمة التلبية ١٢٤ و ١٣٣
١٢٦	١٣ - حكمة الطواف بالبيت . حكمة الزمّل . حكمة استلام الحجر الأسود ١٢٦
١٢٨ و ١٢٧	١٤ - حكمة السعي بين الصفا والمروة . حكمة الوقوف بعرفة ١٢٨ و ١٢٧
١٣٠	١٥ - حكمة الوقوف بالمشعر الحرام . حكمة الجمع بين الظهرين بعرفة، والعشاءين بمزدلفة ١٣٠
١٣١	١٦ - حكمة رمي الجمرات . حكمة الحلق والتقصير ١٣١
١٣٢	١٧ - حكمة ذبح الهدى والأضحية ١٣٢
١٣٣	١٨ - (وصف الحرم المدني) : شكل المسجد ١٣٣
١٣٤	١٩ - رسم (رقم ٤) . خريطة تبين المسجد النبوي وما طرأ عليه من التغيرات ١٣٤
١٣٦ و ١٣٥	٢٠ - أبواب المسجد ومآذنه . الحجرة الشريفة . كسوتها ١٣٦ و ١٣٥
١٣٧	٢١ - الروضة الشريفة . (الكلام على زيارة النبي صلى الله عليه وسلم) : فضل زيارته ١٣٧
١٣٨	٢٢ - آدابها . أعمالها . أدميتها ١٣٨
١٤٠	٢٣ - تنبيهات للزائر ١٤٠
١٤٣ و ١٤٢	٢٤ - تنبيه للسيدات في الصلاة . تنبيهات لكل من مكث بالمدينة ١٤٣ و ١٤٢
١٤٤	٢٥ - تنبيه للسيدات فيما عمله الخائف والتقصاء ١٤٤
١٤٥ و ١٤٤	٢٦ - توديع المسجد النبوي، وبه تمت الرسالة . كلمة شكر ١٤٥ و ١٤٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٢٧﴾ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْكَوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٢٨﴾ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٢٩﴾

(سورة البقرة)

إِنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿١٢٧﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا . وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا . وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٩﴾

(سورة آل عمران)

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴿١٢٥﴾ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَّانِ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ هَلْ يَتَّبِعُنِي فَإِنَّكَ ضَافِرٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢٦﴾ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَِيْتِكَ الْحَرَمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الْأَمْثَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴿١٢٧﴾

(سورة إبراهيم)

وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٦﴾ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ

- (١) أرقام الآيات حسب ما جاء في المصحف الذي تم طبعه في عهد المظفره صاحب الجلالة
 "فواد الأول" ملك مصر . (٢) مكة . (٣) الطبر الذي كان يقوم عليه
 وهو بيت البيت . (٤) مكة المكرمة . (٥) أبعدني . (٦) جعلنا مكانه مائة
 لإبراهيم ومرجبا يروح إليه . (٧) وأطعم الناس بالحج . (٨) مشاة : جمع راجل .

صَاحِبِ يَأْتِيَنِ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ^(٢٧) لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا أَنَّمْ اللَّهُ فِي أَيَّامِ
مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَيْعَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَوَائِلَ الْقَبِيرِ ^(٢٨)
ثُمَّ لِيَقْضُوا تَقْتَهُمْ وَلِيُؤْفُوا نَذْرَهُمْ وَلِيُطَوِّفُوا بِأَلْبَيْتِ الْعَتِيقِ ^(٢٩) ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ
حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ ... ^(٣٠) (سورة الحج)

لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَسْكَاً لَهُمْ فَاسَكَّوْهُ فَلَا يَنَازِعُكَ فِي الْأَمْرِ؛ وَأَذْعُ إِلَى رَبِّكَ
إِنَّكَ لَمَلَىٰ هُدًى مُسْتَقِيمٍ ^(٣١) (سورة الحج)

الحمد لله الذي أمر خليله إبراهيم عليه الصلاة والسلام بأن يؤذن في الناس بالحب
إلى بيته العتيق، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي طهر البيت من الأوثان
فأنزل الله عليه قوله تعالى: ﴿وَقِهِ عَلَى النَّاسِ حُجَّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾،
وعلى آله وصحبه وذرية خليله الذين أسكنهم بؤادٍ خير ذى زرع فطابوا مقبلا،
ولم تزل أفئدة من الناس تهوى إليهم وتطير باجنحة الشوق بكرة وأصيلًا، فمن لم يحبه
يود من سويده قلبه أن يحظى به ولو مرة في عمره، ومن حبه مرة واحدة طلب
المزيد عشرات المرات، وكان شوقه إليه أكثر كثيرا ممن لم يقع بصره عليه.

«وبعد» فقد أدت فريضة الحج لأول مرة عام ١٣٥٢ الهجرى الموافق عام
١٩٣٤ الميلادى، ولم أكن اطلمت على بحث خاص بفريضة الحج، إلا رسالة صغيرة
شاهدنى فى أثناء مطالعتها أحد الأصدقاء الذين حجوا البيت العتيق من قبلى، فقال لى
هوّن على نفسك، فالمطوف الذى ستكون عنده لا يترك شيئا خاصا بالحج والعمرة
إلا ويضعه لمن سيكون عنده من الحجاج. شبط حتى ذلك الصديق ساعده الله،
ولما جاء يوم السفر وليت وجهى شطر البيت الكريم وألقيت زمام أمرى
لمطوفى ولم أعارضه فى أمر ما من أمور الحج والعمرة؛ فإنه كما أخبرت أستاذ
« فى الإرشاد » .

(١) بئر مهزول أتبعه به السفرهزله .. (٢) طريق بعيد . (٣) أى ليزيلوا ويضمهم
بقص الشارب والأغفار وتطهير الغرس من أدوان الحماص . (٤) متعبا يقصدون إليه .

وفي اليوم الحادى عشر من ذى الحجة من العام المشار إليه ، جلست بشعرمى مع حضرة المربي المفضل "مرزوق بك إبراهيم" من كبار نظار المدارس الأميرية ، أحد النازلين معى عند المطوف ، نتلأكر فى كتاب قد استحضره من مصر ، فيه أركان الحج وواجباته وسننه ومستحباته . استعرضنا ما عملناه على ما ورد بالكتاب المذكور فخرج كل واحد منا بوجوب ذبح شاة عن كل واجب قد تركه ، فحمدنا الله عز وجل على علم تقصيرنا فى واحد من الأركان التى لا تجبر بدم .

وكان نصيبي ذبح ثلاث شياه ما كان أحوج فقراء الحرم الكثيرين إلى ثمنها ، لو كنت راجعت بنفسى أعمال الحج والعمرة بالتفصيل ، ولم أسلم أمر إرشادى لرجل لم أقابله إلا فى بلد الله الحرام .

ولقد ذهبت ما ذبحته عن طيب خاطر ، راجيا من الله التقدير أن يقبل منى هجى وعمرى وطوافى وسعوى فأعود مغفورا لى .

على أن ما بذلته فى شراء القدية لم يكن شيئا مذكورا عندى بجانب ما تركته من الواجبات التى فعلها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع . وعلى الرغم من أنى جبرت ما فاتنى من الواجبات بذبح الشياه ، لم أطلب بذلك نقسا ، فطلبت من الله تعالى العودة إلى بيته المعظم فأعمل بمشيئة الله تعالى ما عمله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فى حجته لا أقصص منها ولا أزيد .

عدلت بناية الله تعالى إلى الأقطار المصرية وأخذت فى مراجعة كتب الفقه الخاصة بفريضة الحج ؛ إذ أنها الفريضة التى تمتاز عن غيرها من الفرائض بكثرة أفعالها ودقة شأئها ، وأن الخطأ فى بعضها قد يترتب عليه فساد الحج أو جبره بدم قد يتعدى الشياه إلى البدن « الإيل » .

ولمذا جعلها الله عزت قدرته آخر أركان الإسلام لمن استطاع إليها سبيلا رحمة منه وإحسانا ، فله الفضل وله المنة ؛ وبعمل هذا أصبحت وقه الحمد ولما بأعمال هذه الفريضة المقدسة ، وساعدنى على فهمها جيلا مشاهداتى هناك .

وقد بلغ من اعتنائى يبحث هذه الفريضة أن عملت رسوما عن مشاعرها التى شاهدها سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع، التى أصبحت مشكاة يهتدى بها فى أداء هذه الفريضة، وغدت مرجعا يرجع إليه عند الاختلاف فى أفعالها، وأمسست دستورا يهتدى إلى سبيل الرشاد .

ولقد انتهيت من البحث فى بطون الكتب فى أواخر عام ١٣٥٤ الهجرى الموافق عام ١٩٣٦ الميلادى، فطلبت من الله العزيز الوهاب أن يوفقنى لأداء حجة ثانية، فكان من نعمه على وإحسانه إلى أن سهل لى الطريق، ونجرت حاجا فى العام المذكور . فأحمدك اللهم حمد الشاكرين لك؛ فقد ألبستنى حلال نعمك، فلم تترك ثوب نعمة إلا أنعمت به على فأصبحت مدينا لمعلمتك إلى يوم أن ألقاك .

أديت هذه المرة فريضة الحج كما أرشد سيد الأنبياء ومرشد الإنسانية الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خير من لى وحج واعتمر وطاف وسعى، الداعى إلى أقوم طريق فى الحياة الدنيا والآخرة، فصل الله عليه وعلى آله وصحبه وإخوانه من النبيين والمرسلين .

لم أدع شيئا من هديه عليه الصلاة والسلام إلا فعلته فكان اعتباطى بذلك عظيما . ووددت لو أن الجميع أذاها كما أديتها، فيكون قد شاهد مشاهد رسوله الكريم . وأنى له ذلك، وقد لا يهमे من أداء هذه الفريضة إلا الطواف بالكعبة المشرفة، والسعى بين الصفا والمروة، والوقوف بعرفات، ورعى الجمرات .

ويا ليت يعرف حكمة ما أدى من المناسك . فالواقع أن معظم الذين يحججون إنما يؤدون عملا آليا محضا قد غاب عن الكثير منهم حكمة . لا يعرفون من الأمر إلا ظاهره، فيذهبون إلى الحج ويعودون منه كدعائهم وعودتهم من كل سفر دون أن تتحقق بنعائهم وعودتهم فائدة من القوائد الاجتماعية العظيمة للإسلام؛ وما شرع الحج إلا من أجل هذه القوائد .

ونبت جهلت حكمة العمل العظيم، أصبح العمل العظيم صنيعة؛ إذ يؤدى بنير روحه ويقصد به خير وجهه . عدت إلى الوطن المحبوب وقد رجوت بحسن ظنى

أن الله الغفور الرحيم قد غفر لي ذنبي ، فقد تحزيت فعل من قال في حقه :
(وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) .

أخذت أفكر في الطريقة التي أتبعها في نشر ما وقفت عليه من بحثي في بطون الكتب الخاصة بهذه الفريضة ذات السر العظيم والحكم الجلييلة ؛ حتى يمكن لمن يريد أدامها أن يسلك الطريقة التي سلكتها ، وبهذا يكون قد اهتدى بهدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

وبينا أنا أفكر في هذا كله إذا بي ألهمت أن أضع رسالة في الحج والعمرة وحكمة مشروعيتهما ، أذكر فيها كيفية أداء المناسك طبق أعمال النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ؛ وأن أبين بالرسم المشاعر التي وقفت فيها وما تفرته المذاهب في الحج ؛ وأن أعمل فيها أيضا جداول أقرن فيها بين الأركان والواجبات والسنن والمستحبات عند الأئمة الأربعة رضوان الله عليهم أجمعين ؛ وأن أذكر فيها أيضا حكمة الحج والعمرة باختصار ؛ وأن أرجع مسائل هذه الرسالة إلى الأدلة البعيدة عن الضعف والخلل والابتداع الذي دخل على العبادات من جميع جهاتها .

وبذلك كله يمكن من طالعها أن يكون على هدى وبصيرة عند قيامه بأداء هذه الفريضة الجلييلة ؛ وأن أجعل في الرسالة بحثا خاصا بالسيدات اللائي يدركنهن الحيض أو النفاس أثناء قيامهن بالحج ، مقتبسا ذلك البحث مما حصل للسيدة أسماء بنت عيسى زوجة سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنهما التي ولدت قبل أن تحرم ، وبما حصل لأم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها حرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم التي حاضت بعد الإحرام ، وبما حصل أيضا للسيدة صفية أم المؤمنين رضي الله عنها التي حاضت بعد أن طافت بالبيت طواف الإفاضة ، حتى يمكنهن الرجوع إليه عند الحاجة .

وبذلك أكون قد أدت ما وجب على نحو إخواني المسلمين في جميع بقاع الأرض طرا ، وقد شجعتني على ذلك كثير من فضلاء المصريين ، أذكر منهم حضرة

صاحب العزة « محمد شريف بك » المستشار بالاستئناف الأهل، وحضرة المفضل « الحاج محمد بك فائق » كبير مفتشى مصلحة المساحة والمناجم بالإسكندرية .
وهناذا أعتمد على الله في وضعها ، وقد سميتها « الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة » تيمنا باسم حضرة صاحب الجلالة « فاروق الأول » ملك الدولة المصرية أعز الله به الإسلام، ولتكون هذه الرسالة تذكارا لعام ارتفاعه عرش أجداده الذين تمسكوا بأهداب الدين الحنيف فأعزهم الله .

هذا، وقد رأيت إتماما للقائمة أن أورد في هذه الرسالة خطبة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الخالدة التي قالها في عرفات في حجة الوداع، للاطلاع عليها وتذكروا صلوات الله وسلامه عليه وهو راكب ناقته القصواء يلقيها - مستمدا ذلك من الوحي الإلهي - على الجوع الحاشدة التي أتت إليه من كل فج، والكل خاشع كأنما على رؤوسهم الطير، مرهقة أذانهم لمعاها، حتى إذا ما انتهى منها تناقلتها السنة مائة ألف أو يزيدون ممن حضر معه الحج، لحفظها الكثير عن ظهر قلب، ولقد ذكرت في رسالتي هذه لتكون حبرة لنا وعظة .

وأن أذكر في هذه الرسالة أيضا فصلا في آداب زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم فإنها من الأهمية بمكان عظيم .

ولا شك أن من طالع هذه الرسالة وعمل بها جاء بها فقد فاز بحجة صحيحة مبرورة كما يحهما سيد الأولين وآخرين صلى الله عليه وسلم .

وسأسلك فيها بمشيئة الله تعالى مسلكا حسنا يهون عليك أداء المناسك على أحسن تفصيل وأتم وجه . والله سبحانه وتعالى يهدينا إلى سواء الصراط .

وقيل أن أتكم على مقدمات الحج، أرى لزوما على أن أصف لك المسجد الحرام وشملتاه وشارع المسعى لارتباط ذلك بموضوع الرسالة .

المسجد الحرام

يقع المسجد الحرام في وسط مكة المكرمة، وهو مستطيل متظم الشكل تقريبا، وطول ضلعه الشمالى المقابل للمحيط ١٦٤ مترا، وضلعه الشرقى الذى فيه باب السلام يبلغ طوله ١٠٨ أمتار، وضلعه الجنوبى يبلغ طوله ١٦٦ مترا، وأما ضلعه الغربى فيبلغ طوله ١٠٩ أمتار؛ فيكون مسطحة ١٧٩٠٢ من الأمتار أى نحو أربعة أفدنة مصرية وستة قراريط .

ويحيط به من جهاته الأربع مبان متصلة به : بعضها يستخدم في السكنى، وبعضها الآخر في مقاصد أخرى ؛ وعلى امتداد محيطه من الداخل أنشئت أربعة أروقة مسقوفة في عرض ثلاثة عقود « بواك » قاعة على ٣١١ عمودا : بعضها من الرخام الثمين وبعضها من الحجر الأحمر يحمل كل أربعة منها قبة نفخة؛ وأما ما بقى منه فهو عبارة عن صحن متسع غير معروش، تقطعه مماشى مرصوفة بالحجر تقسمه إلى مساحات مختلفة الشكل مفروشة بالحصى الصغير، والكعبة المشرفة في وسط هذا الصحن تقريبا .

أبواب المسجد

بالجهة الشرقية منه خمسة أبواب وهى :

- (١) باب السلام، (٢) باب قايتباى، (٣) باب النبى، (٤) باب العباس، (٥) باب حلى .

وبالجهة الجنوبية منه سبعة أبواب وهى :

- (١) باب يازان، (٢) باب البغلة، (٣) باب الصفا، (٤) باب أجناد الصغير، (٥) باب المجاهدية، (٦) باب مدرسة الشريف عجلان، (٧) باب أم هانئ .

وبالجهة الغربية منه خمسة أبواب وهى :

- (١) باب الحفورة، (٢) باب إبراهيم، (٣) باب صغير غير مسمى، (٤) باب الداودية، (٥) باب العمرة .

وبالجهة الشمالية منه ثمانية أبواب وهي :

- (١) باب عمرو بن العاص ، (٢) باب الزمامية ، (٣) باب العجلة ،
(٤) باب القطعي ، (٥) باب سوقة ويعرف الآن بباب الزيادة ، (٦) باب
الحكمة ، (٧) باب الكتبخانة ، (٨) باب درية .

مآذن المسجد الحرام

للمسجد الحرام سبع مآذن وهي :

- (١) مئذنة باب العمرة ، (٢) مئذنة باب السلام ، (٣) مئذنة باب علي ،
(٤) مئذنة باب الوداع « الحنورة » ، (٥) مئذنة باب الزيادة ، (٦) مئذنة
فايقاي ، (٧) مئذنة السامانية .

مشمتملات المسجد الحرام من الداخل

يشتمل المسجد الحرام من الداخل على :

- (١) الكعبة المكرمة وهي في وسط دائرة المطاف ويقبها الحطيم ومساكن
الكلام عليها مختصرا ومفصلا .
(٢) بئر وقبة زمزم ، وهي على حدود المطاف من جهة الجنوب الشرق
للكعبة المشرفة .
(٣) مقام سيدنا الخليل إبراهيم صلى الله عليه وسلم ، وهو داخل دائرة المطاف
والى جهة الشرق من الكعبة المشرفة .
(٤) باب بنى شعبة ، وموقعه شرق زمزم الى الشمال أمام مقام سيدنا الخليل
إبراهيم من الجهة الشرقية ؛ وهو قائم على عمودين من الرخام وقد كتب عليه :
(« ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِينَ ») ، (« رَبِّ ادْخُلْنِي مُدْخِلَ صِدِّيقٍ وَأُخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدِّيقٍ »)
وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ») ، وذلك في الجهة الشرقية . وأما الجهة الغربية
منه وهي المقابلة لمقام سيدنا الخليل إبراهيم فقد كتب عليها : (« اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ ») ،
(« سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ») . وهذا الباب عبارة عن قوس نصر،
واحفظ بمكانه الخالي لأن الرسول صلى الله عليه وسلم دخل منه في حجة الوداع .

وبين باب بنى شيبة والحجرة التي فيها بئر زمزم يوجد سلمان كبيران يستعملان لصعود ملوك الإسلام إلى جوف الكعبة .

(٥) المتبر ، وهو من الرخام الجليل الموشى بماء الذهب ، وهو غاية في الجمال وحسن الصنعة ، ومكانه بالقرب من مقام الخليل إبراهيم من الجهة الشمالية .

(٦) السقائف التي أقيمت على حدود المطاف والقرب منها لصلاة الأئمة : واحدة للإمام الحنفى وهى أكبر السقائف وأجملها ذات طبتقتين ، وهى واقعة فى الجهة الشمالية ، والأخرى للإمام المالكى وتقع فى الجهة الغربية ، والثالثة للإمام الحنبلى وهى فى الجهة الجنوبية ، وأما الإمام الشافعى فصلاه أمام باب الكعبة .
« انظر الرسم رقم ١ » .

ملاحظة : أبطل حضرة صاحب الجلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله السعود ملك الدولة العربية السعودية تعدد الجماعات فى الصلاة ، وجعلها جماعة واحدة .
« فنفهم ما صبح » .

الكلام على الكعبة المشرفة

قال الله تعالى : ﴿ قَدْ تَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُلَاقِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؛ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ .

فمن وقت أن صارت الكعبة قبلة المسلمين أصبحت مركز الدائرة التي تربط المسلمين بعضهم ببعض بحبل الدين المتين : دين التوحيد والمساواة والإخاء والحرية الحققة ، وصار لها في نفوسهم من الإجلال والإكبار ما لم يكن لغيرها ، وبوساطتها توحدت الغاية الدينية بين جميع المسلمين ، وتضامن الجميع في الوصول إلى الله تعالى .

والناظر إلى الكعبة في كل زمان ومن كل جهة يؤخذ بعظمتها ، وتنشأ عنها ، فيخضع لعامل الرهبة والخوف من الله تعالى ، ويخلص له في العبادة بنية صادقة وعزيمة قوية ، مؤمناً بعظمته وجبروته وتصرفه المطلق في عباده .

وصف الكعبة من الخارج

في وسط المسجد الحرام تحريبا وفي منتصف دائرة المطاف منه تحقيقا ببناء نغم عظيم الهيبة، يمثل حجرة كبيرة مرتفعة البناء مربعة الشكل تحريبا، هي المعروفة بالكعبة أو "بيت الله الحرام" - انظر الرسم رقم (١) -، وهي قديمة العهد جدا قال الله سبحانه وتعالى في حقها: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ . فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾ .

والذي بناه سيدنا إبراهيم الخليل وولده سيدنا إسماعيل عليهما الصلاة والسلام قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ . وقد كان البيت موجودا من قبل بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾ .

ويبلغ ارتفاع الكعبة ١٥ مترا، وطول ضلعها الشمالي «البحري» ٩,٩٢ أمتار وطول ضلعها الشرقي ١١,٨٨ مترا وفيه الباب ويرتفع عن الأرض مترين تحريبا، ويصعد إليه بمتزج ويبلغ ارتفاعه هو مترين، وطول ضلعها الجنوبي «القبلي» ١٠,٢٥ أمتار، وأما ضلعها الغربي فيبلغ طوله ١٢,١٥ مترا، ويلاصق جدر الكعبة من أسفلها بناء من الرخام يسمى بالشاذروان أقيم تقوية للجدران لحمايتها من مياه الأمطار، وبدائره من الجهات الأربع حلقات من النحاس الأصفر .

والكعبة أركان أربعة في زواياها: يسمى ما بالجهة الشمالية بالركن العراقي، وما بالجهة الغربية يسمى بالركن الشامي، وما بالجهة الجنوبية يسمى بالركن العراقي، وما بالجهة الشرقية يسمى بالركن الأسود، وبه الحجر الأسود الذي وضعه إمام الموحدين سيدنا إبراهيم في هذا الركن من الكعبة ليكون مبدأ للطواف، والجزء المحصور بينه وبين الباب يسمى بالمقتم .

ولقد كتبنا اسم كل ركن من هذه الأركان في محله بالرسم رقم (١) لتستقر به عند الطواف الذي سأمشرح لك كيفية في موضع آخر من هذه الرسالة .

والكعبة مبنية من الحجارة الصماء ذات الحجم الكبير واللون الأزرق الجليل ،
وسطحها مفروش بألواح المرمر، ويبدئه من الجهات الأربع حلقات من النحاس
الأصفر تربط بها الكسوة الخارجية حتى تكون مسدولة على الجدران ، وتربط
الكسوة من أسفل بالحلقات النحاسية المثبتة بالشانديان المشار إليه ، وفي أعلى الجدار
الشمالي يوجد الميزاب ، وهو مصنوع من الذهب الخالص ، مطل على حجر إسماعيل ،
وقد وضع في محله الحالى تصريف مياه المطر الذى يتزل على سطح الكعبة .

وكسوة الكعبة من الحرير الأسود المتين مكتوب فيها بالنسخ (الله جل جلاله)
(لا إله إلا الله محمد رسول الله) وذلك فى كل جزء من الكسوة ، حتى إنك لا ترى
فيها جزءا غير مشغول بكآبة هذه الألفاظ التى يروق لك منظرها ؛ فقد كتبت بخط
جميل فى ذات النسيج .

وننتير كسوة الكعبة فى كل عام فى صباح يوم العيد الأكبر ، الذى هو
ميماد استبدال الكسوة الجديدة التى ترسلها الدولة المصرية سنويا بالكسوة القديمة .

وصف الحطيم

وفى الجهة الشمالية من الكعبة المشرفة يوجد الحطيم ، وهو ما حطم من الكعبة
وكسر ، وهو بناء مستدير على شكل نصف دائرة تقريبا — كما هو موضح بالرسم
رقم (١) — وارتفاع هذا البناء ١,٣٠ متر، وعرض جداره ١,٥٠ متر، وهو مبطن
بالرخام ، وأحد طرفيه محاذ للركن العراق ، والآخر محاذ للركن الشامى ، وسعة
الفتحتين اللتين فى طرفيه ٢,٣٠ من الأمتار تقريبا ، والأرض التى بين جدار الكعبة
وبين الحطيم معروفة بحجر إسماعيل ، ويدخل إليها من الفتحتين المشار إليهما ،
وهى مفروشة بالرخام ذى الألوان الجميلة .

وعلى ذكر الحطيم أقول كلمة قصيرة عنه للأهمية :

قبل نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تجسس سنين ، أصحاب الكعبة المشرفة
وهن ، رأى القرشيون معه أن يحتدوها ، فانفقوا على ذلك وحشدوا ميمادا لمباشرة

هذا العمل اللطيل ، وعند البدء في تنفيذ ما اصرموا عليه قال قائل منهم : لاندخلوا في بنائنا من كسبكم إلا طيبا ؛ لا يدخل فيها مهرىنى ، ولا بيع ربا ، ولا مظلمة أحد من الناس ؛ ولعدم تيسر النفقة الحلال التي أعلوها لهارتها ، تقصوا من طولها أذرها جصولها في الحجر ، وعلى هذا يكون في الحجر مقدار من أصل الكعبة ومن دخل الحجر فكأنما دخلها .

ولقد توه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الموضوع إذ قال لأم المؤمنين السيدة عائشة رضى الله عنها بعد عام الفتح وبعد إسلام أهل مكة ومن حولها ، يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بشرىك لهدمت الكعبة فالزعتها بالأرض وبلحلت لها بابا شرقيا وبابا غربيا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر ، فإن قرينا استقصرتها حيث بليت الكعبة وهذا الحديث ورد في الصحيحين .

وصف الكعبة من الداخل

يحمل سقف الكعبة من داخلها ثلاثة أعمدة من خشب العود الماوردى الجيد على صف واحد من الشمال إلى الجنوب ، وعلى يمين الداخل للكعبة في زاوية الركن الشمالى الشرقى باب يصعد منه على مدرج إلى أعلاها يقال له باب التوبة ، مسدول عليه ستارة من الحرير مكتوب عليها بعض آيات قرآنية بخط جميل .

وسقف الكعبة منقوش بالنقوش العربية البديعة ، ومعلق به بقايا الهدايا الثمينة التي أهديت إليها من الملوك في العصور الماضية ، وبمحيطاتها من الداخل شبه لآزار من الرخام على ارتفاع مترين .

ولقد كتب على جدرانها من الداخل أسماء من عمر أو جلد شيئا فيها أو في المسجد الحرام وتاريخ كل عمارة وكل تجديد .

ولقد كسيت الجدران من الداخل بالأطلس الأحمر الجميل ، وعلى كل ثوب من الأتواب المتممة للكسوة بكتابة ما يأتى بخط جميل جدا بالحرير الأبيض في الأطلس الأحمر :

« يا منان » في شكل هنلمى جميل وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب ثم
 « يا سلطان » و« يا سبحان » كتب كل منهما داخل دائرة في السطر الثاني وتكرر
 كتابتهما إلى آخر عرض الثوب، وقد كتب في السطر الثالث بين « يا سبحان، يا سلطان »
 كلمة « يا حنان » في شكل هنلمى جميل هو عبارة عن مقلوب الشكل الهنلمى
 الذى كتب فيه كلمة « يا منان » ثم في السطر الرابع: (قَدْ نَرَى ثِقْلَ بَجْهِكَ
 فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)، وذلك بين
 أربعة خطوط مستقيمة كل اثنين منهما يكونان رقم ٨ وتكرر كتابتها إلى آخر
 عرض الثوب، وفي السطر الخامس كتب « لا إله إلا الله محمد رسول الله » وتكرر
 كتابتها إلى آخر عرض الثوب، وفي السطر السادس كتب « سبحان الله وبحمده
 سبحان الله العظيم » وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب .

وبإعادة كتابة ما ذكر على الترتيب المذكور إلى آخر طول الثوب وبالتالى
 الأتواب بعضها إلى بعض، نتكون كسوة الكعبة المشرفة من الداخل على شكل
 يأخذ يجامع القلوب ويهر الأبصار .

وصف دائرة المطاف

يحيط بالكعبة المشرفة مسطح من الأرض على شكل دائرة بيضية مختلفة الأبعاد
 يسمى بالمطاف، وأكبر قطره هو المند من الشمال إلى الجنوب وفرسه ٥١ مترا،
 ومتوسط محيط هذه الدائرة يساوى ١٠٠ متر، وأرض هذا المطاف منخفضة عن
 أرض الحرم قليلا وقد فرشت بالرخام .

ويحيط بهذه الدائرة ثمان وثلاثون عمودا من النحاس، وقد طليت بلون أخضر
 جميل، يتصل بعضها ببعض بعوارض من حديد، علق في كل عارضة جملة مصابيح
 وفي بعضها تزيينات قضاء ليلا بالتيار الكهربائى للطاقميين والمالكين والركم
 السجود .

وصف مقام الخليل لإبراهيم

هو عبارة عن قبة قائمة على أربعة أعمدة، أحاطت بها مقصورة نحاسية مربعة، ضلعها ثلاثة أمتار ونصف متر، وبداخلها المقام (الحجر) الذي كان يقف عليه سيدنا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وقت بناء الكعبة؛ قال عنه القاضي عز الدين ابن جماعة: حررت لما كنت مجاوراً بمكة سنة ٧٥٣ هـ مقدار ارتفاع المقام عن الأرض فكان $\frac{7}{8}$ الذراع، وأصل المقام مربع من كل جهة $\frac{2}{3}$ الذراع، وموضع غوص القدمين ملمس بالفضة، وعمقه من فوق الفضة سبعة قراريط ونصف قراريط من ذراع القياس المستعمل في مصر اهـ.

وبجانب هذا المقام سقفية صغيرة يصل بها الناس ركعتي سنة الطواف قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَأَتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾.

وصف الحجر الأسود

هو حجر صقيل بيض الشكل غير منتظم، لونه أسود مائل إلى الحمرة به نقط حمراء وتمازج صفراء وقطره ٣٠ سنتيمتراً، ويحيط به إطار من الفضة كبير؛ وقد وضع بمبنى الكعبة في الركن الأسود المجاور لبابها من الجهة الجنوبية؛ ليكون أول حدودها ومبدأ للطواف كما قلنا. انظر الرسم رقم (١).

وصف شارع المسمى

يمتد هذا الشارع بين الصفا والمروة في الجهتين الشرقية والجنوبية من المسجد الحرام، وطوله ٤٢٠ متراً، وتفتح به خمسة أبواب من أبواب الحرم، ويتهيأ من الجهة الشمالية بالمروة ومن الجهة الجنوبية بالصفا، وكل منهما عبارة عن سطح مرتفع يصعد إليه بمدرجات قليلة العدد، وبه الميلاق الأخضران، وهما عمودان مبنيان في جدار الحرم: أحدهما تحت مثناة باب على، والثاني بجوار باب العباس من الجهة الجنوبية، والمسافة التي بينهما تبلغ ٧٠ متراً. انظر الرسم رقم (١). قال الله

تعالى في محكم التنزيل: ﴿إِنَّ الصَّافِيَ الْمُرَوَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَنَحَّيْتَ الْيَتَّ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ .

الترغيب في أداء فريضة الحج

أخرج الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَىُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: إِيْمَانٌ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، قِيلَ ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، قِيلَ ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: حَجٌّ مَبْرُورٌ» وقصر المبرور بما أخرجه الإمام أحمد والطبراني في الأوسط بإسناد حسن وابن خزيمة في صحيحه والبيهقي من حديث جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «الحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة». قيل وما يره؟ قال: إطعام الطعام وطيب الكلام» .

وأخرج البيهقي وابن حبان في صحيحه عن ابن عمر رضي الله عنهما قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «مَا تَرَفَّعَ رَأْسُ الْحَاجِّ رَجُلًا وَلَا تَضَعُ يَدَا إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً أَوْ عَمَّا عَنْهُ مِائَةٌ أَوْ رَفَعَهُ بِهَا دَرَجَةً» .

وأخرج البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت أبا القاسم صلى الله عليه وسلم يقول: «مَنْ جَاءَ يَوْمَ الْيَتِّ الْحَرَامِ فَرَكَبَ بِيَمِيهِ فَا يَرْفَعُ الْبَعِيرَ خُفًّا وَلَا يَضَعُ خُفًّا إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَحَطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةٌ وَرَفَعَ لَهُ بِهَا دَرَجَةً، حَتَّى إِذَا أَتَى إِلَى الْيَتِّ فَطَالَفَ وَسَعَى بَيْنَ الصَّافِ وَالْمُرَوَّةِ ثُمَّ حَلَّقَ أَوْ قَصَرَ خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» .

وأخرج ابن خزيمة في صحيحه والحاكم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً: «مَنْ حَجَّ مَا شَاءَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَكَّةَ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ سَبْعِينَ أَلْفَ حَسَنَةٍ كُلُّ حَسَنَةٍ مِثْلُ حَسَنَاتِ الْحَرَمِ، قِيلَ: وَمَا حَسَنَاتُ الْحَرَمِ؟ قَالَ كُلُّ حَسَنَةٍ مِائَةُ أَلْفِ حَسَنَةٍ» .

وظاهر هذا الحديث أن جميع الأعمال الصالحة تنضاعف في الحرم كالمنى والموم والصدقة وغير ذلك .

ملاحظة : المسافة المحصورة بين مكة المكرمة وجبل عرفات تقدر بنحو ٢١ كيلومترا تقريبا ، يقطعها الراجل في خمس ساعات ونصف ساعة بالسير المتوسط ، وهي تمثل المسافة ما بين شبرا البلد والقطاطير الخيرية ، من بلاد مصر التي هي كنانة الله في أرضه من أرادها بسوء قصمه الله .

وأخرج النسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الْحُجَّاجُ وَالْعَامِرُ وَقَدْ أَقْبَهُ ، إِنْ دَعَوْهُ أَجَابَهُمْ وَإِنْ أَسْتَغْفَرُوهُ غُفِّرَ لَهُمْ » .

ولقد كتبت هذا الفصل في هذه الرسالة لأبين لمستطيعي الحج مقدار الفوائد التي ينتمونها لو اخلصوا لله عز وجل وقاموا بأداء هذه الفريضة المقدسة قبل فوات الأجل والوقوع في حساب خير يسير .

وإنه ليحزني أن أرى الأغنياء من المسلمين والمسلمات قد أعرضوا عن أداء هذا الفرض المتم لأركان الإسلام وطرحوه ودامم ظهورها ، كأن لم يأمر به الله عز وجل الذي يقول في كتابه العزيز : (وَفِيهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ أَسْطَاحَ إِلَيْهِ سَبِيلًا) . وقال عز من قائل في آية أخرى : (وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ) . وقال عليه الصلاة والسلام : « بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ : شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَحِجِّ الْبَيْتِ وَصَوْمَ رَمَضَانَ » . رواه البخاري في صحيحه عن ابن عمر رضى الله عنهما .

لقد اقلب الحال رأسا على عقب ، فولى الفقراء وجوههم نحو مكة المكرمة لأداء هذه الفريضة مرارا وتكرارا ، وولى الأغنياء والأمراء وجوههم نحو باريس ولندن وبرلين وروما وفيينا وآثينا وغيرها من بلاد أوروبا للتمتع بمناظرها وجناتها الدنيوية ولم يخطووها سنة إلى مكة ! !

أليس الحج واجبا عليكم على الفور؟ أليس هو ركن من أركان دينكم القيم؟ أليس كالصلاة والزكاة وأمور دينكم الأخرى التي أتم لها فاعلون؟ ! أليس الحج أصل عليكم

وأقرب إليكم من الفقير ومتوسط الحال ؟ أليس في نظركم عملا مرضيا ومفيدا ؟ أليس الطريق مأمونا لكم ؟ ألم تروا الآلاف من مواطنكم وعشرات الآلاف من إخوانكم المسلمين في بقاع الأرض يحجون هذه البلاد ، ثم يودون في أمان واطمئنان ؟ ألا تحطون أوروبا سنة واحدة في العمر وتولون وجوهكم لمكة المكرمة مرة واحدة ؟ ألا ! ألا ! ألا !

توجهوا يا قوم إلى هذه البلاد كما كان ملوك الإسلام وأمرأؤه وعظماؤه وسرته يفعلون ، وهناك ترون مؤتمرا عاما من المسلمين بينهم الفقير المحتاج ، والمسكين المعوز ، والضعيف البائس . هناك تجدون أئمة وقلوبا توجهت إلى ربها . هناك ترون جمعا كبيرا من مسلمي العالم يرجون من ربهم المغفرة . هناك تؤدون ما يجب عليكم وتخففون لوعة من هذه البلاد من المساكين والمعوزين بما آتاكم الله من فضله . إن الطريق يا سراة المسلمين مأمون كثيرا ، وإن وسائل الراحة متوفرة لكم ، وإنكم لتجدون في تلك البلاد الحياة الدالية تتجلى في أبهى منظرها .

(أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ) .
(هَئَانَتْ هَؤُلَاءِ تَذَكُّونَ لَتَتَّقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمَنْ مِّنْ يَّخْلُ وَمَنْ يَّخْلُ فَاِذَا يَمِيتُ عَنْ نَفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ) .

الحج أفضل جهاد للنساء

أود أن تعلمي أيها السيدة الوقورة ، أن أفضل الجهاد للنساء حج مبرور عملا بقول النبي صلى الله عليه وسلم ، فمن عاتشة رضى الله عنها أنها قالت : قلت يا رسول الله " أَلَا تَقْرَأُ أَوْ يُجَاهِدُ مَعَكُمْ " ، فقال صلى الله عليه وسلم : " لَا . لَكُنْ أَفْضَلُ الْجِهَادِ حَجٌّ مَّبْرُورٌ " ، قالت عاتشة رضى الله عنها : " فَلَا أَدْعُ الْحَجَّ بَعْدَ إِذْ تَمِيتُ هَذَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " ومعنى هذا أن الجهاد ليس بواجب عليهن كما وجب على الرجال ، ولم يرد بذلك تحريمه على النساء ، فقد ثبت أنهن

ألفن جمعية إسعاف ليداوين جرحى غزوات النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك قبل أن تظهر جمعيات الإسعاف الحالية بأكثر من ١٢٥٠ عاما .

ولقد فهمت السيدة عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ومن واقعها من هذا الترغيب في الحج بإباحة تكريره لمن كما أبيع للرجال تكرير الجهاد .

وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه متوقفا في تكرار الحج لمن ، أخذنا بقوله تعالى : (وَقرَنَ فِي بُيُوتِكُنَّ) إلا أنه أذن لمن في آخر خلافته ، ثم كان عثمان ابن عفان رضى الله عنه يصحح بين من بعده وينادى : " ألا لا يدعون أحد منهم ولا ينتظر ألين " .

واستدل بهذا الحديث الشريف على جواز حج المرأة مع من تثق به ولو لم يكن زوجها ولا محرما .

أرأيت أيها المسامة كيف أن هذا الحديث يحضك على الإمراع لأداء فريضة الحج ؟ أرأيت كيف يكون الحج أفضل للنساء من الجهاد في سبيل الله ؟ أرأيت كيف استقبلت السيدة عائشة أم المؤمنين هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم بقولها : « فلا أدع الحج » ؟ أرأيت كيف تغلبت على أمير المؤمنين عمر بن الخطاب فأجاز للنساء تكرار الحج ، فتمكنت من مواصلة الحج في كل عام ؟ وكان عمرها حين حجت لأول مرة ثمانية عشر عاما ، أرأيت كل هذا أيها المسامة ؟ فلم لانسرين إلى أداء هذه الفريضة المقدسة لتحجي بعدها حياة روحية خالية من وسوسة الشيطان ؟ فقد اتضح للنساء اللاتي حججن وهن في ريمان الشباب " أن الحج يكتسب بهجاس النفس من الإتيان بالزنازل ويحضها على التمسك بالفضائل " ، فأسرى يا رطاك الله إلى أداء هذه الفريضة إذا ما كنت قادرة عليها ، لا تتواني في أدائها فالعمر وإن طال قصير ، أسرى إلى أدائها ليكمل دينك ، أسرى إلى أدائها فتوزى بالسعادة الدنيوية والأخروية وتشب أولادك على الصلاح والتقوى .

ولا تحسب البنات أنهن أحض المتزوجات والأرامل من النساء فقط ، بل إنهن أحض كل أنهن قد بلغت الحلم وكانت قادرة على الإتيان بالفريضة ، لتشب من

صغرهما على طاعة الله عز وجل ويكون لها مركز ممتاز ومستقبل حسن في حياتها الزوجية المستقبلية . (وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِرَى اللَّهِ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ) .

ما يفعله الإنسان عند عزيمته على الإتيان بفريضة الحج

يلبغى لك يا من عزمت على الإتيان بفريضة الحج أن تنظر في أمر الرفاق والصحاب ؛ فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن سفر الرجل وحده ، وجاء عنه : «الوَاحِدُ شَيْطَانٌ وَالْاِثْنَانِ شَيْطَانَانِ وَالثَّلَاثَةُ رَكْبٌ» فلا تخرج إلا في ركب . ثم اجعلوا من بينكم أميرا عليكم ؛ فقد جاء عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إذا خرج ثلاثة في سفر فليؤمروا أحدهم » . ويجب عليه ما يجب على الأمير من الحيطة والنصح لرعيته ، وعليهم ما على الرعية من السمع والطاعة . ثم صل ركعتين في مترك قبل خروجك ؛ فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا خرجت من مترك فصل ركعتين تمنعك من حجج السوء » .

الزاد والنفقة

واجعل زادك ونفقتك من أحل كسبك ؛ فقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم : « إِنْ أَلَّفَ اللَّهُ تَعَالَى طَبِيبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَبِيبًا » . وهذا الحديث رواه مسلم في صحيحه ، وأخرج ابن عدى والديلمي في مسند الفردوس من حديث عمر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا حجَّ الرجلُ بمالٍ من غيرِ حِلٍّ فَقَالَ لَبَّيْكَ أَلْهَمْتُ لَبَّيْكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا لَبَّيْكَ وَلَا سَعْدِيكَ ، هَذَا مَرْدُودٌ عَلَيْكَ » . ولقد أحسن من قال :

إذا حججت بمال أصله سحت فما حججت ولكن حجت المير
ما يقبل الله إلا كل صالحة ما كل حج ليبت الله مبرور

فاجتهد يا هذا أن تكون نفقتك من مال حلال لم يخطط بمال جاء الشرع الشريف بتجريمه : مثل مال اليتيم ، والمال المعتصب ، والمال الذي أتى من ربا وغيره .

وداع الأهل والأقربين

ثم ودع أهلَكَ والأقربين، وجميع من لك بهم صلة رحم، أو صلة محبة أو نسب، فقد أخرج ابن عساكر والديلمي عن زيد بن أرقم رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا خرج أحدكم إلى مَقَرٍّ فَلْيُودِّعْ إِخْوَانَهُ ، فَإِنَّ اللَّهَ جَاعِلٌ لَهُ فِي دُعَائِهِمُ الْبَرَكَاتِ » . وكيفية التوديع أن يقول : « أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ دِينَكَ وَأَمَانَتَكَ وَخَوَاتِمَ عَمَلِكَ » كما رواه أحمد وفيه عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وليلقل له إخوانه ما ورد به الحديث الحسن الذي أخرجه الترمذى وفيه « زَوَّدَكَ اللَّهُ التَّقْوَى وَخَفَّرَ ذَنْبَكَ وَيَسِّرَكَ الْخَيْرَ حَيْثُمَا كُنْتَ » .

ما يقال عند التهوض للقيام

فإذا نهضت للقيام قل : « اللَّهُمَّ بِكَ أَتَشَرُّتُ ، وَإِلَيْكَ تَوَجَّهْتُ ، وَبِكَ أَتَعَصِّمُ ، وَبِكَ تَوَكَّلْتُ . اللَّهُمَّ أَنْتَ تَقِي وَأَنْتَ رَجَائِي . اللَّهُمَّ آكِفِي مَا أَعْنِي ، وَمَا لَا أَهْمَ لَهُ ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي . حَزَّ جَارُكَ ، وَجَلَّ ثَنَاؤُكَ ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ . اللَّهُمَّ زَوِّدْنِي التَّقْوَى وَأَغْنِرْ ذَنْبِي وَوَجِّهْنِي لِلْخَيْرِ أَيْمَانًا تَوَجَّهْتُ » . وهذا الدعاء كان يقوله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند إرادة السفر . أخرج ذلك البيهقي وفيه عن أنس .

وفي صحيح مسلم أنه كان إذا سافر عليه الصلاة والسلام قال : « اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ ، وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ . اللَّهُمَّ أَصْحَبْنَا فِي سَفَرِنَا وَأَخْلَفْنَا فِي أَهْلِنَا . اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعَثَاءِ السَّفَرِ وَكَآبَةِ الْمُنْقَلَبِ ، وَمِنْ الْخَوَرِ بَعْدَ الْكَوْرِ ، وَمِنْ دَعْوَةِ الْمَظْلُومِ ، وَمِنْ سُوءِ الْمُنْظَرِ فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ » .

ما يقال عند ركوب الدابة أو ما يماثلها

فإذا ركبت راحلتك أو ما يقوم مقامها قل : « اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ . سُبْحَانَ الَّذِي يَخْلُقُ هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ » ، ثم قل « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فِي سَفَرِي هَذَا الْبِرَّ وَالتَّقْوَى وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرْضَى . اللَّهُمَّ هَوِّنْ

علينا السفرَ وأطوّلنا البُعدَ . اللهم أنت الصّاحِبُ في السّفرِ ، والخليفةُ في الأهلِ .
اللهم آمهّبتنا في سفرتنا وأخلفتنا في أهلينا .

فإذا تقدّمت وقطعت مرحلة من الطريق وأردت التزول لتستريح فقل :
«أعوذُ بكلماتِ الله التاماتِ من شرِّ ما خَلَقَ» وإذا أدركك الليل فقل «يا أرضُ
ربّي وربُّك الله . أعوذُ بالله من شرِّك وشرِّ ما فيك وشرِّ ما خُلِقَ فيك وشرِّ ما يَدِبُّ
جليك . أعوذُ بالله من شرِّ كلِّ أسيدٍ وأسودٍّ وحيّةٍ وعقربٍ ، ومن شرِّ ما سَكَنَ البلدَ ،
ومن شرِّ والدٍ وما وَلَدَ» كل هذا ثابت في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ما يقال عند دخول كل قرية

وإذا رأيت قرية وأردت المرور منها فقل حين تراها «اللهم ربّ السّمواتِ
السيّع وما أظلمنَّ ، وربّ الأرضين السّيع وما أظلمنَّ ، وربّ الشياطين وما أضلنَّ ،
وربّ الرياح وما دّرنَّ» نسألك خيرَ هذه القرية وخيرَ أهلها وخيرَ ما فيها ، ونعوذُ
بك من شرِّها وشرِّ أهلها وشرِّ ما فيها» هذا الدعاء مروى عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم . ومما ترشد إليه المسافرين اقتداء بما في الأحاديث الشريفة :

أنه إذا أشرف على وادٍ هلّ وكبر ، وإذا هبط سبّح ، وإذا عثرت به دابته
فليقل بسم الله ، وإذا اضلّت فليقل يا عباد الله أحسبوا ، وإذا أراد عونا فليقل :
يا عباد الله أعينوني ، يا عباد الله أعينوني ، وإذا بدا له الفجر قال : سَمِعَ سامِعٌ يحمّدُ
اللهَ ويُحمّته وحُسينَ بَلائِهِ علينا . رَبَّنَا صَاحِبِنَا وَأَفْضَلُ علينا . عَازِدُنَا بِاللّهِ مِنَ النَّارِ .

ما يجب على الحاج نحو رفقائه

إذا ما خرجت وصرت مع رفقائك فأحسن عشرتك معهم وإن لم جانبك
واعمل معهم فيما يعملونه ، كأفأ لسانك إلا عن الخير ، وجوارحك إلا عن فعل
المعروف ، وإغاثة الملهوف ، عتملا لجأ في جفاه ، ولؤلؤى إبداءه ؛ فقد ورد أنه
ما تجهزت رفقة للحج إلا جهز إبليس معها رقعة من أجناده تؤزّمهم إلى الشر أزا ،
وتبعدهم عن الخير بسدا ، وشر الأخرين ، فالسعيد من عصمه الله تعالى . وابنزل

زائدك للحتاجين من غير إسراف؛ فقد هتدم تفسير الحج المبرور بإطعام الطعام وطيب الكلام .

وينبغي لك أيها الحاج أن تقصر الصلاة الرابعة بأن تؤدي الظهر ركعتين والعصر ركعتين والعشاء ركعتين ، والاقتصار على الفرائض دون نوافلها ، إلا سنة الفجر والوتر، فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتركهما . أما صلاة الصبح والمغرب فتؤديان كاملتين .

وكان من هديه صلوات الله وسلامه عليه أنه إذا كان مسافرا وارتمل بعد زوال الشمس جمع العصر إلى الظهر وصلب الصلاتين معا ، وإذا ارتحل قبل الظهر أخره إلى العصر فينزل لها معا ، وكذلك المغرب والعشاء^(١) .

بحث في المواقيت الزمانية والمكانية

كما للصلاة المفروضة مواقيت مخصوصة تؤدي فيها ، فوقت العصر مثلا عند ما يصير ظل كل شيء مثله ، ووقت المغرب عند غروب الشمس ، ووقت العشاء عند مغيب الشفق الأحمر .

كذلك للحج مواقيت زمانية ، ومواقيت مكانية ، فواقيته الزمانية أقمت من لدن رب العزة حيث قال في كتابه العزيز : ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ .

ولقد جاءت هذه الآية الكريمة ، بعد الأمر بالفريضة فإنه لما قال عز وجل : ﴿ وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ ﴾ فإن لنا جل شأنه أشهر الحج في قوله تعالى : ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ ﴾ . ولم يسم هذه الأشهر لأنها كانت معلومة عند العرب ، وحذف ما يعلم جازئ .

(١) لكن (الخفية) يضمن جواز الجمع بين الصلاتين بالحاج المسافر إذا كانوا برة أو مزدقة ، ويقولون إن ما روى من الأحاديث الدالة على الصوم محمول على تأخير الأول إلى آخرتها وتقدم الثانية في أول وقتها . (والناضية) لا يمتنع التوافل في السفر .

ولقد بين ابن عباس رضي الله عنهما هو وجماعة من الصحابة رضوان الله عليهم، أن أشهر الحج هي شؤال وذو القعدة وعشر من ذي الحجة .

وعلى هذا تكون جميع أيام العام وقتا للإحرام بالعمرة إلا أنها تتركه — كما يقول الحنفية — في يوم عرفة ويوم العيد « الأضحي » وأيام التشريق الثلاثة التي تليه .

مواقيت الحج المكائبة

أما مواقيت الحج المكائبة فإنها تختلف باختلاف الجهات التي يقدم منها المسلمون إلى بيت الله الحرام .

ولما كانت رسالتى هذه ليس مقصورا نفعها على المصرين خاصة، بل ميمع وضعها — كما أرجو من الله تعالى — جميع المسلمين في بقاع الأرض طرا، بانتشارها بعونه عز وجل في ربوعها ؛ فإنها الرسالة الأولى من نوعها . جاءت بقدرته تعالى شارحة للمناسك شرعا وإفيا بالأدلة البعيدة عن التغير والتحريف، وبالرسوم الفنية التي تهدي الحجاج إلى مشاعر الحج التي شاهدها الرسول الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

لما كان هذا حال رسالتى، كان لزاما على أن أبين مواقيت إحرام كل جهة من جهات المعمورة، ليكون كل مسلم ومسلمة على هدى وبصيرة من ميقات إحرامه .

بيان أمكنة المواقيت

روى الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: « وَقَّتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ « ذَا الْحُلَيْفَةِ » وَلِأَهْلِ الشَّامِ « الْجُحْفَةَ » وَلِأَهْلِ نَجْدٍ « قَرْنَ الْمَنَازِلِ » وَلِأَهْلِ الْيَمَنِ « يَلَمَّ » ، وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مَعْنَاهُ : هُنَّ لِأَهْلِيهِمْ وَلِيَن مَرَّ طَلِيقٍ مِنْ غَيْرِ أَهْلِيٍّ مَنْ يَرِيدُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ ، وَمَنْ كَانَ مِثْلَهُ دُونَهُنَّ قَسَمَهُ مِنْ أَهْلِهِ ، حَتَّى أَهْلُ مَكَّةَ يَلُوكَ مِنْ مَكَّةَ « أَى يَلْبُونُ بِالْحَجِّ مِنْهَا . وَرَوَى عَنْ طَائِفَةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَّتَ لِأَهْلِ الْعَرِاقِ ذَاتَ عَرِيقٍ » .

وصف المواقيت المذكورة

« ذو الحليفة » يعرف الآن بآبار علي - وهي أبعد المواقيت من مكة المكرمة ، لأن المسافة التي بينهما تقرب من ٤٦٤ كيلومترا ، وتبعد عن المدينة المنورة بسبعة كيلومترات تقريبا (ومنها أحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قارنا في حجة الوداع في ٢٥ من ذي القعدة سنة ١٠ هـ) . وهي ميقات أهلها وأهل المدينة المنورة بنور النبي صلى الله عليه وسلم ، وميقات من مر بها .

وأما « الجحفة » — بضم الجيم وسكون الحاء — فهي قرية كانت معمورة قديما وهي الآن خربة وكانت تسمى مهيعة ، ولكونها خربة صار الناس يسمونها من القرية التي قبلها وتسمى « رابعا » وهي ميقات أهلها وأهل مصر والشام وبلاد المغرب وأوروبا ، وكل من مر بقناة السويس قاصدا التوجه إلى بيت الله الكريم أولا ، وهؤلاء يسمون عند عازاتها في البحر ، وتبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٢٢٠ كيلومترا تقريبا .

وأما « قرن » بفتح القاف وسكون الراء ، فهو جبل مشرف على عرفات ويقال له « قرن المنازل » وهو ميقات أهله وأهل نجد وكل من مر به أو حاذاه ، بينه وبين مكة ٩٤ كيلومترا تقريبا .

وأما « يلملم » بفتح الياء واللامين وسكون الميم بينهما ، فهو جبل من جبال تهامة وهو ميقات أهل اليمن والحند وكل من مر به أو حاذاه من البر أو البحر ، ويبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٩٤ كيلومترا تقريبا .

وأما « ذات عرق » بكسر العين فهي قرية تبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٩٤ كيلومترا تقريبا ، وسميت بهذا الاسم لأن بها جبلا يسمى عرقا ، وهي ميقات أهلها وبلاد فارس وأهل العراق وسائر بلاد المشرق ، وكل من مر بها أو حاذاه بالبر أو البحر .

إذا علمت أن المواقيت التي ذكرناها هي لأهل الجهات المشار إليها ولكل من مر بها أو حاذاه وإن لم يكن من أهل جهتها ، فمن مر بميقات منها أو حاذاه قاصدا النفسك وجب عليه الإحرام منه ، ولا يجوز أن يماوزه بدون إحرام ، فإن

جاوزه ولم يحرم وجب عليه الرجوع إليه ليحرم منه إن كان الطريق مأمونا وكان الوقت متسعا بحيث لا يقوته الحج لو رجع ، فإن لم يرجع لزمه هدى لأنه جاوز الميقات بدون إحرام ، سواء أمكنه الرجوع أم لم يمكنه لخوف الطريق أو ضيق الوقت ، إلا أنه في حالة إمكان الرجوع يأمم بتركه ، ولا فرق في ذلك بين أن يكون أمامه مواقيت أخرى في طريقه أولا .

ملاحظة هامة : أهل المواقيت كلها إذا توجهوا أولا لزيارة النبي صلى الله عليه وسلم قبل أداء فريضة الحج كان لزاما عليهم أن يحرموا من الميقات الأول « ذو الحليفة » .

وإذا نظرت الى خريطة المواقيت رقم (٧) تبين لك موقع كل ميقات بالنسبة الى مكة المكرمة وإلى بقية المواقيت ، فارجع إليها لتكون على هدى وبصيرة .

أنواع النسك

ومن وافق ميقاتا من المواقيت المشار إليها في البحث السابق في أشهر الحج ، فهو مخير بين ثلاثة أنواع وهي التي يقال لها : (١) التمتع ، (٢) الإفراد . (٣) القران : إن شاء أهل بعمرة فإذا أحل منها أهل بالحج في اليوم الثامن من ذي الحجة وهو يخص باسم التمتع ، وإن شاء أحرم بهما جميعا أو أحرم بالعمرة ثم أدخل عليها الحج قبل الطواف وهو القران ، وإن شاء أحرم بالحج مفردا وهو الإفراد .

بحث في بيان الأفضل من الأنساك الثلاثة

أود أن تعلم أيها القارئ الكريم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتداء حجة الوداع خير أصحابه عند إحرامهم بين كيفيات النسك الثلاث « الحج ، والعمرة ، وهما معا ، وهو القران » ؛ أمّا هو صلوات الله وسلامه عليه فأهل بالحج والعمرة قائلا : « لييك عمرة وحجا » سابقا معه الهدى مائة بدنة .

وأما أصحابه عليه الصلاة والسلام فكانوا على ثلاثة أقسام :

(قسم) أحرموا بالحج والعمرة أو بالحج مفردا ومعهم هدى وبقوا على إحرامهم .

- (وقسم ثان) لم يكن معهم هدى وأحرموا بالجمعا مفردا أو مقرونا بالعمرة .
 (وقسم ثالث) لم يكن معهم هدى وأحرموا بالعمرة .

وظل الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه على ما ذكر ، حتى إذا كانوا على مقربة من مكة المكرمة عند موضع يقال له (سَرَفُ) قال عليه الصلاة والسلام لأصحابه : « من لم يَسُقِ الْهَدْيَ وأراد أن يحمل نُسكَهُ عُمَرَةً فليفعل ومن ساق الهدى فليَمِضْ على نُسكِهِ » وهذا القول منه عليه الصلاة والسلام يمدُّ رتبة أخرى فوق رتبة التخيير عند الإحرام من الميقات .

فلما أكل صلوات الله وسلامه عليه سعيه عند المروة ، أمر كل من لا هدى معه أن يجعلها عمرة ويحل حتا : قارنا كان او مفردا ؛ أمرهم أن يحلوا الحل كله من وطء النساء والطيب وليس المحيط وأن يقولوا كذلك ليوم التروية ، ولم يحل هو من أجل هديه الذي ساقه ؛ فلما شق عليهم ذلك قال : « لو استقبلت من أمرى ما استقبلت لَمَّا سَقْتُ الْهَدْيَ وَلَحَقْتُهَا عُمَرَةً » وعند ذلك لبوا نداه الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يبق منهم على إحرامه إلا من ساق معه الهدى .

التمتع أفضل الأنساك الثلاثة

إني أخذك أيها القارئ الكريم من أنواع النسك الثلاثة التمتع ، أي أن تحرم بالعمرة وبعد إتمام أضالها تحل الحل كله ثم تنقض الحج في اليوم الثامن من ذي الحجة ، وذلك لأمر منها :

- (١) إطاعة أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الذي قال الله تعالى عنه في محكم التنزيل : (وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) . ولقد أمر الرسول صلوات الله وسلامه عليه أصحابه بخداة يوم ٤ من ذي الحجة سنة ١ هـ يجعل ما أهلوا به عمرة والتحل منها إلا من ساق الهدى معه فإنه أمره بالبقاء على إحرامه ولنا أسوة حسنة بهم .
 (٢) قصر مدة الإحرام بالحج وهي لا تمتد إلى اليوم الثامن من ذي الحجة ويوم عرفة وجزءا من يوم العيد ، فلا يكون هناك ملل أو ضيق خلق من طول مدة الإحرام التي قد تكون سببا في فساد الحج أو الإقلال من ثوابه .

(٣) نظافة الجسم بالاستحمام كل وقت يشاؤه المتمتع بين الفسكين .

(٤) صيانة الجسم من المؤثرات الجوية .

(٥) أن المتمتع يلزمه إهداء هدى لفقراء الحرم ومساكينه إجابة لأمر الله عز وجل: ﴿ قَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ قَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامٌ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتَ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ ، فإذا لم يجد المتمتع الهدى الذى أشارت به الآية الكريمة — وأقله شاة — فقد أسره الله عز وجل بصيام ثلاثة أيام فى الحج — آخرها يوم عرفة — وسبعة أيام إذا رجع لوطنه ، وفى هذا الصيام زكاة للجسم ومطهرة للنفس ، وفى شراء الشاة التى يذبحها المتمتع رواج لتجارة أهل مكة ومعظم تجارتهم المشائية فضلا عن أنها مفرجة عن فقراء الحرم ومساكينه ، وفى ذلك تحقيق لقول الله عز وجل على لسان سيدنا إبراهيم على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام: ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ خَيْرُ ذِي ذَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْحَرَمِ ؛ رَبَّنَا لُقِّيمُوا الصَّلَاةَ ؛ فَاجْعَلْ أَفْتِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ .

رأى الأئمة فى بيان الأفضل من الأنساك الثلاثة

قال الحنفية : إن القران أفضل ، ويليهِ التمتع ثم الإفراد ؛ وإنما يكون القران أفضل لمن لم يخف ارتكاب محرم من محرمات الإحرام ، فأما من خاف ما ذكر لطول المدة فالتمتع فى حقه أفضل ، ولا يصح القران والتمتع من كان داخل الميقات ، فليس له سوى الإفراد .

وفضل المالكية — الإفراد ويليهِ القران ثم التمتع .

وفضل الشافعية — الإفراد ويليهِ التمتع ثم القران ، وإنما يكون الإفراد أفضل لمن أراد أن يستمر فى بقية ذى الحجة ، فإن أراد أن يؤخر العمرة عن ذى الحجة فالتمتع والقران أفضل منه .

وفضل الإمام أحمد بن حنبل — التمتع ويليهِ الإفراد ثم القران .

قال الشافعي رضي الله عنه عند ما قرأ أن الأفراد خير من التمتع والتمتع خير من القرآن « اخترت الأفراد، والتمتع حسن لا نكرهه » .

خاتمة التمهيد

الآن وقد فرغنا من التمهيد لمناسك الحج، وهو كما رأيت يصف لك المسجد الحرام ومشتغلاته والكعبة وأركانها، وإنه يرغبك في أداء فريضة الحج، ويحثك على القيام بها إن ما استطعت لها سبيلا، كما أنه يرشدك إلى ما تفعله عند عزيمتك على الإتيان بها، والمال الذي ستنفقه في سبيلها، وأنه يحضرك على توديع أهلك والأقربين قبل خروجك، وأنه يباهك ما تفعله أثناء الطريق، وما يجب عليك نحوه وفنائك، ويعرفك كيفية أداء الصلاة في السفر، ويعرفك أيضا مواقيت الحج الزمانية ومواقيت المكانية، ووصف ميقات كل جهة من جهات المعمورة لتحرم منه إذا مررت به أو حاذيته في بر أو بحر، وأنه يرشدك إلى مواقع المواقيت بالنسبة لمكة المكرمة، وذلك من الاطلاع على الخريطة رقم ٢، ويعرفك أيضا بعد كل ميقات عن مكة المكرمة بالكيلومترات، وأنه يشرح لك أنواع النسك الثلاثة التمتع والقرآن والأفراد، ويبين لك أفضلها، ويعرض عليك أقوال الأئمة الأربعة فيها. كل ذلك من مصادر لا يجد الشك لها سبيلا .

وقد آن الأوان لأن نشرع في كيفية أداء المناسك على الوجه الذي أداها به سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي قال « خُفُوا عَنِّي مَنَاسِكُكُمْ » ولقد رأينا أن تقسمها إلى ثلاث مراحل، لتكون سهلة مقبولة لدى الخاصة . مفهومه للعامة .

(المرحلة الأولى) بتدئ من يوم الإحرام إلى يوم دخول مكة المكرمة .

(المرحلة الثانية) بتدئ من يوم التروية أى اليوم الثامن من ذى الحجة إلى اليوم العاشر من هذا الشهر أى يوم العيد .

(المرحلة الثالثة) بتدئ من اليوم الحادى عشر من الشهر المذكور ومنتهائها يوم الخروج من مكة المكرمة، موليا وجهك شطر المدينة المنورة لزيارة سيدنا رسول الله

المبعوث رحمة للعالمين صلى الله عليه وسلم ، أو موليا وجهك شطر وطنك المحبوب الذي خرجت منه حاجا .

أعمال المرحلة الأولى

الإحرام

الإحرام هو الدخول في حرمان الحج أو العمرة ، ويتحقق بالنية ، فهو كنية الصلاة ، ولما كان للإحرام قدسيته كانت له مقدمات يعملها الحاج أو المعتمر قبل أن يدخل فيه ، حتى إذا ما عملها شعر من تلقاء نفسه بأنه سيصير أهلا للتشبه بالملككة عند ما يرتدى ملابس الإحرام ، ويلبى الله الذي خلقه فسواه ، طارحا الدنيا بزحفها وراءه ظهريا ، لا يفكر في مال ولا ولد ، كلا ولا في زوجة ولا أم ولا والد ، بل في التفرد من الله الذي هداه لسلوك هذا الطريق ، والتضرع إليه في ذلة أن يغفر ذنبه ويقبل منه حجه وعمرته وطوافه وسعيه .

بيان ما يطلب عمله من مريد الاحرام

يطلب منك يا من تريد الإحرام أشياء ، منها :

الافتسال ، وقيل يقوم مقامه الوضوء . والغسل أفضل ؛ فإنه للنظافة فيطلب من الحائض والنفساء ؛ وقص الأظافر ؛ وحلق أو تقصير الشعر المأفون في إزائنه كشعر الشارب وشعر الرأس إذا اعتدت إزائنه وإلا فصرحه ؛ وتتف الإبط (وكل هذه الأشياء) تعمل قبل الافتسال إلا إذا أتيت زوجتك فيستحب لك ألا تعمل شيئا مما ذكر إلا بعد الافتسال من الجنابة أو قبل حصولها .

وجامع الزوجة مستحب قبل الإحرام إذا لم يكن بها مانع شرعي مخافة أن تطول عليه مدة الإحرام فيقع فيما يفسد نسكه ؛ ويستحب لك أن تلبس إزارا ورداء أبيضين ، جديدين كانا أو منسولين — والإزار هو ما يلف وسط الرجل فيستر به من أعلى العرة إلى ركبتيه ، والرداء هو ما يكون على الظهر والصدر والكففين — ؛ ويستحب لك أيضا التطيب في البدن بطيب لا تبقى عينه بعد

الإحرام وإن بقيت رائحته، وأن تلبس في قدميك نعلين، فإن لم تجدتهما فاللبس خفين بعد تجهيزهما من الكعبين .

كل ما تقدم مطلوب أيضا من كل «سيدة» تريد الإحرام إلا أنها لا تقص شعر رأسها ولا تلبس ما يلبسه الرجل أثناء الإحرام ، والطيب الذي تطيب به يجب أن يكون في بدنهما، لا في ملابسهما كي لا توجه الأنظار إليها .

ملابس الإحرام

أما الرجل فيلبس الإزار والرداء بالكيفية التي ذكرناها « انظر صورة واضع الرسالة وهو في ملابس الاحرام وقلده تماما » .



صورة واضع الرسالة وهو في ملابس الإحرام

وأما أنت أيتها السيدة الوقورة فلتكن ملابس إحرامك واسعة محتشمة للغاية، والبسي ما شئت من الثياب، ولا تغطي وجهك، ولا تلبسي القفازين في يديك - وهما المعروفان عند العامة «بالجوانتي» أو «الدوان» - «انظري صورة السيدة الحاجة الوقورة وقلديها تماما»

صلاة الإحرام

فإذا وصلت لأحد المواقيت التي ذكرناها ورممتها في الخريطة رقم ٢ فعليك أن تصلي ما حضر لك من الفرائض، فإذا كنت قد أديتها من قبل فيستحب لك أن تصلي ركعتين في غير وقت الكراهة ثم بعدها أهل بأحد الأنساك الثلاثة التي شرحناها سابقا.



صورة سيدة وقورة في ملابس الإحرام

بيان كيفية الإحرام وهو « النية »

فإذا كنت عزمت على أن تكون متعتا فانو العمرة بعد صلاتك الفريضة التي حضرتك أو النافلة التي صليتها قائلا : (لَيْسَكَ عُمْرَةٌ) ثم قل : (لَيْكَ اللَّهُمَّ لَيْكَ ، لَيْكَ لا شريك لك ، لَيْكَ إِنْ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكُ ، لا شريك لك) ، وإن أردت الزيادة قل (لَيْكَ اللَّهُ أَحَقُّ لَيْكَ ، لَيْكَ لَيْكَ حَقًّا ، تَعْبُدًا وَرِقًّا) ثم قل : (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) .

وإذا كنت قد عزمت على أن تكون قارنا أى مؤديا النسكين « العمرة وال الحج » بإحرام واحد قل أويا لها (لَيْكَ عُمْرَةٌ وَحَجًّا . لَيْكَ اللَّهُمَّ لَيْكَ ، لَيْكَ لا شريك لك ...) الى آخرها تقدم .

وإذا كنت قد عزمت على أن تكون مفردا فانو الحج وحده قائلا « لَيْكَ حَجَّةٌ » وأنت بالتلبية بالصيغة المتقدمة .

ومتى لبيت قاصدا الإحرام بأحد الأتساک المذكورة فقد اعتقد « إحرامك » فقلبه .

تعريف التلبية ومعناها

التلبية هي إجابة دعوة الله تعالى لخلقه حين دعاهم الى حج بيته على لسان خليله إبراهيم صلى الله عليه وسلم : (وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ) .

واللهي هو المستسلم المتقاد لغيره ، ومعنى « لَيْكَ اللَّهُمَّ » إنا بحبيوك يا مولانا لدعوتك ، مستسلمون لحكمتك ، مطيعون أمرك ، مرة بعد أخرى ، لا نزال على ذلك ، معترفين لك بالملك دون سواك .

والتلبية هي شعار الحاج ، و « أَفْضَلُ الْحَجِّ النَّجَّى وَالنَّجَّى » فالنج هو رفع الصوت بالتلبية ، والنج هو إرافة دماء الهدى لفقراء الحرم .

ولهذا يفضل رفع الصوت بها للرجل بحيث لا يجهد نفسه ، « والسيدة » ترفع صوتها بحيث تسمع جارتها الملازمة لها أو القرينة منها .

الأحوال التي تستحب فيها التلبية

تستحب التلبية عند اختلاف الأحوال كهبوب الرياح بقاءً، وعند هياج البحار بتلاطم أمواجها، ومثل ما لو صنعت أكمة أو جبلا، أو هبطت واديا أو سمعت مليبا، أو أقبل الليل والنهار، وتستحب أيضا عند ملاقاته الزقاق، وعند استيقاظك من النوم، كما تستحب عند الركوب والتزل، وكما تستحب عند سماعك مجادلة بين اثنين أو أكثر لفضها في الحال كي لا تدوم فتقل من ثواب الحج.

وصل كل حال ينبغي أن تكثر منها بالقدر المستطاع مع تدبر معناها ومغزاها، وقد روى: أن من لم يأت حتى تغرب الشمس فقد أسمى مغفورا له. وادع الله عقب التلبية وصل على النبي صلى الله عليه وسلم وأسأله رضوانه والجنة والنجاه من النار، هذا مع ملاحظة الاستمرار في التلبية إلى أن تدخل المسجد الحرام أو تبدأ الطواف إن كان إحرامك بالعمرة، وأما إذا كنت محرما بالحج أو بالعمرة والحج «أي قارنا» فلا تقطعها إلا عند رميك بحرة العقبة كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

ما ينهى عنه المحرم بعد الدخول في الإحرام

حيث أصبحت أيها الحاج الوقور محرما متشبهًا بالملائكة بارتدائك ملابس الفطرة التي بلغت من البساطة ما رأيته فيها، وتركت الدنيا وزخرفها عند ميقات إحرامك الذي خلفت عنده ملابس الدنياوية، وتجهزت من كل شيء يميزك عن أخيك المسلم، يجب عليك المحافظة على قدسية الإحرام باتباع ما يأتي:

لا ينبغي لك عقد النكاح بأن تعقد لنفسك أو بولايتك لغيرك.

ويحرم عليك الجماع ودواحيه، كالمدامية واللس والمباشرة والقبلة والنظر إلى عاصم المرأة بشهوة أو بغيرة. وكيف غفل ذلك وقد نهيت عنه، قال الله تعالى: ﴿لَنْ قَرَضَ فَيُنَّ الْحَنَجَّ فَلَا رَمَتْ وَلَا تُسَوِّقَ وَلَا يَدَالُ فِي الْحَنَجِّ﴾ والرمث: يطلق ويراد به الجماع، ويطلق ويراد به البغض من القول، ويطلق

ويراد به خطاب الرجل المرأة فيما يتعلق بالجماع ، والفسوق هو انتهاك حرمان الله عز وجل ، وإلحاد هو المخاصمة .

ويحرم عليك أيضا التعرض لصيد البر بالقتل أو الذبح أو الإشارة إليه إن كان مرثيا ، أو الدلالة عليه إن كان غير مرثى ، أو نحو ذلك كإفساد بيضه . والمراد بصيد البر ما كان وحشيا كالغزال والمصفور . وأما صيد البحر فهو حلال ، قال الله تعالى : (أَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا) .

وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن المحترم من صيد البر ما صاده المحرم أو صيد لأجله وما لم يكن كذلك فإنه حلال . أخرج أبو داود والترمذى والنسائى من حديث جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « صَيْدُ الْبَرِّ لَكُمْ حَلَالٌ وَإِذَا حُرِّمَ مَا لَمْ يَصِيدُوهُ أَوْ يُصَادَ لَكُمْ » والبرى هو ما يكون توالده وتناسله فى البر ، وإن كان يعيش فى الماء والبحرى بخلافه .

ويحرم عليك أيضا استعمال الطيب كالمسك سواء أكان فى ثوبك أم بك وأنت تعلم أنظافرك .

ويحرم عليك (أيها الرجل) أن تلبس شيئا يحيط بيدك أو يعضه كالقميص والسرابيل والعمامة والجبة والخف . ويحرم عليك تنظية رأسك أو بعضه بأى سائر كان ، وتَمْتَنِعَ عن ستر وجهك أيضا .

ويحرم عليك (أيها السيدة) ستر وجهك وكفيك بنحو القفاز ، وأما رأسك فلا يحرم ستره مطلقا .

ويحرم عليك (أيها المحرم) أيضا أن تُحَرِّمَ فى ثوب مصبوغ بما له رائحة طيبة كالزعفران ، واحذر أن تشم الطيب أو تستصحبه منك أو تمسك فى محل وجوده . ويحرم عليك إزالة شعر رأسك أو غيره ما لم يكن فى داخل العين ، فيجوز لك أن تزيله إن تأذيت به خوفا على عينك من الضرر .

وينبغي لك ألا تختضب بالحناء ؛ لأنه طيب والمحرم ممنوع من التطيب سواء أكان رجلا أم امرأة، وسواء أكان الخضاب في اليدين أم في الرأس أم في غير ذلك من أجزاء البدن .

ويحرم عليك أن تأكل أو تشرب طيبا أو شيئا مخلوطا بطيب سواء أكان قليلا أم كثيرا، ولا يجوز لك أن تمسك بما فيه طيب أما الاكتمال بما ليس فيه طيب بغائر إلا أنه يحرم أن أسقط الشعر .

ولا يجوز لك أن تدخن شعرك أو بدتك بأي دهن كان ولو خاليا من الطيب . ولا يحل لك أيها المحرم كما لا يحل لنفرك أن تعرض لشجر الحرم بقطع أو قلع أو إتلاف، ولا تنصن من أغصانه ولو كانت الأغصان واصله إلى الحِل . وأما إذا كان الشجر مغروسا في الحل فيباح التمض له والانتفاع به إذا لم يكن مملوكا للغير ولو وصلت أغصانه إلى داخل الحرم ، ومثل الشجر في ذلك حشيش الحرم إلا الإذخر (وهو نبات معروف طيب الرائحة) وكذا السنا (المعروف عند عوام مصر بالسنامكي) فإنه يباح التمض لما بالقطع وغيره، كما يجوز قلع الشجر اليابس ، وكذا الحشيش اليابس إذا تأكدت فساد منبته، ويجوز لك أن تأخذ ثمر الشجر وكذا عود السواك .

بيات ما يباح للحرم

يباح للحرم الفصد والحجامة من غير حلق الشعر، وأما مع حلقه فلا يجوز ذلك إلا لضرورة ، وقد ثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم في وسط رأسه وهو محرم ، ويجوز له أيضا أن يحلق الجلد والشعر ما لم يقرتب عليه سقوط الشعر، ويجوز للحرم غسل رأسه وبدنه بالماء لازالة الأوساخ أو لرفع الجنابة التي جاءته بطريق الاحتلام .

وله أيضا أن يقتل ما يؤذى بملوئه الناس : كالحية والعقرب والفار والغراب والخذأة والكلب العقور والوحوش ، وله أن يدفغ ما يؤذيه من الآدميين والبهائم

حتى لو زال عليه أحد فإنه يدفعه ، ويجوز له أن يستظل بكل شيء بشرط ألا يمس شيء من ذلك رأسه فإن كشفها لازم ، ويبنى ألا يمس ذلك وجهه أيضاً .

بيان ما يطلب من المحرم لدخول مكة

إذا ما اقتربت أيها المحرم من مكة المكرمة التي انتبى منها النور فمع الكربة الأرضية ، جاز لك أن تدخلها في كل وقت ومن كل جانب من جوانبها . لكن الأفضل أن تدخلها نهاراً ، ومن الناحية العليا التي فيها باب المعلاة [وهي جبانة مكة] .

ولما كان لمكة المكرمة حرمتها وقديسيتها لوجود بيت الله الحرام فيها ، استحب قبل أن تدخلها أن تغتسل بذي طوى ، وهي من ضواحي مكة المكرمة ، وفيها يترعرع باسمها كان قد اغتسل منها النبي صلى الله عليه وسلم ، فيستحب لك أن تغتسل من مائها . وإذا كان في الإمكان أن تبيت بها فافعل ، فقد بات بها من قبلك سيد الأولين والآخرين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، ومن السنة أن تقتدى به في كل عمل عمله . فإذا بات بها فلا تنادرها إلا بعد شروق الشمس بمدة قصيرة متوجهاً إلى مكة المكرمة ، فإذا دخلتها فاطمئن أولاً على ما قد استحضرته معك من وطنك ، ثم توجه في الحال إلى بيت الله الحرام وأنت طاهر من الخديثين .

أما أنت « أيتها السيدة » فلا تتوجهي إلى الحرم إذا كنت حائضاً أو نفساء إلا إذا تطهرت بعد النقاء ، فمئذ ذلك يصح لك أن تدخل المسجد الحرام .

كيفية دخول المسجد الحرام

(لَقَدْ صَدَّقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الْرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَهُمْ وَمُقَصِّرِينَ) .

يجوز لك أيها المحرم أن تدخل المسجد الحرام من كل جهة ، ولكن الأفضل أن تدخله من «باب السلام» المفتوح في شارع المسعى إذا أمكنك ، فإذا دخلته ووقع بصرك على البيت الحرام قل : « اللهم زد هذا البيت تشريقاً وتعظيماً وتكريماً

وَمَهَابَةً، وَزِدْ مِنْ شَرَفِهِ وَعَظَمَتِهِ وَكَرَمِهِ بِمَنْ سَجَّهَ أَوْ أَحْتَمَرَهُ تَبَرُّغًا وَتَعْظِيًا وَإِرًّا»
ثم هتفتم نحو الكعبة المكرمة رافعا يديك قائلا : « الله أكبر . اللهم أنت السلام
وَمِنْكَ السَّلَامُ، حَيَّتَا رَبَّنَا بِالسَّلَامِ » وادخل دائرة المطاف من «باب بنى شيبه» وهو
الباب الذى دخل منه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتراه مقاما على حدود المطاف —
انظر موقعه على الخريطة رقم ١ — وقبل ابتداء دخولك من هذا الباب قل :
(بِسْمِ اللَّهِ . رَبِّ ادْخُلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ
لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَبِيْرًا . وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْقًا)
ثم مل شمالا بعد دخولك دائرة المطاف إلى أن تستقبل الحجر الأسود تماما، بحيث
إذا مددنا خطا مستقيما من مركز دائرة هذا الحجر إلى منتصف صدر المستقبل
تحصل زاويتان قائمتان : إحداهما عن اليمين والأخرى عن الشمال « فقبه لهذا »
ثم ابتدئ فى الطواف (أعنى طواف القدوم للفرد والقارن، وطواف العمرة للتمتع)،
والطواف هو أن تدور حول الكعبة بنية الطواف سبع مرات، مبتدئا من
الحجر الأسود محاذيا له بجميع بدنك ومتبها إليه .

كيفية الطواف

بعد أن تستقبل الحجر الأسود كما قلتمنا اجعل رداك تحت إبطك الأيمن وألقى
الطرفين على الكتف الأيسر « وهذا يسمى الاضطباع » وقل : « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ
أَكْبَرُ » ثم قبله، وقل : « اللَّهُمَّ إِيْمَانًا بِكَ وَتَصَدِيقًا بِكَائِكَ وَوَفَاءً بِعَهْدِكَ
وَأَتْبَاعًا لِسُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَإِذَا لَمْ يَمُكِّتْ تَقْبِيلَهُ فَالْمَسَّهُ بِيَدِكَ
قَائِلًا : « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ » ثم قبلها، فإن لم يملكك لمسها باليد فالمسسه بشيء
آخر مثل عود، وقبل ذلك الشيء قائلا قبل التقبيل « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ » فإن
عجزت عن كل هذا فارفع يديك وأشر بهما إليه قائلا « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ »،
وقبل يديك، (مع ملاحظة) أن تعمل إحدى الحالات السابقة فى كل شوط من
الأشواط السبعة . هذا وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم فى حال استلام الحجر
ثلاث حالات :

(أولاًها) أنه قبله ، (وثانيها) أنه وضع يده عليه ثم قبلها ، (وثالثها) أنه أشار إليه بمحجن وقبل المحجن (والمحجن عصا في رأسها اعوجاج يشبه نصف دائرة) .
 هذا وبعد أن تفعل إحدى الحالات المذكورة بالحجر الأسود اجعل الكعبة على يسارك وابتدئ بالطواف وارمل في ثلاثة الأشواط الأول — والزمل مثل الهرولة ، وهو مسارعة المشي مع تقارب الخطا كاللمبارز ، مظهرًا القوة والرجولة في غير ما عجب » انظر صورة واضع الرسالة وهو في هذه الحالة ، وقلده تمامًا —



صورة واضع الرسالة وهو في حالة الزمل .

ولا تمس جزءاً من أجزاء البيت أثناء الطواف ، ولا تخرق الحجر في طوافك ؛ لأن أكثره من البيت ، والله سبحانه وتعالى أمر بالطواف به لا بالطواف فيه ، ولا تستلم من الأركان إلا الركن اليماني "وهو الجنوبي الغربي من الكعبة" قائلاً في حال الاستلام : « بسم الله والله أكبر » وكذا الحجر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم استلهما خاصة لأنهما على قواعد إبراهيم عليه السلام ؛ وأما الركن الآخران وهما العراق والشام فلم يستلهما النبي صلى الله عليه وسلم ؛ لأنها ليسا كذلك .

فالحجر الأسود يستلم ويقبل ، واليماني يستلم ولا يقبل ، والآثران لا يستلمان ولا يقبلان . والاستلام هو المسح باليد المجردة التي لا يعلوها ما يحجبها ، سواء أكان المستلم رجلاً أم امرأة .

ما يقال أثناء الطواف من الأدعية

بعد أن تستلم الحجر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ، وبعد أن تقول : " اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك وأتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم " قل في حل الطواف : " اللهم إن هذا البيت بيتك والحرم حرمك والأمن أمنك ، وأنا عبدك وابن عبدك وابن أميك ، ورازقك وأنت خير مزور ، وصلى كل مزور حق ، فأسألك أن تعين رقبتي من النار ، فهذا مقام العائذ بك منها " فإذا وصلت إلى الركن العراقي قل : " اللهم إني أعوذ بك من الشك والشرك والشقاق وسوء الأخلاق في الأهل والمال والولد والوطن والدين والمسلمين " وإذا حاذت الميزاب فقل : " اللهم أظلي وأبي وإخواني وأولادي وأزواجي تحت ظلك عرشك يوم لا ظل إلا ظلك . اللهم اسقنا بكأس نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم شراباً هنيئاً مريئاً لا نظماً بعدها أبداً " فإذا وصلت إلى الركن الشامي قل : " اللهم أجعله حجاً مبروراً ومسجداً مشكوراً وطوافاً مقبولاً وتجارة لن تبور ، برحمتك يا عزيز يا غفور . رب أغفر وأرحم وتجاوز عما تعلم ؛ إنك أنت الأعز الأكرم " ،

فلذا وصلت إلى الركن اليماني فلا تَحَبَّلْه واستلمه بيدك إذا أمكنك ذلك ، وإلا فاشرك إليه بهما قاتلا في حال استلامه باليد أو الإشارة إليه : « بسم الله والله أكبر » ثم عد للطواف قاتلا بين هذا الركن والجعر الأسود ما يأتي : « اللهم إني أعوذ بك من الكُفْرِ والفقرِ ومَذَابِ الْفِجْرِ . وأسألك العفوَ والعافيةَ في الدين والدنيا والآخرة . ربَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ » .

وبعدتلك إلى الجعر الأسود يتم لك شوط واحد . تتم الأشواط الباقية على هذا النمط ، مع استحباب أن تحول بين الركن اليماني والجعر الأسود : « ربَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ » ، فإنه لم يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم دماء خاص أثناء طوافه إلا هذا الدماء بين الركن اليماني والجعر الأسود (فتلبه) .

تنبيهات هامة عن الطواف

مطلوب منك حال طوافك : أن تكون طاهرا من الحدثين ، خاليا من جميع النجاسات في بدتك وثوبك ، مستور المورة ، ماشيا إلا للضرورة . كما أنه مطلوب منك أن تستلم الجعر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ، وكذا الركن اليماني في كل شوط من الأشواط ، وأن لاتزاحم أحدا في حال استلامهما ، لتحافظ على انخسوع المطلوب منك في هذا المكان المقدس . كما أنه مطلوب منك «أيها الرجل» أن ترمي في ثلاثة الأشواط الأول في هذا الطواف (أعني طواف القدوم أو السمرة) ، وفي كل طواف يسبقه سعي بين الصفا والمروة ، فلا يطلب في طواف الإفاضة إلا لمن لم يسع قبله . هذا وأما الطواف الذي سوف تطوفه متطوعا فلا يطلب فيه الرمل ولا الاضطباع . وأما أنت «أيها السيدة» فلا تقبلي الجعر الأسود ، ولا تستلمى الركن اليماني إلا إذا تمكنت منهما تماما من غير مزاحمة أحد . كما أنه لا يطلب منك أن ترمي في حال الطواف سواء أكان فرضا أم نفلا ، ويكتفيك الإشارة إلى الجعر الأسود وتقبيل اليد عند عدم خلو المطاف من الرجال كما قدّمنا ، وكذا الإشارة باليد إلى الركن اليماني من غير تقبيل اليد .

صلاة ركعتي الطواف

قال الله تعالى: ﴿وَأَتِمُّوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ﴾ .

بعد أن تتم الطواف بالحالة السابقة . توجه إلى مقام إبراهيم صلى الله عليه وسلم وصل ركعتي سنة الطواف ، وأقرأ فيهما بعد الفاتحة في الأولى سورة الكافرون وهي :
 ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ . لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ . وَلَا أَنتُمْ تَعْبُدُونَ مَا أَعْبُدُ . وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ . وَلَا أَنْتُمْ تَعْبُدُونَ مَا أَعْبُدُ . لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾ .

وفي الثانية سورة الإخلاص وهي : ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ . لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ . لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ .
 وبعد السلام أدع الله قائلا :

” اللهم إنك دعوت عبادك إلى بيتك الحرام ، وقد جئتك طائعا غفارا مليئا لأمریک فَأَغْفِرْ لِي وَأَرْحَمْنِي . اللهم أَغْفِرْ لِي وَلِوَلَدِي وَأَرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا . اللهم أَغْفِرْ لِي وَجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ “ . هذا وبعد الفراغ من الصلاة والدعاء عد إلى الحجر الأسود واستلمه بإحدى اليكفيتين السابقة ، ثم اخرج حالا تسعی بين الصفا والمروة ، اللهم إلا إذا حضرت صلاة الفريضة فينبغي والحالة هذه أن تصلبها قبل أن تسعی .

أين تصلی المرأة ركعتي الطواف

أود أن تلمی أيتها السيدة أنه للبعد عن مزاحمة الرجال يحسن للمرأة أن تصلی ركعتي الطواف في سجنرا إسماعیل صلى الله عليه وسلم من الجهة الشمالية . ”ولقد اخترت لها هذا المكان لأن النساء تمۆدن الصلاة فيه ولأنه غير مطروق بالرجال كثيرا“ .

السعی بين الصفا والمروة

قال الله تعالى : ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا“ .

بعد أن تستلم الحجر الأسود كما قدمناه لك انخرج من أوسط أبواب الصفا وهي خمسة، ثم اقصد الصعود على مدرج الصفا وأنت طاهر من الحدين خال من جميع النجاسات في بدنك وثوبك ، فإذا قربت من الصفا قائل قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۚ 》 .

وإذا ما صرت فوق "الصفا" تمكن من مشاهدة الكعبة ، ثم استقبلها تماما وقل : ﴿ الله أكبر . الله أكبر . الله أكبر . لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . لا إله إلا الله وحده ، صَدَقَ وَعْدُهُ ، ونَصَرَ عِبْدَهُ ، وهَزَمَ الْأَعْزَابَ وحده . اللهم إني أسألك موجبات رحمتك ، وعزائم مغفرتك ، والغنيمة من كل بر ، والسلامة من كل منكر . لا تدع لي ذنباً إلا غفرتة ، ولا همماً إلا فرجتة ، ولا كرباً إلا كشفته ، ولا حاجة إلا قضيتها . الله . الله . الله 》 ثم ادع بما شئت . وكرر ذلك ثلاث مرات ، وادع بما تحب في نهاية كل مرة .

وعند فراذك من هذا الدعاء احبط مساعياً نحو المروة ماشياً إلا لعذر ، قائلا مكرراً : " رَبِّ أَغْفِرْ وَأَرْحَمْ ؛ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ ؛ نَجِّنَا مِنَ النَّارِ سَالِمِينَ ، وأدخلنا الجنة آمينين . ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار " .

فإذا كنت على قاب قوسين أو أدنى من "الميل الأخضر الأول" وهو الذي تحت منارة "باب على" فهرول أى أسرع في مشيتك قائلا الدعاء السابق ، فإذا وصلت إلى "الميل الأخضر الثاني" الموجود بجوار "باب العباس" من الجهة الجنوبية فمِرْ بالمشى المعتاد ، ولا تقطع الدعاء المشار إليه إلى أن تصل إلى "المروة" فاصعد عليها وقل ما قلته وأنت على "الصفا" ، وبذلك يتم "الشوط الأول" من "الأشواط السبعة" المطلوبة منك ، ثم تم باقى الأشواط على هذا الترتيب ، مهرولاً في كل شوط بين "الميلين الأخضرين" داعياً الله سبحانه وتعالى بالدعاء المذكور ، مع ملاحظة "أن الشوط النهم للسبعة الأشواط يكون على المروة؛ لأن الذهاب

من الصفا إلى المروة يعد شوطاً ، والعود من المروة إلى الصفا يعد شوطاً آخر .
هذا ويجب الموازنة بين الأشواط .

وأما أنت «أيها السيد الوقور» فليس عليك أن تصعدى إلى أعلى «الصفا» ولا إلى أعلى «المروة» ، بل يكفيك أن تهفى عند ابتداء التَّرج ، سواء أ كنت عند الصفا أم عند المروة . كما أن الهرولة بين الميئين الأخضرين لا تطلب منك ، سواء أ كنت قادرة عليها أم غير قادرة .

انتهاء أعمال العمرة

إذا كنت معتمراً فقط ، رغبة في التمتع ، فاحلق شعر رأسك أو قصه ، وبذلك تكون قد تحللت من إحرامك وانتهيت من عمرتك ، ويصبح لك أن تلبس ما تشاء وتطيب وتلبس الخيط والمخيط وتصنع كل ما كان محظوراً عليك إلا الصيد في الحرم أو قطع شجرة وحشيشه . «فإن لم يكن لك شعر» فأمر الحلاق أن يخر الموصى على رأسك ، وفاءً بحق السنة .

وإذا كنت محرمًا بالحج أو به مع العمرة فابق على إحرامك إلى أن تتم باقي المناسك .

ختم المرحلة الأولى

وهنا تمت المرحلة الأولى من مراحل الحج والعمرة ، ويلاحظ أن في هذه المرحلة من المناسك ثلاثة :

السك الأول : الإحرام من الميقات . السك الثاني : طواف القدوم .
السك الثالث : السعى بين الصفا والمروة . «فتبه»

تنبيهات عامة مهمة

قبل أن أتكلَّم على المرحلة الثانية من مراحل الحج الثلاث أرى لزوماً على أن أوجه نظرك إليها الحاج الوقور إلى الإتيان من طواف التطوع الخليلي من الرمل في ثلاثة الأشواط الأول ، وإلى قراءة القرآن الكريم بدقة وإمعان ، وذكر الله تعالى

واستغفاره، والشرب من «ماء زمزم» فإنه ماء معدنى نافع جداً يستشفى به ، ولقد وردت في حقه أحاديث شريفة، فاغتنم وجودك هناك وأكثر من شربه — شفاك الله وطفاك من جميع الأمراض — وقل عند شربه في كل مرة : اللهم ارزقنى علماً نافعا ورزقا واسعا وشفاء من كل داء .

وكذا أوجه نظرك إلى المواظبة على صلاة الجماعة في المسجد الحرام في جميع الأوقات . كما أتى أرشدك إلى استعمال منتهى الرأفة والحلم وسعة الصدر مع الذين يسألونك بالإحسان بإلحاف، وتذكر قول الله سبحانه وتعالى لنبىه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَهْجُرْ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ . فعليك بالإحسان ما استطعت إليه سبيلا .

إرشادات للنساء

كما أتى أوجه نظر السيدات إلى ما يأتى :

(١) الفرق بين الرجل والمرأة في أعمال الحج

أود أن تعلّم أيتها السيدة الوقورة أن المرأة كالرجل في جميع أعمال الحج التي دُوِّنت في هذه الرسالة إلا في الأشياء الآتية :

- (١) لا تكشف رأسها . (٢) لا تمتنع من لبس الثياب المحيطة . (٣) لا ترفع صوتها بالتلبية . (٤) لا تسرع في المشى وقت الطواف . (٥) لا تسرع في المشى بين الميادين الأخضرين . (٦) لا تمسح شعر رأسها بل تقصر شيئا منه .
- تلك ستة أشياء امتازت بها المرأة عن الرجل في أعمال الحج .

(ب) الحيض أو النفاس

أود أن تعلّم أيتها المسلمة أنه إذا أتاك المخاض أو الحيض وأنت سائرة لأداء فريضة الحج، فلا يكون أحدهما مانعا لك من مواصلة السير، بل يجب عليك الاستمرار في السفر ؛ فإذا ولدت أو أتاك الحيض قبل الإحرام بأحد أنواع النسك السابق شرحها ، فعليك والحالة هذه أن « تقتلى غسل الإحرام ، وتُحِلُّ بالنسك الذى

مسترخيته متى وصلت إلى أحد مواقيت إحرامك السابق شرحها » ، وأُجِبُّ أن يكون إحرامك بالعمرة لما يراها التي ذكرتها ، وواظبي على التلبية ، وأما الصلاة فلا يجوز لك الإتيان بها ولا قضاؤها مع الحيض أو النفاس .

وإذا حصل لك أحد الأمرين بعد الإحرام فلا غسل عليك ، وليس مطلوباً منك في هذه الحالة والحالة السابقة إلا أن « تشدّ الحِفاظَ الذي تضعه كل أنثى عند أسفل البطن في زمن الحيض أو النفاس ، ليمنع تسرب الدم للخارج ، وعليك تغييره كلما لزم » .

(ج) الوصول لمكة المكرمة

فإذا وصلت مكة المكرمة ولم تم مدة الحيض أو النفاس ، فعليك أن تلازم بيتك إلى أن تطهرى ، وبعدها يحل لك أن تطوفى ؛ فتطوفى طواف القدوم بالكعبة المشرفة إن كنت أحرمت بالحج أو طواف العمرة إن كنت أحرمت بالعمرة ، ثم اسعى بين الصفا والمروة بالكيفية السابق شرحها ، ثم تحلّى إن كنت أحرمت بالعمرة وحدها ، وذلك بأخذ شيء من أطراف شعرك بيدك أو بمعونة زوجك أو إحدى زميلاتك وطليق ذبح هدى لثمتك » .

(د) استمرار الحيض أو النفاس ليوم «عرفة» وبعده

فإذا استمر أحدهما ليوم قريب من اليوم الثامن من ذي الحجة وكان إحرامك بالعمرة فأدخلى عليها الحج بأن تويّه وتقولى «لَبَّيْكَ عُمْرَةً وَحَجًّا . لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ ، ليك لا شريك لك ، ليك إنَّ الحمدَ والتَّعَمُّدَ لك والمُلْكُ ، لا شريك لك » ، وبعد إدخال الحج على العمرة أصبحت «قَارِنَةً» وانطبق عليك حالة أم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها في أوّل حجتها ، ووجب عليك ذبح هدى أقله شاة في يوم العيد بعد رمى جمرة العقبة . وأما إذا كان إحرامك من الميقات «بالحج المفرد» فلا هدى عليك . ويحسن بك قبل إدخال الحج على العمرة أن تفتسل للإحرام ، وإياك إياك أن تمسح على شعرك رأسك كي لا يتساقط فتأثى وتجب عليك الفدية «فتنبهى لهذا» .

(هـ) الحيض والنفاس لا يمنعان المرأة من إتمام مناسك الحج (٢)

ولا يمنحك الحيض أو النفاس أيها السيدة الوقورة من أن تؤدى جميع المناسك من الوقوف بعرفات والمبيت بالمزدلفة والوقوف بالمشعر الحرام ورى حجرة العقبة يوم العيد وذبح الهدى فيه أيضا وتقصير الشعر ورى الجمرات ، لكن لا تطوف بالبيت أصلاً لا طواف الإفاضة الذى هو ركن من أركان الحج ولا غيره ، إلا إذا تطهرت من الحيض أو النفاس .

فإذا حدثت ظروف قاهرة جدًا تضطرك لمغادرة مكة المكرمة قبل انقطاع مدة الحيض أو النفاس فالأسهل عليك والحالة هذه أن « تنسلى وتشدى الحِفَافَ الموضوع في أسفل البطن شدًا محكمًا جدًا ، وتطوف بالبيت سبعًا طواف الإفاضة ، ثم تسمى الصفا والمروة سبعًا » وطيك ذبيح بدنية (وهى ما بلغ خمس ستين وطنين في السادسة من الإبل ، أو بلغ ستين وطنين في الثالثة من البقر) .

(وينبئ التنبيه) إلى أن الطواف مع الحيض أو النفاس لا يكون إلا عند الضرورة القصوى (تقليدًا للمذهب الحنفية) الذى يقول بصحة الطواف حينئذ مع الحرمة ووجوب إهداء البدنة ، وإنما نصحتك بهذا لأنك لو تمحلت ورجعت الى بلدك من غير طواف فربما لا تستطيعين العود في سنة أخرى ، ولو انتظرتِ فربما تضرر القوم الذين معك فذهبوا وتركوك وحيدًا .

هذه هى حالات الحيض والنفاس ذكرت لك أيها السيدة الوقورة لتحيطي بها خبرًا — إذ أنها الشغل الشاغل للنساء في زمن الحج .

(و) تنبيهات عامة

(١) إذا اغتسلتِ وأنتِ عرمة فلا تمشطى شعر رأسك .

(٢) يحسن أن يكون الشعر في ضفيرة واحدة لا تتصل بشيء آخر مثل الشعر المستعار ، أو الضفيرة التى تتخذ من أى نوع كانت ، وأن يكون مطروحًا للوراء كي لا يكون عرضة للسقوط .

(٣) يحسن بك أن تطوف طواف الأفاضة يوم العيد، مخافة أن يأتيك الحيض أو التفاس بعده فيضطرك للبقاء بمكة المكرمة مدة قد تطول عليك ، وقد تضطرك إلى أن تطوف بالبيت وأنت متلبسة بأحدهما وتلزمي بذبح بدنة .

أعمال المرحلة الثانية ، وهي أهم مراحل الحج
تبتدى هذه المرحلة من اليوم الثامن من ذى الحجة وتنتهى في اليوم العاشر من هذا الشهر « يوم العيد الأكبر » .

الإحرام بالحج للتمتع

فإذا كنت أحرم بالعمرة وأتممتها وتحملت منها؛ رغبة في « التمتع » كما سبق ، وجاء اليوم المذكور وهو اليوم الثامن من هذا الشهر، فافضل استعدادا للإحرام بالحج واعمل ما علمته عند إحرامك الأول من الميقات ، ولقد شرحت لك موضعا تحت « بيان ما يطلب عمله من مرید الإحرام ص ٣١ » ، ثم أهلك بالحج بالكيفية التي شرحناها في « بيان كيفية الإحرام ص ٣٤ » بأن تنوى قائلا : « ليك حجة . ليك اللهم ليك ، ليك لا شريك لك الخ » . ومتى ليبت قاصدا الإحرام فقد انعقد إحرامك ، وأصبحت منها عن ارتكاب الأشياء التي تفسد الإحرام أو تقلل من ثوابه . ولقد شرحنا لك شرحا وافيا تحت بيان « ما ينهى عنه المحرم بعد الدخول في الإحرام ص ٣٥ » .

هذا ويجوز إحرامك في أى جهة شئت من جهات مكة المكرمة ، إلا أنه يحسن أن يكون بالحرم ، وبعد أن تطوف بالبيت سبعا ، وبعد صلاة ركعتي الطواف؛ فإن ذلك أدعى تقوية والرجبة .

ملاحظة — أتأ الذين أحرموا بالحج مفردا والذين أحرموا به مع العمرة (أى كانوا قارنين) فهؤلاء وهؤلاء ليس عليهم إحرام ؛ لأنهم على إحرامهم الذى أنشأوه عند الميقات قاتنون ، وما عليهم إلا أن يتوجهوا مع المتوجهين إلى منى .

التوجه إلى مَنَى

ثم توجه إلى مَنَى بعد طلوع شمس هذا اليوم (أى اليوم الثامن من ذى الحجة) وكرر التلبية ، ولقد سبق لنا أن بينا الأحوال التى يستحب فيها التلبية فارجع إليها ، ويستحب أن تصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عقب صيغة التلبية ، فإذا وصلت إلى مَنَى فصلِّ المفروضات فى أوقاتها ، ويستحب أن تكون فى « مسجد الخيف » فى المكان الذى صلى فيه سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبها إلى أن تصلى الصبح فى وقته ، وأقم بها إلى طلوع الشمس .

التوجه إلى عرفات

فإذا طلعت الشمس فانفض قائماً متوجهاً إلى عرفات ، ملياً مصلياً على النبي صلى الله عليه وسلم ، داعياً الله سبحانه وتعالى أن يقبل منك عملك ، واستمر سائراً فى طريقك جامعاً لمسجد الخيف وراكباً إلى أن تصل إلى « مسجد المزدلفة » ، فإذا وصلت إليه فمر فى « طريق ضب » وهو المعروف الآن بطريق السيارات ، وهو الذى سار فيه النبي عليه الصلاة والسلام متوجهاً إلى عرفات فى حجته .

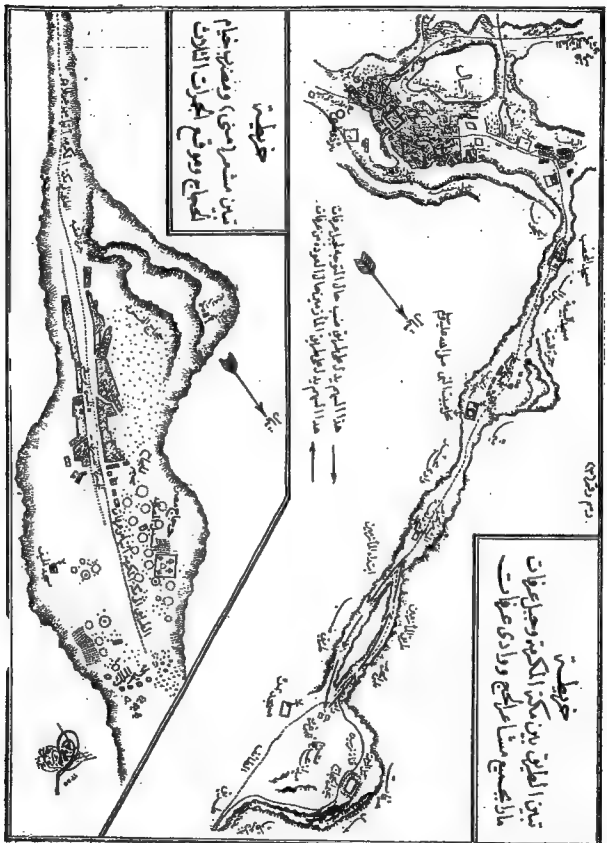
وصف طريق ضب

ولكى تعرف هذا الطريق اجعل مسجد المزدلفة خلف ظهرك ، وسر أمامك مائلاً إلى اليمين قليلاً ، إلى أن تصير فى وادٍ محصور بين سلسلتين من الجبال ، فسر فيه للنهاية — انظر خريطة المشاعر رقم ٣ — ثم سر نحو مسجد نمرة ، وهو مسجد مشيد قد تراه ببيتك .

الاعتسال للوقوف بعرفات والصلاة بمسجد نمرة^(١)

فإذا قربت منه فاغتسل هناك غسل الوقوف بعرفات ، فقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل هناك لهذه الغاية ، وبعد الانتهاء من الغسل ادخل مسجد

(١) يسمى (مسجد إبراهيم صلى الله عليه وسلم) . ويسمى (مسجد عمرة) . ونقل الإمام النووى فى المجموع : أن مقدم هذا المسجد من طرف وادى عمرة ، وآثره فى عرفات .



نيرة وصل ما شئت فيه فلا ، ثم انتظر بالمسجد إلى أن تصل الظهر والمصر مقصورتين مجموعتين جمع تقديم مع الإمام .

الوصول إلى عرفات

وبعد انقضاء الصلاة سر حتى تصل إلى عرفات ، وامكث بها إلى المغرب ، والأفضل أن تكون عند الصخرات الكبار بسفح جبل الرحمة . وإذا ما وقع بصرك على هذا الجبل قل : « اللهم اغفر لي وتب عليّ وأعطني سُؤلي ، ووجهي إلى الخير أينما توجهت . سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » .

تنبيه

أود أن تعلم أيها الحاج الوقور : أن الركوب أثناء حضورك بعرفات أفضل من وقوفك إذا أمكنك الركوب ، ووقوفك خير من قعودك ، وقعودك خير من استقلالك على الأرض مستيقظا ، واستلقاءك متيقظا خير من نومك . وقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان راكبا ناقة القمصاء مدة حضوره بعرفات في حجة الوداع .

ما يقال بعرفات من الدعاء

إذا كنت في وادي عرفات : سواء أكنت عند الصخرات الكبار الموجودة في سفح جبل الرحمة من الجهة الجنوبية الشرقية ، وهي التي وقف عندها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ، أم كنت واقفا في مكان آخر منه « غير وادي حُرَّة » ، فاستقبل الكعبة المشرفة : سواء أكنت راكبا أم قائما أم قاعدا ، وخذ في الدعاء والتضرع والابتهال إلى غروب الشمس ، وكن في دعائك وتضرعك رافعا يديك إلى صدرك كاستطعام المسكين البائس ، واعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه « إِنَّ خَيْرَ الدُّعَاءِ دُعَاءُ يَوْمِ عَرَفَةَ » .

ولهذا أقدم لك الدعاء الآتي بعد ، وبمضه قاله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فادع الله به إن أمكنك ، وإلا فادع الله بما يحیی على لسانك ، واجتهد أن

تسكب العبرات من عييك على خرطوك في جنب الله، الذي خلقك فسوّاك، وأجزل لك العطاء. اسكب الدمع مدراراً مظهراً أسفك على انتهاكك حرمت الله تعالى وتهاونك في القيام بفرائضه. اسكب الدمع من عييك فقد ملئت من المحارم، وتب إلى الله تعالى بقلبك ولسانك الذي طالما اغتبت به عباد الله، وقد نهاك الله من الغيبة والنميمة. واعلم أن البكاء دليل الإجابة والقبول، فإذا لم تتمكن من البكاء، فتباك؛ لعل الله عزت قدرته ينظر إليك في هذا اليوم ويقبل منك حجتك، فتصبح وقد خرجت من ذنوبك كيوم ولدتك أمك. (وهو هذا الدماء) :

دعاء عرفة

« لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخبر وهو على كل شيء قدير. اللهم إنك وقفتني وحملتني على ما تتحمرت لي، حتى بلغتني بإحسانك زيارة بيتك، والوقوف في هذا المشعر العظيم، اقتداء بسنة خليلك، واقتفاء لآثار خيرتك من خلقك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وإن لكل ضيف قري، ولكل وفد جائرة، ولكل زائر كرامة، ولكل سائل عطية، ولكل رايج ثواب، ولكل متمسك لما عندك جزاء، ولكل راغب إليك زلفى، ولكل متوجه إليك إحساناً، ولقد وقفنا بهذا المشعر العظيم رجاء لما عندك فلا تحيب إلينا رجاءنا فيك. يا سيدنا يا مولانا. يا من خضعت كل الأشياء لعزيمه، وصنت الوجوه لعظمته. اللهم إليك نرجئنا، وبفنائك اتحننا، وإياك أملنا وما عندك طلبنا، وإحسانك تعرضنا، ولرحمتك رجونا، ومن عذابك أشفقنا، ولبيتك الحرام حجبنا. يا من يملك حوائج السائلين، ويعلم ضمائر الصامتين. يا من ليس معه رب يدعى، ولا إله يرجى، ولا فوقه خالق يحشى، ولا له وذير يؤتى، ولا حاجب يرشئ. يا من لا يزداد على السؤال إلا كرمًا وجوداً، وعلى كثرة الحوائج إلا تقضلاً وإحساناً. يا من حجت بين يديه الأصوات، بلغات مختلفات، يسألونه الحاجات، سالكين الدموع بالزفريات، ملحين بالدعوات. حاجتي إليك يا رب مغفرتك،

وَرِضَاءُكَ مِنْكَ عَلَى لَا يَحْطُ بِسَعْدِهِ، وَهُدًى لَا ضَلَالَ بِسَعْدِهِ، وَعِلْمٌ لَا جَهْلَ بِسَعْدِهِ، وَحُسْنُ الْخَالِقَةِ وَالْعَتَقُ مِنَ النَّارِ وَالنُّوْرُ بِالْجَنَّةِ، وَأَنْ تَذَكِّرُنِي عِنْدَ الْبَلَاءِ، إِذَا نَسِيتُنِي أَهْلُ الدُّنْيَا وَوَارِثِي التُّرَابِ، وَاقْطَعْ عَنِّي الْأَجَابُ، وَتَهَطَّعْتَ فِي الْأَسْبَابِ، يَا عَزِيزُ يَا وَهَّابُ . يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَرَى مَكَانِي، وَتَسْمَعُ كَلَامِي، وَتَعْلَمُ سِرِّي وَعِلَاقَتِي، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِي . أَنَا الْبَائِسُ الْفَقِيرُ الْمُسْتَغِيثُ الْوَيْحِلُ الْمَشْفِقُ الْمُقَرَّبُ الْمَعْتَرِفُ بِذَنْبِهِ . أَسْأَلُكَ مَسْأَلَةَ الْمُسْكِينِ، وَأُبْتَهِلُ إِلَيْكَ أَبْتَهَالُ الْمَلْذِيْبِ الْذَلِيلِ، وَأَدْعُوكَ دَعَاءَ الْخَائِفِ الضَّرِيرِ . دُعَاءَ مَنْ خَضَعَ لَكَ عُنُقَهُ، وَقَلَّ لَكَ جَسَدُهُ، وَفَاضَتْ لَكَ حَيَاتُهُ، وَرَغِمَ لَكَ أَنْفُهُ . لَا تَجْهَلْنِي بِدَعَاكَ رَبِّ شَقِيًّا، وَكُنْ بِي رَحِيمًا . يَا خَيْرَ الْمُسْتَوِيلِينَ، وَيَا خَيْرَ الْمُعْطِينَ . رَبِّ أَهْدِنَا بِالْهُدَى، وَزِينًا بِالنُّقُودِ، وَأَخْضِرْ لَنَا فِي الْآخِرَةِ وَالْأُولَى . اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي سَمْعِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي نُورًا، وَفِي لِسَانِي نُورًا، وَمَنْ يَمِينِي نُورًا وَمَنْ يَسَارِي نُورًا، وَمَنْ فَوْقِي نُورًا وَمَنْ تَحْتِي نُورًا، وَمَنْ أَمَامِي نُورًا وَمَنْ خَلْفِي نُورًا، وَاجْعَلْ لِي فِي نَفْسِي نُورًا، وَأَعْظِمْ لِي نُورًا . رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتُّقَى، وَالْعَفَافَ وَالْفَنَى . اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَالَّذِي تَقُولُ خَيْرًا مِمَّا تَقُولُ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَالنَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ . اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ حَجًّا مَبْرُورًا، وَذَنْبًا مَغْفُورًا، وَعَمَلًا صَالِحًا مَقْبُولًا . رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ . إِلَهِي لَا قُوَّةَ لِي عَلَى سَخَطِكَ، وَلَا صَبْرَ لِي عَلَى عَذَابِكَ، وَلَا حَقَّ لِي عَنْ رَحْمَتِكَ، وَلَا قُوَّةَ لِي عَلَى الْبَلَاءِ، وَلَا طَاقَةَ لِي عَلَى الْجَهْدِ . أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَمِنْ بَحَاةِ نَقْمَتِكَ . يَا أُمَلِي وَيَا رَجَائِي . يَا خَيْرَ مُسْتَغَاثٍ . يَا أَجْوَدَ الْمُعْطِينَ . يَا مَنْ سَبَقَتْ رَحْمَتُهُ غَضَبَهُ . يَا سَيِّدِي وَمَوْلَايَ . يَا حَقِّقِي وَرَجَائِي وَمُعْتَمِدِي . اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَسْخَلُهُ سَمْعٌ عَنْ سَمْعٍ وَلَا تَشْفِيهِ عَلَيْهِ الْأَصْوَاتُ، يَا مَنْ لَا تُفْطِلُهُ الْمَسَائِلُ وَلَا تُخْتَلِفُ عَلَيْهِ اللَّغَاتُ، يَا مَنْ لَا يُبْرِئُهُ إِلَّا حَاسِحُ اللَّيْلِ وَلَا تُجِيزُهُ مَسْأَلَةُ السَّائِلِينَ، أَذْقْنَا بِرَدِّ حَقِّكَ وَسِلَاقَةِ مَغْفِرَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ وَقَعْتُ إِلَيْكَ، وَوَقَعْتُ بَيْنَ

بديك، في هذا الموضع الشريف؛ رجاء لما عندك، فلا تجعلني اليوم آخيباً وفقدك .
 أكرمني بالجنة، وكن علي بالمغفرة والعافية، وأخرني من النار، وأدركني شر خلقك .
 انقطع الرجاء إلا منك، وأغلقت الأبواب إلا بابك، فلا تكلفني إلى أحد سواك .
 في أمور ديني ودنياي طرفة عين ولا أقل من ذلك، وأهتلي من ذل المعصية إلى
 عز الطاعة، ونور قلبي وقبري، وأعدني من الشر كله، واجمع لي الخير كله . يا أكرم
 من سئل، وأجود من أعطى . اللهم بنورك اهتدينا، وبفضلك استغنينا،
 وفي كنفك وإمامك وعطائك وإحسانك أصبحنا وأمسينا . أنت الأول فلا شيء
 قبلك، والآخر فلا شيء بعدك، والظاهر فلا شيء فوقك، والباطن فلا شيء دونك .
 نمود بك من العجز والكسل ومذاب القبر وفنسة النفي . أسألك موجبات رحمتك
 وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل اثم، والنور بالجنة
 والنجاة من النار . اللهم يا عالم الخفيات . يا سامع الأصوات . يا باحث الأموات
 يا مجيب الدعوات، يا قاضي الحاجات . يا خالق الأرض والسموات، أنت الله الذي
 لا إله إلا أنت الواحد الأحد، الفرد الصمد، الوهاب الذي لا يحفل، والحليم الذي
 لا يعجل، لا راد لأمره، ولا مضيق لحضرك؛ رب كل شيء، ومليك كل شيء،
 ومقدر كل شيء . أسألك أن ترزقني علماً نافعاً، ورزقاً واسعاً، وقلباً خاشعاً، ولساناً
 ذاكراً، وعملًا زكياً، وإيماناً خالصاً، وهب لنا إجابة المخلصين، وبقين الصادقين،
 وسعادة المتقين، ودرجات الفائزين . يا أفضل من قصيد، وأكرم من سئل، وأحلم
 من أغضب . ما أحملك على من عصاك، وأقربك إلى من دعاك، وأعطفك على
 من سالك . لا مهدي إلا من هديت، ولا ضال إلا من أضلت، ولا غني إلا من
 أفنت، ولا فقير إلا من أفقرت، ولا معصوم إلا من عصمت، ولا مستور إلا من
 سرت . أسألك أن تهيب لنا جزيل عطائك، والسعادة بقلائك، والمزيد من تمالك
 وآلائك؛ وأن تجعل لنا نورا في حياتنا، ونورا في مماتنا، ونورا في قبورنا، ونورا
 في حشرنا، ونورا تتوصل به ليدك؛ فإننا ببابك سائلون، وبنوأك معترفون، وللقائك
 راجون . اللهم اجعل خير عمري آخره، وخير عملي خواتمه، وخير أيامي يوم لقاك .

اللهم تَبَتَّنِي بِأَمْرِكَ ، وَأَيَّدَنِي بِنَصْرِكَ ، وَارْزُقْنِي مِنْ فَضْلِكَ ، وَنَجِّنِي مِنْ مَضَايِكَ ،
يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ ؛ فَقَدْ أَتَيْتَكَ لِرَحْمَتِكَ رَاجِعًا ، وَعَنْ وَطْنِي نَائِبًا ، وَلِسُكُنَى مُؤَدِّيًا ،
وَلِفَرَاغِكَ قَاضِيًا ، وَلِكِتَابِكَ تَالِيًا ، وَلِكِ دَاعِيًا ، وَلِقِسْوَةِ قَلْبِي شَاكِيًا ، وَمِنْ ذَنْبِي
خَاشِيًا ، وَلِغَضَبِي ظَالِمًا ، وَيَجْهَرِي طَالِمًا . دَعَاءٌ مِنْ جَمَّتْ عِيوبُهُ ، وَكَثُرَتْ ذُنُوبُهُ ،
وَتَصَرَّمَتْ أَمَالُهُ ، وَبَقِيَتْ آثَامُهُ ، وَانْسَكَبَتْ دُمُوعُهُ ، وَاقْطَعَتْ مُدَّتُهُ ؛ دَعَاءٌ مَنْ
لَا يَجِدُ لِنَفْسِهِ غَافِرًا غَيْرَكَ ، وَلَا لِمَا مَوْلَاهُ مِنْ الْخَيْرَاتِ مَعْطِيًا سِوَاكَ ، وَلَا لِكَثِيرِهِ جَابِرًا
إِلَّا أَنْتَ ؛ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ؛ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ . اللَّهُمَّ لَا تُقَدِّمْنِي
لِعَذَابِكَ ، وَلَا تُؤَخِّرْنِي لِشَيْءٍ مِنَ الْفِتَنِ . مَوْلَايَ هَذَا نَذْرٌ أَدْعُوكَ رَاضِيًا وَأَتُصَبُّ إِلَيْكَ
وَجُحِي طَالِبًا ، وَأَضَعُ لَكَ خَدِي مَهِيئًا رَاضِيًا ؛ فَتَقْبَلْ دُعَائِي ، وَأَصْلِحْ الْفَاسِدَ مِنْ
أَمْرِي ، وَاقْطَعْ مِنَ الدُّنْيَا هَمِّي وَحَاجَتِي ، وَاجْعَلْ فِيمَا عِنْدَكَ رَغْبَتِي ، وَاقْلِبْنِي مُتَقَلِّبَ
الْمَذْكُورِينَ عِنْدَكَ ، الْمَقْبُولِ دَعَائِهِمْ ، الْقَائِمَةِ حُجَّتِهِمْ ، الْمَغْفُورِ ذَنْبَهُمْ ، الْمُبْرُورِ سُلُوكِهِمْ
الْمَحْطُوطِ خَطَايَاهُمْ ، الْمُنْحَوِّ سَبِيحَاتِهِمْ ، الرَّاشِدِ أَمْرَهُمْ ؛ مُتَقَلِّبَ مَنْ لَا يَصِيحُ لَكَ
أَمْرًا ، وَلَا يَأْتِي بِعَدَمٍ مَأْمُومًا ، وَلَا يَحْمِلُ بَعْدَهُ وَزْرًا ؛ مُتَقَلِّبَ مَنْ عَزَّزْتَ بِذِكْرِكَ
لِسَانَهُ ، وَطَهَّرْتَ مِنَ الْأَدْنَامِ بَدَنَهُ ، وَاسْتَوْدَعْتَ الْهُدَى قَلْبَهُ ، وَشَرَحْتَ بِالْإِسْلَامِ
صَدْرَهُ ، وَأَفَرَزْتَ بِرِضَاكَ وَحَقِّكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ عَيْنَهُ ، وَغَضَضْتَ عَنْ الْمَأْثَمِ بَصَرَهُ ،
وَاسْتَعْمَلْتَ فِي سَبِيلِكَ نَفْسَهُ ؛ وَأَسْأَلُكَ إِلَّا تَجْعَلَنِي أَشَقَى خَلْقِكَ الْمَذْنُونِ عِنْدَكَ ،
وَلَا أُخَيِّبَ الرَّاجِيْنَ لَدَيْكَ ، وَلَا أَتَمَسَّ الْآمِلِينَ لِرَحْمَتِكَ ، وَلَا أَخْشَرَ الْمُتَقَلِّبِينَ مِنْ هَذَا
الْمَوْقِفِ الْعَظِيمِ . مَوْلَايَ رَبِّ الْعَالَمِينَ . اللَّهُمَّ قَدْ دَعَاكَ بِالْغَدَاءِ الَّذِي مَلَأْتَنِيهِ ؛
فَلَا تُخَيِّرْنِي الرِّجَاءَ الَّذِي حَرَّفْتَنِيهِ . يَا مَنْ لَا تَنْفَعُهُ الطَّامَةُ وَلَا تَضُرُّهُ الْمَعْصِيَةُ ؛
وَمَا أُعْطِيتِي مِمَّا أَحَبُّ ، فَاجْعَلْهُ لِي عَوْنًا فِيمَا تُحِبُّ ، وَاجْعَلْهُ لِي خَيْرًا ، وَحِبِّ
طَاعَتِكَ لِي وَالْعَمَلِ بِهَا ؛ كَمَا حَبَّبْتَنِي إِلَى أَوْلِيَائِكَ حَتَّى رَأَا نَوَابَهَا ؛ وَكَمَا هَدَيْتَنِي
لِلْإِسْلَامِ لَا تَفَرِّغْهُ مِنِّي حَتَّى تَقْبَضَنِي إِلَيْكَ وَأَنَا عَلَيْهِ . اللَّهُمَّ حَبِّبْ لِي الْإِيمَانَ وَزِينَتَهُ
فِي قَلْبِي ، وَكَرِّهِ لِي الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الرَّاشِدِينَ . اللَّهُمَّ اخْتِمْ
بِالْخَيْرَاتِ أَعْمَالَنَا وَآجَالَنَا ، وَحَقِّقْ بِفَضْلِكَ أَمَانَتَنَا ، وَمَهِّلْ أَرْزَاقَنَا ، وَأُزِّرْ سُبُلَنَا ،

وَحَسَنَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ أَعْمَالَنَا . يَا مُنْقِذَ الْفَرَقِ . يَا مُنْجِيَ الْمَلِكِ . يَا شَاهِدَ كُلِّ
 نَجْوَى . يَا مُنْتَهَى كُلِّ شَكْوَى . يَا قَدِيمَ الْإِحْسَانِ . يَا دَائِمَ الْعُرُوفِ . يَا مَنْ لَا يَغْنَى
 لشيءٍ عَنْهُ ، وَلَا يَبْدُلُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ ، وَمَصِيرُ كُلِّ شَيْءٍ إِلَيْهِ . إِلَيْكَ رُفِصْتُ أَيْدِي
 السَّالِطِينَ ، وَأَمْتَدْتُ أَعْنَاقَ الْعَابِدِينَ . نَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَ فِي كَيْفِكَ وَجُودِكَ ، وَحِرْزِكَ
 وَعِيَاذِكَ ، وَسِتْرِكَ وَأَمَانِكَ . اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ ، وَدَرَكِ الشَّقَاءِ ، وَشِمَاتَةِ
 الْأَعْدَاءِ ، وَسُوءِ الْمَنْظَرِ وَالْمُنْقَلَبِ : فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ . اللَّهُمَّ لَا تَدْعُ فِي مَقَامِنَا
 هَذَا ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ ، وَلَا تَهْمًا إِلَّا فَرَّجْتَهُ ، وَلَا غَائبًا إِلَّا رَدَدْتَهُ ، وَلَا كَرْبًا إِلَّا كَشَفْتَهُ ،
 وَلَا دَيْنًا إِلَّا قَضَيْتَهُ ، وَلَا عَدُوًّا إِلَّا كَبَتَهُ ، وَلَا فَسَادًا إِلَّا أَصْلَحْتَهُ ، وَلَا مَرِيضًا
 إِلَّا عَافَيْتَهُ ، وَلَا خَلَّةً إِلَّا سَدَدْتَهَا ، وَلَا حَاجَةً مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَكَ فِيهَا رِضًا
 وَلَنَا فِيهَا صَلَاحٌ إِلَّا قَضَيْتَهَا ، فَإِنَّكَ تَهْدِي السَّيْلَ ، وَتَجِرُّ الْكُسَى ، وَتُنْفِي الْفَقِيرَ .
 اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا بَدَّ مِنْ قَضَائِكَ ، فَاجْعَلْ عَذْرًا مَقْبُولًا ، وَذَنْبَنَا مَغْفُورًا ، وَعِلْمَنَا مَوْقُورًا ،
 وَسَمِينًا مَشْكُورًا . أَصْبَحَ وَجْهِي الْفَاقِيَ مُسْتَجِيرًا بِوَجْهِكَ الْبَاقِيَ الْقِيَوْمَ ، ذِي الْعِزَّةِ
 وَالْجَبَرِيَّةِ . اللَّهُمَّ لَا يَمْنَعُنِي مِنْكَ أَحَدٌ إِذَا أَرَدْتَنِي ، وَلَا يَعْطِينِي أَحَدٌ إِذَا حَرَمْتَنِي ،
 فَلَا تَحْرِمْنِي بِقِلَّةِ شُكْرِي ، وَلَا تَحْذُلْنِي بِقِلَّةِ صَبْرِي . اللَّهُمَّ أَجْعَلِ الْمَوْتَ خَيْرَ ظَالِمٍ
 تَنْظُرُهُ ، وَالْقَبْرَ خَيْرَ بَيْتٍ تَمُرُّهُ ، وَأَجْعَلْ مَا بَعْدَهُ خَيْرًا لَنَا مِنْهُ . رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ
 وَلِأَبْنَائِي وَلِإِخْوَانِي وَأَهْلِ بَيْتِي وَذُرِّيَّتِي ، وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ
 وَالْمُسْلِمَاتِ : الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِمَامَانًا يَأْتِيَانِي ،
 وَيَقِينًا صَادِقًا حَتَّى أَعْلَمَ أَنَّهُ لَا يَصِيبُنِي إِلَّا مَا كُتِبَ لِي ، وَرَضَنِي بِقَضَائِكَ ، وَأَعْنَى
 عَلَى الدُّنْيَا بِالْعِصَّةِ وَالْفِتْنَةِ ، وَعَلَى الدِّينِ بِالطَّاعَةِ ، وَطَهَّرْ لِسَانِي مِنَ الْكَذِبِ ، وَقَلْبِي
 مِنَ النِّفَاقِ ، وَعَمَلِي مِنَ الرِّيَاءِ ، وَبَصْرِي مِنَ الْخِيَانَةِ ، فَإِنَّكَ تَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ
 وَمَا تُخْفِي الصُّدُورَ . اللَّهُمَّ ارْحَمْ غُرْبَتِي فِي الدُّنْيَا وَمَصْرَعِي عِنْدَ الْمَوْتِ وَوَحْشَتِي
 فِي قَبْرِي وَمَقَامِي بَيْنَ يَدَيْكَ . اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ
 يَاذَا الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ . اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ؛ أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ ؛
 ظَلَمْتُ نَفْسِي وَاعْتَرَفْتُ بِذَنْبِي ؛ فَاغْفِرْ لِي ذُنُوبِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ ،

وَأَهْدِنِي لِأَحْسَنِ الْأَخْلَاقِ فَإِنَّهُ لَا يَهْدِي لِأَحْسَنِهَا إِلَّا أَنْتَ ، وَأَصْرِفْ عَنِّي سَيِّئَهَا
فَإِنَّهُ لَا يَصْرِفُ سَيِّئَهَا إِلَّا أَنْتَ . لِيَكَّ سَعْدُكَ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ . اللَّهُمَّ أَحْسِنِي
مَا عَلِمْتَ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِي ، وَتَوَفَّنِي إِذَا عَلِمْتَ الْوَفَاةَ خَيْرًا لِي ، وَأَهْدِنِي لِأَرْشِدِ أَمْرِي
وَأَجْرِنِي مِنْ شَرِّ نَفْسِي . اللَّهُمَّ أَحْسِنْ عَاقِبَتَنَا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا ، وَأَجِرْنَا مِنْ خِزْيِ الدُّنْيَا
وَعَذَابِ الْآخِرَةِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الطَّيِّبِ الطَّاهِرِ الْمُبَارَكِ الْأَحَبِّ إِلَيْكَ ،
الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَبْتَ ، وَإِذَا أَسْتَرْجِئْتَ بِهِ رَجَعْتَ ، وَإِذَا أَسْتَقْرَجْتَ بِهِ
فَرَجَعْتَ : أَنْ تُعَذِّبَنِي مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ ، وَالْقِلَّةِ وَالذَّلَّةِ وَالْعِلَّةِ ، وَكَافَّةِ الْأَمْرَاضِ
وَالْأَعْرَاضِ ، وَسَائِرِ الْأَسْقَامِ وَالْآلَامِ ؛ وَأَسْأَلُكَ فَوَاحِشَ الْخَيْرِ وَخَوَاصِّهِ وَجَوَامِعَهُ
وَأَوَّلَهُ وَآخِرَهُ وَظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ ، وَالدرجاتِ الْعُلَى . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ قَرِيبًا ،
وَنَصْرًا عَزِيزًا ، وَصَبْرًا جَدِيدًا ، وَفَتْحًا وَعِلْمًا كَثِيرًا نَافِعًا ، وَرِزْقًا وَاسِعًا مُبَارَكًا ،
فِي عَاقِبَةِ بِلَادِي ؛ وَأَسْأَلُكَ الْعَاقِبَةَ مِنْ كُلِّ بَلِيَّةٍ ؛ وَأَسْأَلُكَ تِمَامَ الْعَافِيَةِ ، وَالشُّكْرَ عَلَى
الْعَافِيَةِ . اللَّهُمَّ أَقْسِمُ لِي مِنْ خَشْيَتِكَ مَا تَحُولُ بِهِ بَيْنِي وَبَيْنَ مَعَاصِيكَ ، وَمِنْ طَاعَتِكَ
مَا تُبَلِّغُنِي بِهِ جَنَّتِكَ ، وَمِنْ الْيَقِينِ مَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيَّ مَصَائِبَ الدُّنْيَا ؛ وَتُعْطِيهِ اللَّهُمَّ
يَسْمَعِي وَبَصْرِي وَدِينِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي ، وَاجْعَلْ ثَأْرِي عَلَى مَنْ ظَلَمَنِي ، وَانْقُصْ رُفِّي
عَلَيَّ مِنْ حَادِيئِي ، وَلَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرُ هَمِّي ، وَلَا مَبْلَغَ عِلْمِي ، وَلَا أَمَلِي النَّاسِ
مَصِيرِي . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ ، وَسُلْطَانِكَ الْعَظِيمِ : تَوْبَةً صَادِقَةً
وَأُوبَةً خَالِصَةً ، وَإِنَابَةً كَامِلَةً ، وَبِعِجَّةِ غَالِبَةٍ ، وَشَوْقًا إِلَيْكَ ، وَرَغْبَةً فِيكَ لَدَيْكَ ، وَفَرَجًا
جَاحِلًا ، وَرِزْقًا وَاسِعًا ، وَلِسَانًا رَطْبًا بِذِكْرِكَ ، وَقَلْبًا مُفْعَمًا بِشُكْرِكَ ، وَبَدَنًا هَيَّئْ لَنَا
بِطَاعَتِكَ ؛ وَأَعْطِنَا مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ . اللَّهُمَّ
إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الْفَقْرِ إِلَّا إِلَيْكَ ، وَمِنَ الذَّلَّةِ إِلَّا لَكَ ، وَمِنَ الْخَوْفِ إِلَّا مِنْكَ ، وَأَعُوذُ
بِكَ مِنْ أَنْ أَقُولَ زُورًا ، أَوْ أَغْشَى جُحُورًا ، أَوْ أَكُونَ بِكَ مَفْرُورًا ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ
جُثَامَةِ الْأَعْدَاءِ وَغَضَبِ الدَّاءِ وَخِيَةِ الرَّجَاءِ ، وَزَوَالِ النِّعَمِ وَبُقَاةِ النِّعَمِ . يَا مَنْ فَتَحَ
بَابَهُ لِلطَّالِبِينَ ، وَأَظْهَرَ غَنَاهُ لِلرَّائِغِينَ ، وَأَطْلَقَ أَلْسِنَةَ الْقَاصِرِينَ . أَلْهَمْنَا مَا أَلْهَمْتَ
عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ ، وَأَهْطِلْنَا مِنْ رَقْدَةِ النَّائِظِينَ ؛ إِنَّكَ أَكْرَمُ مُنْعِمٍ وَأَعَزُّ مُعِينٍ . اللَّهُمَّ

إِنْ عَيَّوْنَا لَا يَسْتَرْهَا إِلَّا بِحَسَنٍ عَطْفِكَ ، وَذُنُوبَنَا لَا يَنْفِرُهَا إِلَّا بِوَسْعِ إِحْسَانِكَ .
 وَعَفْوِكَ . اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الْمُتَّقِينَ الْأَبْرَارِ ، وَأَسْأَلُكَ بِنَاسِيبِ عِبَادِكَ الْأَخْيَارِ
 وَالْمُحْسِنَاتِ رُشْدَنَا ، وَأَجْزِلِ مِنْ رِضْوَانِكَ حَقْلَنَا ، وَلَا تَحْمِمْنا بِذُنُوبِنَا ، وَلَا تَطْرُدْنَا
 بِمُيُوبِنَا ، وَلَا تَقْطَعْنا مِنْ رِزْقِكَ ، وَلَا تُفَسِّدْ ذِكْرَكَ ، وَلَا تَهْتِكْ عَنَّا سِرَّكَ ، وَاعْفِرْ لَنَا
 مَا أَقْرَبَهُ مِنْ ذُنُوبِنَا ، وَأَعْفُ عَنْ تَقْصِيرِنَا فِي طَاعَتِكَ وَشُكْرِكَ ، وَأَدِمْ لَنَا لَزُومَ
 طَرِيقِكَ ، وَهَبْ لَنَا تَوْرًا نَهْتَدِي بِهِ إِلَيْكَ ، وَارْزُقْنَا حُلَاوَةَ مَنَاجَاتِكَ ، وَأَسْأَلُكَ بِنَا
 سَبِيلَ مَرْضَاتِكَ ، وَاقْطَعْ عَنَّا كُلَّ مَا يُبْعِدُنَا عَنْ خِدْمَتِكَ وَطَاعَتِكَ ، وَأَتَقِدْنَا مِنْ
 دَرَكَاتِنَا وَغَفْلَاتِنَا ، وَخَفِّقْ فِيكَ قَصْدَنَا ، وَاسْتَرْنَا فِي دُنْيَانَا وَآخِرَتِنَا ، وَاحْشُرْنَا
 فِي زُمرَةِ الْمُتَّقِينَ ، وَلْيَلْقُنَا بِبَيَادِكَ الصَّالِحِينَ . اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَعَ الْأَئِمَّةِ الْأَبْرَارِ ،
 وَأَسْأَلُكَ مَعَهُمْ فِي دَارِ الْقَرَارِ ، وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْخَالِفِينَ الْقَبَازِ ، وَوَقِّفْنَا لِحُسْنِ الْإِقْبَالِ
 عَلَيْكَ ، وَالْإِصْنَاءِ إِلَيْكَ ، وَالْمُبَادِرَةِ إِلَى خِدْمَتِكَ ، وَحُسْنِ الْأَدَبِ فِي مَنَامَتِكَ ،
 وَالتَّسْلِيمِ لِأَمْرِكَ ، وَالرَّهْبَةِ بِقَضَائِكَ ، وَالصَّبْرِ عَلَى بِلَائِكَ ، وَالشُّكْرِ لِنِعْمَاتِكَ ،
 وَأَعِزَّنَا مِنْ أَسْوَالِ أَهْلِ الشَّقَاءِ ، وَوَقِّفْنَا لِأَعْمَالِ أَهْلِ التَّقَى ، وَارْزُقْنَا الْاِسْتِعْدَادَ
 لِيَوْمِ الْقَاءِ . يَا مَنْ عَلَيْهِ الْاِعْتِدَادُ وَالْمُتَكَلُّ . اللَّهُمَّ أَنْتَجِبْنَا مَنَاحِجَ الْمُفْلِحِينَ ، وَالْإِسْتِ
 خْلَاجَ الْإِيمَانِ وَالْيَقِينِ ، وَخَصَّنَا مِنْكَ بِالتَّوْفِيقِ الْمُبِينِ ، وَوَقِّفْنَا لِقَوْلِ الْحَقِّ وَاتِّبَاعِهِ ،
 وَخُطْبِنَا مِنَ الْبَاطِلِ وَابْتِدَاعِهِ ، وَكُنْ لَنَا مَوْيِدًا ، وَلَا تَجْعَلْ لِفَاحِرِ طِينِنَا يَدًا ، وَاجْعَلْ
 لَنَا عِيشًا رَفْدًا ، وَلَا تُثْمِتْ بِنَا جَلُودًا وَلَا حَاسِدًا ، وَارْزُقْنَا عِلْمًا نَافِعًا ، وَعَمَلًا
 مُتَقَبَّلًا ، وَفَهْمًا ذَكِيًّا ، وَطَبْعًا صَفِيًّا ، وَشِقَاءًا مِنْ كُلِّ دَاءٍ . اللَّهُمَّ عَامِلِنَا بِغُفْرَانِكَ ،
 وَأَمِّنْ عَلَيْنَا بِفَضْلِكَ وَإِحْسَانِكَ ، وَنَجِّنَا مِنَ النَّارِ ، وَصَافِنَا مِنْ دَارِ الْخَزْيِ وَالْوَارِءِ
 وَأَدْخِلْنَا بِفَضْلِكَ الْحَنَّةَ دَارَ الْقَرَارِ ، وَاجْعَلْنَا مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ فِي دَارِ رِضْوَانِكَ .
 يَا مَنْ ظَهَرَتْ مَعْرِفَتُهُ لِلْقُلُوبِ فَلَا يَخْفَى وَجُودُهُ ، وَعَمَّ جَمِيعَ خَلْقِهِ كَرَمُهُ وَجُودُهُ ،
 اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ عَهْدِي مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ الْعَظِيمِ ، وَلَا وَزْنِي الرَّجُوعِ إِلَيْهِ
 حُرَاتٍ كَثِيرَةٍ بِطُغْيَانِكَ الْعَلِيمِ ، وَاجْعَلْنِي فِيهِ مُفْلِحًا مَرْحُومًا مُسْتَجَابَ الدُّعَاءِ ، فَاتْرُكْ
 بِالْقَبُولِ وَالرِّضْوَانِ ، وَالتَّجَازِزِ وَالنَّفْرَانِ ، وَالزَّرْقِ الْحَلَالِ الْوَاسِعِ ، وَبَارِكْ لِي فِي جَمِيعِ

أمورى، وما أرجئ إليه من أهل وملى وأولادى . ربنا آتانا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقمنا ضالّين النار، وأعزّ لنا ولوالدينا وذُرّيّاتنا وأهليّنا، والحاشرين والغائبين من المسلمين أجمعين ؛ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وَأَكْثَرُ قَوْلٍ « رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ » .

تنبيهات وتحذيرات هامة

(١) لا تحصل وقوفك في يوم حرفة بوادي «عرة» ؛ فإن الوقوف فيه ضوّت عليك الجح.

(٢) كن في وقوفك: في سفح جبل الرحمة أو قريبا منه، فهو أفضل موقف بمسافات.

(٣) لا تغادر « عرفات » قبل غروب الشمس « ولا قبل انصراف ملك الحجاز أو نائبه » .

.....(٤) لا تُصَلِّ المغرب والعشاء في عرفات، ولا في الطريق، بل صلها في مزدلفة مجموعتين جمع تأخير.

(٥) لا تصم هذا اليوم .

الإقاضة من عرفات إلى المزدلفة

[illegible]

وحده . لا إله إلا الله، ولا نعبدُ إلا إياه؛ مُخلصين له الدين ولو كره الكافرون .
اللهم صل على سيدنا محمد، وعلى آل سيدنا محمد، وعلى أصحاب سيدنا محمد، وعلى
أنصار سيدنا محمد، وعلى أزواج سيدنا محمد، وعلى ذُرِّيَّة سيدنا محمد؛ وسلم تسليماً كثيراً .

وصف طريق المأزمين

(ولكى تعرف هذا الطريق) اجعل جبل الرحمة وراء ظهرك و «علمي عرفة»^(١)
أمامك فإذا وصلتَهما فانحرف من بينهما، وسرف في الطريق الذي تسلكه المشاة وراكبو
الدواب حتى تصل إلى قرب مسجد المزدلفة .

الوصول إلى مزدلفة وجمعُ العشاءين بها تأخيراً

إذا قربت من مسجد المزدلفة فتنبه عن الطريق وحط رحالك؛ فإنك قد
صرت يواذي مزدلفة «انظر خريطة المشاعر رقم ٣» ولا تنس أنه مطلوب منك
أن تصل في هذا المكان المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير مع قصر العشاء .

المبيت بمزدلفة

بعد أن تصل المغرب والعشاء بالمزدلفة بت بها، وأحس هذه الليلة بالصلاة
والذكر والدعاء إلى أن ينتفس الصباح، فإذا طلع الفجر فصل الصبح في أوّل وقته،
واحذر أن تصلبه قبل تحقق الوقت، فإذا فرضت من الصلاة فاستعد للذهاب
إلى المشعر الحرام .

الوقوف بالمشعر الحرام والتقاط الحصيات السبع منه

قال الله تعالى : ﴿ فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ
وَأَذْكُرُوا مَا هَدَاكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قِبَلِهِ لَبِئْسَ الضَّالِّينَ ، ثُمَّ أَفِضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ
النَّاسُ وَأَسْتَفِرُّوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ .

(١) هما مودان متباعدان ارتفاع كل منهما ثمة أمتار تقريباً، والحكومة الجاوية تضع حلقة
كل منهما صلباً إذا توروا حاج .

بعد أن تصلى الصبح في وقته في المكان الذي يت فيه من المزدلفة، توجه بلا مهل إلى «المشعر الحرام» - وهو تل صغير قليل الارتفاع، أقيم عليه مسجد يسمى باسمه وباسم «مسجد المزدلفة»، والحكومة المجازية تضع حول هذا المسجد وفي مناراته عدة مصابيح، يسطع نورها في أرجاء هذا المشعر، وهذا إعلان من الحكومة إلى الجميع يشير إلى أن هذا المكان هو «المشعر الحرام»، ومن السهل بعد هذا البيان أن تهتدى إليه -

فإذا ما صرت فيه فاستقبل القبلة وقل : «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر . اللهم إنا نسألك يا غفور يا رحيم أن تفتح لأدعيتنا أبواب الإجابة . يا من إذا سأله المضطر أجابه . يا من يقول للشيء كُنْ فيكون . اللهم إنا جئناك بجمعنا ، متشفعين إليك في غفران ذنوبنا ، فلا تردنا خائنين ، وأنتا أفضل ما تقرر في عبادك الصالحين ، ولا تصرفنا من هذا المشعر العظيم إلا فائزين مُفْلِحِينَ ، غير خزايا ولا نادمين ولا ضالِّين ولا مضِلِّين ، يا أرحم الراحمين . اللهم وفقنا للهدى ، وأحصنا من أسباب الجهل والردى ، وسأمتنا من آفات النفوس فإنها شرُّ العباد ، واجعلنا ممن أقبلت عليه فأعرض عن سواك ، وخُذْ بأيدينا إليك ، وأرحم فصرعنا بين يديك لما لبس قلوبنا إذا أعوججنا ، وأعنا إذا استقمنا ، وكُنْ لنا ولا تكن علينا ، وأحيينا في الدنيا مؤمنين طاهرين ، وتوفنا مسلمين تائبين ، واجعلنا عند السؤال آمنين ، واجعلنا ممن يأخذ كتابه باليمين ، واجعلنا يوم الفزع الأكبر من الآمنين ، وممتنعين اللهم بالنظر إلى وجهك الكريم ، برحمتك يا أرحم الراحمين » وأكثر بعد ذلك من الذكر ومن قول ﴿ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ وإيق بالمشعر الحرام إلى قبيل طلوع الشمس، ثم تأهب للذهاب إلى منى بعد أن تلتقط سبع حصيات مثل حب الفول لرمي بحجرة العقبة بها .

الإفاضة من المشعر الحرام إلى منى

قبل شروق الشمس بمدة «نحو ثلاثين دقيقة»، وبعد التقاط سبع حصيات من أرض المشعر الحرام لرمي بها بحجرة العقبة، توجه إلى منى بسكينة ووقار، مهلا

مكبها مليا مصليا على النبي صلى الله عليه وسلم ، واستمر سائرا حتى إذا ما صرت في « بطن محسر » فأسرع في مشيتك إذا كنت ماشيا ، وحرك دابتك إن كنت راكبا ، وأما إذا كنت راكبا سيارة لا تقودها ، فاطلب من السائق أن يسرع في السير فوق سرعته التي كان عليها ، واستمر على ذلك إلى أن تخرج من بطن محسر ، فإذا لم تتمكن من الإسراع في مشيتك في جميع مسافته ، يكفيك الإسراع قدر مية سحير أو أزيد ، ثم تعود لمشيتك المعتادة حتى تصل إلى منى ، والإسراع في السير في هذا الوادي مطلوب من الذكور والأُنثى .

وصف بطن محسر

« بطن محسر » هو طريق ضيق بين سلسلتين من الجبال طوله نصف كيلومتر تقريبا ، وهو لا يمد من المشعر الحرام ، ولا من مشعر منى ، بل هو برزخ بينهما ، ويتبدى بانحدار من نهاية المشعر الحرام . ويبعد عن حرة العقبة — الآتي وصفها بعد — بمقدار ثلاثة كيلومترات ونصف ، كما أنه يبعد عن مسجد المشعر الحرام بمقدار كيلومترين تقريبا ، و(يقال إنه) في هذا الطريق نزل بأمر الله المتعم الجبار بجيش صدقائه « أبرهة » الذي جاء يتقدمه فيل كبير ليهدم الكعبة المكرمة ، فأهلكهم الله عز وجل من غير أن يتألوا بفيتهم من بيت الله الكريم ، وكان ذلك قبل ميلاد سيد الأولين والآخرين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بمئتين يوما على القول المشهور .

(وسمى محسرا) لأن الفيل حَسَرَ فيه عن الحركة وعجز عن السير نحو مكة المكرمة «بناء على هذا القول» . وفي هذه الحادثة التاريخية العظيمة يقول الله عز وجل لنبيه وخيرته من خلقه في كتابه العزيز : (بسم الله الرحمن الرحيم . أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ . أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ . وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ . تَرْمِيهِمْ بِحِجَابٍ مِنْ لَاجِلٍ ، يَلْغُلْهُمْ كَهَظِّمْ مَا تُكَلُّمُ) . (والقول الصحيح) أن أصحاب الفيل لم يدخلوا الحرم ، بل أهلكهم الله قبله ، فهم لم يدخلوا وادي محسر ، وإنما سمى محسرا لأنه يحسر سالكيه ويتعجبهم .

ولا تعجب أيها الحاج من إسمارك في المشى بهذا الوادى؛ فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم أسرع في الخروج منه؛ لأن بأس الله قد حل بأعدائه وهم به سائرون، أو لأن العرب في الجاهلية كانوا يقفون فيه يتفانرون، فأمر بمخالفتهم « انظر خريطة المشاعر رقم ٣ » .

رى بحرة العقبة

إذا وصلت إلى منى فتوجه إلى «بحرة العقبة» — وهذه البحرة تقع على يمين الداخل في منى بعد إفاضته من المشعر الحرام، وهى تقع على يسار الداخل إلى منى من جهة مكة المكرمة، فهى أقرب البحرات لها، وتقع في سفح جبل فاصل بين طريقتين، ويتدنى هذا الجبل من هذه البحرة، ويمتد إلى الجهة الشرقية « انظر الخريطة رقم ٣ » —

فإذا وصلت إليها فقف في أسفل الوادى، واجعل البيت الحرام عن يسارك ومنى عن يمينك، ثم استقبل البحرة وأبتدى في رميا — وأنت راكب إذا أمكنك، وذلك بعد طلوع الشمس وارتفاعها — بالسبع الحصيات التى استحضرتها معك من المشعر الحرام الذى وصفته لك بوضوح تام، بعد أن نتأكد من نظافتها، ويكون الرى بواحدة فواحدة باليد اليمنى، بأن ترفعها حتى يرى بياض إبطك، ثم تقذف بالحصاة، قائلا عند رى كل حصاة «الله أكبر»؛ والحصاة إن لم تصب البحرة كان لزاما عليك أن تמיד الرى بحصاة غيرها لا يكون رى بها أحد فريك، وذلك قبل مغادرة البحرة؛ وبالشروع فى الرى تقطع التلبية .

الذبح والحلق والتحلل الأصغر

ثم انصرف مباشرة للذبح ما معك من الهدى — وهو هدى التمتع أو القران — أو الأضحية، ثم احلق رأسك أو قصرها؛ والحلق أفضل، ثم قلم أطرافك؛ وبإتمام هذه الأعمال يحل لك ما كان محرما عليك إلا قربان النساء؛ ويسمى هذا التحلل «التحلل الأصغر» .

طواف الإفاضة والتحليل الأكبر

بعد أن تحلل التحلل الأصغر تذهب إلى مكة المكرمة؛ لتؤدى أحد أركان الحج وهو طواف الإفاضة - ويسمى طواف الزيارة - بالكيفية التي ذكرناها لك سابقا في طواف القدوم، ولكن لا رمّل في ثلاثة الأشواط الأول إلا لمن لم يكن سعى بعد طواف القدوم؛ فإنه يرمّل لأن الرمل مطلوب في كل طواف بعده سعى، ثم تصلى ركعتي الطواف في مقام إبراهيم صلى الله عليه وسلم، ثم تسعى بين الصفا والمروة بالصفة المتقدمة مع المرولة بين الميادين الأخضرين في سبعة الأشواط، وهذا السعى مطلوب منك إن لم تكن سعت من قبل؛ وبطوافك هذا الطواف أحلت لك النساء، وهذا هو "التحلل الأكبر" وأنت غير في أن تؤدى فريضة الظهر في مكة المكرمة أو في منى؛ ولا تنس أن تشرب من ماء زمزم بعد فراغك من صلاة ركعتي الطواف اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.

العودة إلى منى

بعد أن تطوف طواف الإفاضة بالكعبة المشرفة، وتسعى إن لم تكن سعت قبل، عد إلى منى فرحاً مسروراً للبيت بها، وبوصولها صل الظهر إذا لم تكن صليته بمكة المكرمة.

العبادات المطلوبة يوم النحر

كما تقدم يعلم لك أيها الحاج الوقور أن المطلوب منك عمله يوم العيد أربعة مناسك تأتي بها حسب الترتيب الآتي :

- (١) رمى جمرة العقبة .
- (٢) ذبح الهدي والأضحية .
- (٣) الحلق أو التقصير .
- (٤) طواف الإفاضة، ثم السعى إن لم تكن سعت بعد طواف القدوم .

توجيهات نظـر

- (١) لا ترم جرة العقبة قبل شروق الشمس ولا تخرمها إلى الليل .
- (٢) يستحب لك الاغتسال قبل أن تطوف طواف الإفاضة ؛ لتزيل ما قد عساه أن يكون موجودا على جسمك من الوسخ ، ولا بد أن تكون طاهرا من الحدثين .
- (٣) لا تترك أمتك بمكة المكرمة بل خذها معك في الأيام التي مستقبها في منى .
- (٤) تصلّق بقدر الإمكان على الفقراء والمساكين .

ختم المرحلة الثانية

إلى هنا انتهت أعمال المرحلة الثانية من مراحل الحج الثلاث ، وهي أدق مراحلها وعلى معظمها تتوقف صحة الحج ؛ فاجتهد أن تأتي بأعمالها حسب ما شرحت لك بوضوح تام ، ويلاحظ أن في هذه المرحلة من المناسك تسعة وهي :

- (١) الإحرام بالحج لمن كان متمما أو مبتدئا .
- (٢) الوقوف بعرفات .
- (٣) المبيت بمزدلفة .
- (٤) الوقوف بالمشعر الحرام .
- (٥) رمي جرة العقبة .
- (٦) ذبح الهدى والأضحية .
- (٧) الحلق أو التقصير .
- (٨) طواف الإفاضة .
- (٩) السعي بين الصفا والمروة لمن لم يسع من قبل .

«تبيّه هام» مطلوب منك أن تذكر الله عز وجل عند الفراغ من كل نسك ، والإنكار من قول ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ﴾ ؛ عملا بقوله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾ .

أعمال المرحلة الثالثة

تبتدئ هذه المرحلة من أول أيام التشريق — وهو اليوم الحادى عشر من ذى الحجة — وتنتهى بخروجك من مكة المكرمة، ذاهبا للدينة المنورة؛ لزيارة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو طائفا لوطنك المحبوب الذى خرجت منه حاجا .

رمى الجمرات الثلاث

قال الله عز وجل في كتابه العزيز : ﴿ وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ ۚ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَىٰ ۚ ۝ ﴾

رمى الجمرة الأولى

إذا أصبحت في اليوم الحادى عشر من ذى الحجة، فعليك أن تستغل بذكر الله سبحانه وتعالى ما استطعت إلى ذلك سبيلا، واجتهد في تلاوة القرآن الكريم والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، وبعد الزوال سر على قدميك متوضعا قبل أداء فريضة الظهر، ومعك إحدى وعشرون حصاة تكون مستحضرا إياها من مكان من غير أمكنة الرمي، وتقدم نحو الجمرة الأولى وهى التى تلى مسجد الخيف — وتراها مقامة على رأس شارع ينتهى بالشارع العام الواقع فيه الجمرات الثلاث من الجهة الجنوبية . انظر موقعها بالخريطة رقم ٣ — فإذا وصلتها فأسرع في رميها بسبع حصيات واحدة واحدة قائلا عند رمي كل حصاة « الله أكبر » ، وإياك إياك أن تشك في العدد ، فإذا حصل الشك فأبْنِ على الأقل وأكل الرمي مباحا . ومنعاً لما عساه يحصل من الشك يحسن بك أن تضع سبع حصيات في يدك اليسرى، ثم تأخذ واحدة بعد واحدة وترى بها الجمرة ، فإذا لم تصب واحدة منها المهدف فلا تأخذ مما في يدك ، بل ابحث عن حصاة أخرى لا يكون رمي بها أحد غيرك، وارم بها الجمرة قائلا « الله أكبر » ؛ فإذا أكلت الرمي سبعا فتقدم للأمام غير بعيد ، لتضع لغيرك ليرمي كما رميت ؛ ثم قف واستقبل القبلة، وأرفع

يديك تجاه صدرك كالمستطعم المسكين، وطأطأى رأسك، وادع الله سبحانه وتعالى طويلا : بقدر قراءة سورة البقرة — أى مقدار ساعة زمنية — ، ويحسن أن تختار دماحك من بين الأدعية التى تهال فى عرفة (انظر صفحة ٥٣ وما بعدها) .

رمى الجمرة الوسطى

إذا انتهيت من رمى الجمرة الأولى بالصفة التى شرحناها لك، ودعوت الله سبحانه وتعالى بقدر قراءة سورة البقرة، فتقدم إلى «الجمرة الوسطى» — وهى تبعد عن الأولى بمقدار ١١٦ (مائة وستة عشر) مترا تقريبا، وتقع على يمينك وأنت سائر نحو مكة، بعيدة عن وسط الشارع العام، قرية جدا من حائط السكن (انظر موقعها على الخريطة رقم ٣) — فإذا وصلتها فارمها بسبع حصيات، واحدة بعد واحدة، قائلا مع كل حصاة «الله أكبر»، كما فعلت عند الرمى فى الجمرة الأولى، وبعدها انحدروا ذات اليسار، وقف بعيدا عن وسط الشارع بجوار حائط السكن، مستقبلا القبلة رافعا يديك نحو صدرك، وادع الله عز وجل طويلا بقدر قراءة سورة البقرة .

رمى جمرة العقبة

فإذا فرغت من رمى الجمرة الوسطى ودعوت الله كما سبق، فتقدم نحو جمرة العقبة التى يرميها يوم العيد — وتبعد هذه الجمرة عن الجمرة الوسطى بمقدار ١٦٠ (مائة وستين) مترا تقريبا، وهى على يمين الداهب لمكة المكرمة، وتراها ملتصقة بالجبل بخلاف الجمرتين السالفت ذكرهما (انظر خريطة المشاعر رقم ٣) — فإذا وصلتها فارمها بسبع حصيات ، واحدة واحدة، قائلا عند رمى كل واحدة منها «الله أكبر» ، وذلك بعد وقوفك فى أسفل الوادى، جاعلا البيت عن يسارك ويمنى عن يمينك، مستقبلا إياها ، وبعد فراغك من رميها بهذه الحالة انصرف مباشرة دون أن تقف عندها . (والحكمة فى عدم وقوفك عند هذه الجمرة) أنك كنت فى عبادة وقرغت منها، كما تخرج من الصلاة بالتسليم بعد فراغك منها ، ولا حاجة لك فى الوقوف هناك، بل انصرف إلى المسجد لصلاة الظهر .

تكرار رمى الجمرات

وكما فعلت في اليوم الحادى عشر من رمى الجمرات الثلاث ، تفعل في اليوم الثانى عشر ، وكذا في اليوم الثالث عشر إذا لم تتعجل ، والأفضل أن لا تتعجل اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم . والله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم : ﴿ قُلْ تَعَجَّلُوا فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى ﴾ .

تنبيهات هامة

- (١) يجب أن يكون رمى الجمرات بالترتيب الذى شرحناه سابقا ، وهو أن تبدئ بالجمرة الأولى فالوسطى بجمرة العقبة .
- (٢) يجب أن يكون الحصى الذى ترمى به من جملس الأرض أو الحجارة ، ويستحب أن يكون خبز طالق به نجاسات ، والأفضل أن تغسله إن شكت في نجاسته ، واستحضره من أى مكان شئت إلا أمكنة الرمي ؛ واعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم رمى الجمرات بحصى أتى به من منى ، إلا ما رمى به بجمرة العقبة يوم العيد فإنه استحضره معه من المشعر الحرام . « فتنبه » .
- (٣) لا تبدئ في الرمي إلا بعد زوال الشمس وقبل صلاة الظهر .
- (٤) ينبغى أن لا تترك الصلاة في مسجد الخيف .
- (٥) من الواجب أن تبيت بمنى أيام التشريق ومعك أمتعتك .
- (٦) تصبئ بقدر الإمكان على الفقراء والمساكين .

التوجه إلى المحصب

فإذا كان اليوم الثانى عشر من ذى الحجة لمن تعجل ، والثالث عشر لمن تأخر ، فتوجه بعد رمى الجمرات الثلاث وقبل صلاة الظهر إلى «المحصب» ، وهو واد خارج مكة المكرمة يقال له الأبطح (ضع الآن بين قصر صاحب الجلالة ملك الحجاز وبين جبانة المعل) ، ولقد عاينته في حجتي الأخيرة ، فإذا به قد شغل بعضه بالمباني خير المنظمة وبعض منه بالطريق العام ، ولقد شيد فيه مسجد في الموضع الذى نزل فيه

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصلى الأوقات الخمس (انظر موقعه بالخريطة رقم ٣)، وهناك محراب قائم في وسط المسجد قيل إنه موضع سجوده عليه الصلاة والسلام؛ فيستحب أن تلمح إلى هذا المسجد وتصلّي فيه الظهر والمصر والمغرب والعشاء، وأن تبت هناك فصلي الصبح فيه، فإذا اقتصر على صلاة الظهر والمصر فقد أتيت بالسنة.

العود إلى مكة المكرمة

ثم عد إلى مكة المكرمة وامكث بها ما شئت، مكثاً من الطواف وتلاوة القرآن والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ومن الصدقات ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، والشرب من ماء زمزم.

تنبيهات هامة

وفيها بيان «العمرة» لمن حج مفرداً

- (١) إذا لم تكن طفت يوم العيد طواف الإفاضة، فعند وصولك مكة المكرمة أسرع بأداء الطواف ثم السعى إذا لم تكن سعت من قبل.
- (٢) إذا كنت قد أحرمت بالحج وحده من الميقات، فأت بعمره بعد الانتهاء من أعمال الحج: أحرم بها من الحجون أو التنعيم، ثم طف بالبيت سبعاً، حُرْمَةً في ثلاثة الأشواط الأول، ثم صل ركعتي الطواف في مقام إبراهيم، ثم عد للحجر الأسود وقبله، وأخرج من أوسط أبواب الصفا، وأسع بين الصفا والمروة سبعة أشواط بالكيفية السابقة، ثم أحلق رأسك أو قصرها؛ وذلك قبل أن تطوف طواف الوداع.
- (٣) لا تحرم بالعمرة يوم العيد وثلاثة الأيام التالية له التي يقال لها أيام التشريق، ولا تحرم بها قبل انتهاء أعمال الحج كلها.

طواف الوداع

إذا عزم على الرجوع من مكة المكرمة، فواجب عليك أن تطوف طواف الوداع؛ ليكون آخر عمل عملته بمكة المكرمة طوافك بالبيت العتيق، ويكون هذا

الطواف بالكيفية المألوفة، ولا ترمل في ثلاثة الأشواط الأول منه، ثم صل ركعتي الطواف في مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام، ثم عد للحجر الأسود وقبله .

التزام الملتزم والدعاء عنده

ثم أتت الملتزم وهو المسافة المحصورة بين الحجر الأسود وباب الكعبة المشرفة - انظر موقعه بالخريطة رقم ١ - فضع عليه صدرك ووجهك وذراعيك وكفبك، وادع الله بما شئت واسأله حاجتك ؛ فإن الدعاء في هذا المكان موضع إجابة من الله العزيز الوهاب، وقل في دعائك الدعاء المأثور عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو : « اللهم إني عبدك وابن عبدك وابن أميك . حملتني على ما تحبرت لي من خلقك، وسيرتني في بلادك حتى بلغتني بنعمتك إلى بيتك، وأعتني على أداء نسكي، فإن كنت رضية عني فازدّد عني رضا، وإلا فمِن الآن فأرض عني قبل أن تنأى عن بيتك دارى؛ فهذا أو أن أنصرف إن أذنت لي، غير مستبدل بك ولا بغيرك ولا راغب منك ولا عن بيتك . اللهم فأضحيني العافية في بدني والصحة في جسمي، والعصمة في ديني، وأحسن مقبلي، وأرزقني طاعتك ما أبتغي، وأجمع لي بين خيرَي الدنيا والآخرة؛ إنك على كل شيء قدير » اه ثم قل : « اللهم أحفظني من يميني ومن شمالي ومن خلفي ومن أمامي، ومن فوق ومن تحتي، حتى تهديني على أهل، فإذا أقدمتني على أهل فأكفني مؤونة عيالي وأكفني مؤونة خلقك أجمعين »، ثم قل : « اللهم لا تجعل آخر عهدي ببيتك هذا، وأرزقني العودة إليه مرات بعد مرات؛ إنك يا مولاي على كل شيء قدير، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأُمي وعلى آله وصحبه وسلم » .

ويستحب لك في هذه الحال أن تشرب من ماء زمزم وتضع منه، وادع عند شربه بالأدعية الشرعية، ولا تغسل منه .

وقد ذكر الإمام الفزالي أن زمان الشرب من ماء زمزم بعد صلاة ركعتي الطواف : أي أنك تطوف ثم تصلّي الركعتين ثم تذهب فتشرب من زمزم ثم تعود إلى الحجر الأسود لتقبله ثم تأتي الملتزم فتدعو بالدعاء المذكور .

الخروج من الحرم

ثم اخرج من الحرم مباشرة . والأفضل أن تخرج من باب الوداع ، ولا تمش القهقري أثناء الخروج لأنه ليس من السنة في شيء ، ويكفيك أن تخرج وأنت متأسف على فراقك بيت الله الكريم ، مستفرغ الدموع مدرا على مغادرتك البلد الأمين .

ويلاحظ أن في هذه المرحلة من المناسك ثلاثا : (الأول) رعى الجمار . (الثاني) المييت بمنى . (الثالث) طواف الوداع .

تنبيهات هامة جدا

- (١) لا تطف طواف الوداع إلا عند عزيمتك على الرحيل من مكة المكرمة .
- (٢) لا تتمك بمكة المكرمة بعد طواف الوداع إلا مسافة قصيرة بقدر ربط وحزم الأمتعة الخفيفة .
- (٣) إذا طافت المرأة بالبيت الحرام طواف الإفاضة ثم أدركها الحيض أو النفاس سقط عنها طواف الوداع .
- (٤) يستحب لك أن تخرج من طريق غير الذي دخلت منه مكة المكرمة .
- (٥) حاضرو المسجد الحرام لا يقع منهم طواف الوداع .
- (٦) يستحب لك وأنت خارج من مكة المكرمة أن تقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « آتِيُونَ تَائِبُونَ طَائِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ . صدق الله وعده ، ونصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب وحده » .

خاتمة مراحل الحج والعمرة

الآن وقد فرغنا من إرشادك أيها الحاج الوقور إلى كيفية أداء المناسك على الوجه الذي أداها به سيدنا محمد رسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم ، في حجة الوداع ، ما قصصنا منها شيئا ولا أضفنا إليها شيئا آخر مما يشوه جمال حقيقتها . بل كان عملنا في غاية الدقة والحزنى عن الحقيقة التي لا ريب فيها ، بغفلة والله الحمد

صحيفة وافية بالغرض الذي وضعت من أجله ، وهو تتبع خطوات الرسول صلوات الله وسلامه عليه في حجة الوداع .

والأئمة رضوان الله عليهم أجمعين وإن اختلفوا في تفسير بعض النقط التي حصلت في حجة الوداع "شكلا" فقد اتفقوا على العمل بمقتضاها "موضوعا".
 "ومناسكي" هذه صورة طبق الأصل من حجته عليه الصلاة والسلام .

ولما كان المسلمون مطالبين بتقليد نبيهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله بقدر المستطاع ، وكانت فريضة الحج مطلوبة من كل مكلف ومكلفة من المسلمين مرة واحدة في العمر ، وجب والحالة هذه مراعاة الدقة المتناهية عند القيام بها وتقليده عليه الصلاة والسلام ، ولا يتسنى لك ذلك من غير أن ترجع لمثل هذه الرسالة ، فاحرص على تتبع ما جاء بها ﴿ وَقُلْ عسى أَن يَهْدِيَنِي رَبِّيَ لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴾ .

فقه المذاهب في الحج

ولكي تعرف فقه المذاهب في الحج رأينا أن نسوق إليك ما تقرره هذه المذاهب بشأن هذه الفريضة الجليلة ، وهي لا تخرج في كيفية أدائها عن الوجه الذي بيناه في هذه الرسالة ، ولقد اعتمدنا في نقل هذا البحث على الكتب المعتمدة في المذاهب الأربعة ، وهي المشار إليها بأول الرسالة ، وسأذكر الأحكام مجزدة من الأدلة التي لا تسعها هذه الرسالة ، وما لنا والأدلة ؟ فقد قتلها الأئمة رضوان الله عليهم أجمعين بحثا وتمحيصا . والله سبحانه وتعالى يرشدنا الى ما فيه السعادة الدنيوية والأبدية .

النظر في كتاب الحج في ثلاثة مقاصد :

(المقصد الأول) يشتمل على الأشياء التي تجرى من هذه العبادة مجرى المقدمات التي تجب معرفتها .

(المقصد الثاني) في الأشياء التي تجرى منها مجرى الأركان وهي الأمور المعمولة نفسها والأشياء المتروكة . .

(المقصد الثالث) في الأشياء التي تجرى منها مجرى الأمور اللاحقة وهي أحكام الأفعال العارضة كالخطورات والمفوتات .

المقصد الأول

هذا المقصد يشمل على ثلاثة أشياء : (١) معرفة وجوب الحج وشروطه وعلى من يجب . (ب) معرفة متى يجب . (ج) حكم العمرة .

(١) وجوب الحج وشروطه — لا خلاف في وجوب الحج لقوله تعالى :
(**وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا**) .
والشروط قهان : شروط وجوب ، وشروط صحة .

(فأما شروط الصحة) فلا خلاف بين الأئمة أن منها الإسلام فلا يصح حج من غير مسلم ، واختلفوا في صحة وقوعه من الصبي ؛ فذهب مالك والشافعي إلى جواز ذلك غير أنه لا يميز عن حجة الإسلام ، ومنع منه بعض العلماء ، وكذلك اختلف أصحاب مالك في صحة وقوعه من الطفل الرضيع ، وينبئ أن لا يختلف في صحة وقوعه من يصح وقوع الصلاة منه ، وهو كما قال صلى الله عليه وسلم ” من السبع إلى العشر “ .

(وأما شروط الوجوب) فمنها الإسلام على القول بأن الكفار غير مخاطبين بفروع الشريعة . ولا خلاف في اشتراط الاستطاعة وإن كان في تفصيل ذلك اختلاف ، وهي بالجملة تنصور على نوعين : استطاعة مباشرة واستطاعة نيابة ؛ (فأما استطاعة المباشرة) فلا خلاف عندهم أنها تتحقق بالاستطاعة بالبدن والمال مع الأمن . واختلفوا في تفصيل الاستطاعة بالبدن والمال ؛ فقال الشافعي وأبو حنيفة وأحمد : إن من شرط ذلك الزاد ، وكذا الراحلة لمن كان بعيدا عن مكة ، وقال مالك : من استطاع المشي ولو كان بعيدا فليس وجود الراحلة من شرط الوجوب في حقه بل يجب عليه الحج ، وكذلك ليس الزاد عنده من شرط الاستطاعة إذا كان ممن يمكنه الاكتساب في طريقه ولو بالسؤال ، (وأما استطاعة النيابة) عند المعجز عن المباشرة ، فعند مالك وبعض الحنفية أنها لا توجب على صاحبها النيابة — أى أنه لا تلزم النيابة إذا استطاعت مع المعجز عن المباشرة — وعند الشافعي تلزم ؛ فمن لا يقدر على الحج بيده وعنده مال يكفي لإنابة غيره عنه في الحج تجب عليه تلك الإنابة من ماله

الخاص ، وعند الشافعي أيضا : إن وجد من يبيع عنه بملكه وبدنه من أخ أو قريب كفى ، وكذلك عنده من مات ولم يبيع يلزم ورثته أن يخرجوا من ماله ما يبيع به عنه . ولا خلاف بين المسلمين أنه يقع الحج عن الغير إذا كان تطوعا وإنما الخلاف في وقوعه إذا كان فرضا . واختلفوا في الذي يبيع عن غيره سواء أكان حيا أم ميتا أم شرطه أن يكون قد حج عن نفسه أم لا ؟ فذهب بعضهم إلى أن ذلك ليس من شرطه ، وإن كان قد أدى الفرض عن نفسه فذلك أفضل ، وبه قال مالك فيمن يبيع عن الميت لأن الحج عنده عن الحى لا يقع ، وذهب آخرون إلى أن من شرطه أن يكون قد قضى فريضة نفسه ، وبه قال الشافعي وغيره ؛ وعلى هذا إن حج عن غيره من لم يقض فرض نفسه انقلب إلى فرض نفسه . واختلفوا فيمن يؤجر نفسه في الحج فكره ذلك مالك والشافعي وقالا : إن وقع ذلك جاز ، ولم يجز ذلك أبو حنيفة بل قال : الذي يبيع عن غيره له الفقة فقط .

واختلفوا هل من شرط وجوب الحج على المرأة أن يكون معها زوج أو ذو محرم منها يطاوعها على الخروج معها إلى السفر للحج ؟ فقال مالك والشافعي : ليس ذلك من شرط الوجوب ، وقال أبو حنيفة وأحمد : وجود ذى المحرم أو الزوج ومطاوعته لما شرط في الوجوب عند البعد عن مكة .

وبذلك عرفت من يجب عليه هذه الفريضة ومن تصح ، فتنبيه .

(ب) متى يجب الحج ؟ — اختلفوا أهو على الفور أم على التراخي ، والقولان منسوبان إلى مالك وأصحابه ، والظاهر عند المتأخرين منهم أنها على التراخي وبالقول بأنها على الفور قال البنداديون منهم وهو المختار ، واختلف في ذلك قول أبي حنيفة وأصحابه ، والمختار عندهم أنه على الفور ، وقال الشافعي : هو على التوسعة إن لم يخف فوته لحجز أوضاع مال ، وعزم على فعله بعد .

(ج) حكم العمرة — قيل : إنها فرض ، وقيل : إنها سنة ، وبالأول قال الشافعي وأحمد وأبو عبيد والثوري والأوزاعي ، وهو قول ابن عباس وابن عمر من الصحابة وجماعة من التابعين ، وبالسنية قال المالكية والحنفية .

المقصد الثاني

في الأعمال التي تؤدي بها هذه العبادة وما يشترط فيها
هذه العبادة نومان : حج، وعمره ؛ والحج ثلاثة أصناف : إفراد وتمتع وقران ،
وكلها تشتمل على أفعال محدودة في أمكنة محدودة وأوقات محدودة، وكل ترك
تشتري في تلك الأفعال ؛ فإذا المقصد الثاني يتقسم إلى الأقسام إلى التروك ؛
فلنبدأ بالأفعال ؛ وهذه منها ما تشترك فيها هذه الأربعة الأنواع من النسك : أغنى أنواع
الحج الثلاثة والعمره، ومنها ما يختص ببعضها ؛ فلنبدأ من القول فيها بالمشترك، ثم نعقب
ذلك بالخاص فنقول : إن الحج والعمره أول أفعالها الفعل الذي يسمى الإحرام .

١ - الإحرام

(١) ميقاته

الإحرام يشترط فيه المكان والزمان : (أما المكان) فهو ما يسمى مواقيت الحج .
وقد أجمع العلماء على أن المواقيت التي منها يكون الإحرام : ذو الحليفة لأهل المدينة ،
والجحفة لأهل الشام، وقرن لأهل نجد، ويلم لأهل اليمن . واختلفوا في ميقات
أهل العراق فقال جمهور فقهاء الأمصار : ميقاتهم من ذات عرق، وقال الشافعي
بذلك أيضا لكنه قال : إن أهلوا من المقيت كان أحب^(١)، (ومعنى كون الإحرام
من الميقات) أن يحرم الشخص قبله أو عنده ولا يجاوزه من غير إحرام . وجمهور
العلماء على أن من يجاوز هذه وقصده الإحرام فلم يحرم إلا بعد ما فعله دم، وهؤلاء
منهم من قال : إن رجع إلى الميقات فأحرم منه سقط عنه الدم، ومنهم الشافعي ،
ومنهم من قال : لا يسقط عنه الدم وإن رجع، وبه قال مالك، وقال قوم ليس
عليه دم، وقال آخرون إن لم يرجع إلى الميقات فسد حجه ويرجع إلى الميقات فيحل
منه بعمره، وجمهور العلماء على أن من كان منزله دونين فيمقات إحرامه من منزله .

واختلفوا في الأفضل أحو إحرام الحاج ممن أم من منزله إذا كان منزله خارجا عنهم؟ فقال قوم: الأفضل له الإحرام من منزله والإحرام ممن رخصة، وبه قال أبو حنيفة والثوري وجماعة وهو أحد قولي الشافعي، وقال مالك وإسحاق وأحمد إحرامه من المواقيت أفضل وهو أرجح قولي الشافعي. واختلفوا فيمن ترك الإحرام من ميقاته وأحرم من ميقات آخر غير ميقاته مثل أن يترك أهل المدينة الإحرام من ذي الحليفة ويمرموا من الجحفة، فقال قوم عليه دم، وبمن قال به مالك وبعض أصحابه، وقال أبو حنيفة ليس عليه شيء.

ولا خلاف أنه يلزم الإحرام من مر بهذه المواقيت ممن أراد الحج أو العمرة، وأما من لم يردهما ومر بهما، فقال قوم: كل من مر بهما يلزمه الإحرام إلا من يكثر تردده مثل الخطابين وشبههم، وبه قال مالك، وقال قوم: لا يلزم الإحرام إلا مرید الحج أو العمرة؛ فهذا هو ميقات المكان المشترك لأنواع هذه العبادة.

(وميقات الزمان) محدود أيضا في أنواع الحج الثلاثة، وهو سؤال وذو القعدة وذو الحجة، ولكن قال مالك: ثلاثة الأشهر كلها محل للحج، وقال الشافعي الشهران وتسعة أيام من ذي الحجة وليلة النحر، وقال أبو حنيفة: وعشرة من ذي الحجة. ولا فائدة لهذا الخلاف. فإن أحرم بالحج قبل أشهره كرهه مالك وأحمد وأبو حنيفة وصح إحرامه عندهم، وقال الشافعي: لا يصبح حجا ولكن يتعقد إحرامه إحرام عمرة.

(وأما العمرة) فاتفقوا على جوازها في كل أوقات السنة، وقال أبو حنيفة: تجوز في كل السنة إلا يوم عرفة ويوم النحر وأيام التشريق الثلاثة فإنها تتركه تحريما، وتركه للكي تحريما أيضا في أشهر الحج لمن أراد الحج في تلك السنة، وقال غيره: لا يصح الجمع بين حجتين أو عمرتين ولا إدخال العمرة على الحج قبل إتمام أعماله.

واختلفوا في تكريرها في السنة الواحدة، فكان مالك يستحب عمرة في كل سنة ويكره تكرارها في السنة الواحدة، وقال الشافعي وأبو حنيفة وأحمد لا كراهة في ذلك.

فهذا هو القول في شروط الإحرام الزمانية والمكانية. ونذكر بعده الأمور التي يجب على المحرم تركها، وهاكها:

(ب) محظورات الإحرام

(١) الكلام على اللباس — اتفق العلماء على أن المحرم لا يلبس قميصا ولا سراويل (وهو ما يسمى عند أهل مصر : لباسا ، وكذا ما يسمى عند الفرنج بنطلونا) ولا برنسا (قلنسوة طويلة) ولا خفا ولا ثوبا مسه الزعفران أو الورد (نبت أصفر يئى) ولا ما كان فى معنى ذلك من تحيط الثياب، وأن هذا مخصوص بالرجال، فلا بأس بأن تلبس المرأة القميص والسراويل والخفاف والخمر. واختلفوا فيما لم يجد غير السراويل هل له لبسها ؟ فقال مالك وأبو حنيفة : لا يجوز له ذلك وإن لبسها اتعدى، وقال الشافعى والثورى وأحمد وداود وأبو ثور : لا شيء عليه إذا لم يجد إزارا . وجهور العلماء على إجازة لبس الخفين مقطوعين لمن لم يجد الثعلين، وقال بعض العلماء : يجوز لمن لم يجد الثعلين أن يلبس الخفين غير مقطوعين، قال عطاء : فى قطعهما فساد والله لا يجب الفساد . واختلفوا فيما لبسهما مقطوعين مع وجود الثعلين، فقال مالك والشافعى : عليه الفدية، وبه قال أبو ثور، وقال أبو حنيفة لا فدية عليه . واختلفوا فى المعصر فقال مالك : لا بأس به فإنه ليس بطيب ما لم يكن صبغه قويا وإلا وجب غسله، وقال الشافعى وأحمد لا يحرم لأن المقصود منه اللون، وقال أبو حنيفة والثورى : هو طيب وفيه الفدية . وأجمعوا على أن إحرام المرأة فى وجهها ويلبها بأن لا تسترهما، وأن لما أن تغطى رأسها وتستتر شعرها، وأن لما أن تسدل ثوبا على وجهها من فوق رأسها سدلا خفيفا تستتر به من نظر الرجال إليها، لكن بعضهم أوجب التجافى بين وجهها وبين الساتر . واختلفوا فى ستر الرجل وجهه بعد إجماعهم على أنه لا يستتر رأسه، فروى مالك عن ابن عمر أن ما فوق الذقن من الرأس لا يحمره المحرم، وإليه ذهب مالك، وروى عنه أنه إن فعل ذلك ولم يترعه فى الحال اتعدى، وقال الشافعى والثورى وأحمد وداود وأبو ثور يجوز تحبير المحرم وجهه . واختلفوا فى لبس القفازين للمرأة، فقال مالك وفضيه : إن لبستهما اتعدت، ورخص فيه الثورى، وهو مروى عن عائشة .

(٢) الكلام على الطيب — أجمع العلماء على أن الطيب كله يحرم على المحرم بالحج أو العمرة في حال إحرامه . واختلفوا في جواز التطيب قبل أن يحرم بما يبق أثره عليه بعد الإحرام ، فكرهه قوم وأجازه آخرون ، ومن كرهه مالك ورواه عن عمر بن الخطاب ، وهو قول عثمان وابن عمر وجماعة من التابعين ، ومن أجازه أبو حنيفة والشافعي والثوري وأحمد وداود .

(٣) الكلام على مجامعة النساء — أجمع المسلمون على أن وطء النساء على الحاج حرام من حين يحرم ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ .

(٤) الكلام على إزالة الشعر ونحوها — انفقوا على أن المحرم لا يزيل شعره ولا يقلم ظفروه . وأجمعوا على أنه يجوز له غسل رأسه من الجنابة . واختلفوا في كراهية غسله من غير الجنابة ، فقال الجمهور : لا بأس بغسل رأسه ، وقال مالك : بكراهية ذلك . وانفقوا على منع غسل رأسه بالخطيئ ، وقال مالك وأبو حنيفة : إن فعل ذلك اقتدى ، وقال أبو ثور وغيره لاشئ عليه . واختلفوا في دخوله الحمام ، فكان مالك يكره ذلك ويرى أن على من دخله الفسدية ، وقال أبو حنيفة والشافعي والثوري وداود : لا بأس بذلك .

(٥) الكلام على الأصطياد — من محظورات الإحرام الاصطياد ، وذلك يجمع عليه لقوله تعالى : ﴿ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا ﴾ . وقوله تعالى : ﴿ لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ ﴾ . وقد انفقوا على أن المراد بالصيد ما كان وحشياً ، واشترط الشافعي وأحمد أن يكون ما كولا . وأجمعوا على أنه لا يجوز للحرم صيده ولا أكل ما صاده هو منه . واختلفوا إذا صاده حلال أ يجوز للحرم أكله ؟ على ثلاثة أقوال : قول أنه يجوز له أكله على الإطلاق ، وبه قال أبو حنيفة وهو قول عمر بن الخطاب والزيبر ، وقول أنه يحرم عليه على كل حال ، وهو قول ابن عباس وعلى وبه قال الثوري ، وقول أنه إن لم يصد من أجل المحرم أو من أجل قوم

محرمين فهو حلال، وإن صيد من أجل محرم فهو حرام على ذلك المحرم، وهو قول مالك والشافعي . واختلفوا في المضطر أياكل الميتة أم يصيد في الحرم ؟ فقال مالك وأبو حنيفة والثوري وزفر وجماعة : إذا اضطر أكل الميتة ولم الخنزير دون الصيد ، وقال أبو يوسف : يصيد ويأكل وعليه الجزاء .

فهذه الخمسة اتفق المسلمون على أنها من محظورات الإحرام .

(٦) عقد النكاح للحرم — اختلفوا في نكاح المحرم فقال مالك والشافعي وأحمد والليث والأوزاعي : لا يَنْكِحُ المحرم ولا يُنْكَحُ فإن نكح فالنكاح باطل ، وهو قول عمر وعطاء بن أبي طالب وابن عمر وزيد بن ثابت ، وقال أبو حنيفة والثوري : لا بأس بأن يَنْكِحَ المحرم ويُنْكَحَ .

(ج) أنواع الإحرام

المحرم : إما محرم بعمره مفردة، أو محرم بحج مفرد، أو جامع بين الحج والعمره، وهذا ضربان : إما متمتع ، وإما قارن . ولما كان الأفراد هو الثمرى عن صفات التمتع والقارن، وجب أن نبدأ أولاً بصفة التمتع، ثم نردف ذلك بصفة القارن .

مبحث التمتع

اتفق العلماء على أن هذا النوع من النسك — المعنى بقوله سبحانه : ﴿فَنِّ تَمَتَّعْ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ لَمَّا آسَفْتُمُ مِنَ الْهَدْيِ﴾ — هو أن يهل الرجل بالعمره في أشهر الحج من الميقات إن كان مسكنه خارجاً عن الحرم، ثم يأتي حتى يصل البيت فيطوف لعمرته ويسعى ويحلق في تلك الأشهر بينها ثم يحل بمكة، ثم ينشئ الحج في ذلك العام نفسه وفي تلك الأشهر نفسها من غير أن ينصرف إلى بلده، إلا ما روى عن الحسن أنه كان يقول : هو متمتع وإن عاد إلى بلده ولم يحج فعليه الهدى، وكان يقول : عمره في أشهر الحج متمتع، وقال طاووس : من اعتمر في غير أشهر الحج ثم أقام حتى يحج ويحج من طاه فهو متمتع . وقد اتفق العلماء على أن من لم يكن من حاضري المسجد الحرام فهو متمتع ، واختلفوا في المكى أيقع منه التمتع أم لا ؟ فقال أبو حنيفة بعلم

وقوعه ، فمن اعتمر من المكين في أشهر الحج وكان قصده أن يبيع في ذلك العام كُرّه له ذلك تحريماً كاملاً ، ووجب عليه رفض تلك العمرة ثم قضاؤها وعليه دم ، فإن لم يرفضها صحّت وعليه دم ولا يكون متمتعاً ، وقال مالك وضره بوقوع التمتع من المكّي ، والقائلون بوقوعه منه اتفقوا على أنه ليس عليه دم ؛ لقوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ . واختلفوا فيمن هو حاضر المسجد الحرام ، فقال مالك : حاضر المسجد الحرام هم أهل مكة وذو طَوًى وما كان مثل ذلك من مكة ، وقال أبو حنيفة : هم أهل المواقيت فمن دونهم إلى مكة ، وقال الشافعي : من بين مساكنهم وبين الحرم أقل من مرحلتين ، وقال أهل الظاهر : من كان ساكن الحرم ، وقال الثوري : هم أهل مكة فقط .

وهنا نوعان من التمتع اختلف العلماء فيهما : (أحدهما) فسخ الحج إلى عمرة وهو تحويل النية من الإحرام بالحج إلى العمرة ؛ فجمهور العلماء بمنع ذلك ، وذهب ابن عباس إلى جوازه وبه قال أحمد وداود ؛ (وأما النوع الثاني من التمتع) فهو ما كان يذهب إليه ابن الزبير أن التمتع الذي ذكره الله هو تمتع المُحَصَّرِ بِمَرَضٍ أو مَدَقٍ ؛ وذلك إذا خرج الرجل حاجاً فحبسه مدق أو أمر تعذر به عليه الحج حتى تذهب أيام الحج ، فيأتي البيت فيطوف ويسعى بين الصفا والمروة ويمح ، ثم يتمتع محله إلى العام المقبل ، ثم يبيع ويهدي ؛ وعلى هذا القول لا يكون التمتع هو التمتع المشهور ، وشذ طائفة أيضاً فقال : إن المكّي إذا تمتع من بلد غير مكة كان عليه الهدى .

واختلف العلماء فيمن أنشأ عمرة في غير أشهر الحج ثم عملها في أشهر الحج ثم حج عامه ذلك ، فقال مالك : عمرته في الشهر الذي حل — أي انتهى من أعمالها — فيه ، فإن كان حل في أشهر الحج ولو ليلة عيد الفطر فهو متمتع ، وإن كان حل قبل أشهر الحج فليس بمتمتع ، وبقرّب منه قال أبو حنيفة والثوري ، إلا أن الثوري اشترط أن يوقع طوافه كله في شَوال أو ما بعده ، وقال أبو حنيفة : إن طاف أكثر الأشواط في أشهر الحج كان متمتعاً — وذلك كأن يطوف ثلاثة أشواط قبل غروب شمس رمضان وأربعة بعد غروبها — وإلا لم يكن متمتعاً ، وقال الشافعي : إذا دخل

في العمرة في غير أشهر الحج فسواء أطاف لما في أشهر الحج أم في غيرها لا يكون متمماً، وهو قول أحد وإحقاق أبي ثور، وشروط التمتع عند مالك خمسة: (١) أن يجمع بين العمرة والحج عام واحد. (٢) أن يفعل شيئاً من العمرة في أشهر الحج. (٣) أن ينشئ الحج بعد الفراغ من العمرة وإحلاله منها. (٤) أن يكون وطنه غير مكة. (٥) أن لا يرجع لبلده أو لثقله في البعد بعد العمرة وقبل الحج.

مبحث القران

والقران أن يهل بالنسكين معاً، أو يهل بالعمرة في أشهر الحج ثم يردف ذلك بالحج قبل أن يهل من العمرة. واختلف أصحاب مالك في الوقت الذي يكون ذلك الإرداف جائزاً له فيه، فقيل ذلك له ما لم يشرع في الطواف ولو شوطاً واحداً وبه قال الشافعي، وقيل: ما لم يطف ويركع، إلا أنه يكره بعد الطواف وقبل الركوع، وهذا هو الأرجح عند المالكية، وقيل: له ذلك ما بقى عليه شيء من أعمال العمرة من طواف أو سعى، إلا الحلق فإنه بالاتفاق إذا أهل بالحج قبله فقط لا يكون قارناً، وقال أبو حنيفة شرط القران أن يحرم بالحج قبل الفراغ من أكثر طواف العمرة. ثم القارن الذي يلزمه هدى التمتع هو عند الجمهور من غير حاضري المسجد الحرام، إلا ابن الماجشون من أصحاب مالك، فإن القارن من أهل مكة عنده عليه الهدى، ولا قران لأهل مكة عند أبي حنيفة إلا لمن خرج منهم من مكة قبل أشهر الحج.

مبحث الإفراد

والإفراد ما عرى عن الصفات السابقة وهو أن لا يكون متمماً ولا قارناً، بل أن يهل بالحج فقط. واختلف العلماء: أي الثلاثة أفضل الإفراد أم التمتع أم القران (انظر صفحة ٢٩).

(د) صفة الإحرام

اتفق جمهور العلماء على أن الغسل للإحلال سنة، وأنه من أفعال الحرم حتى قال بعض المالكية: إن هذا الغسل للإحلال عند مالك أوكد من غسل الجمعة، وقال

أهل الظاهر : هو واجب ، وقال أبو حنيفة والثوري : يحزى عنه الوضوء ، وقال الشافعي وأحمد : من عجز عن النسل يقيم . واتفقوا على أن الإحرام لا يكون إلا بنية ، واختلفوا هل تجزئ النية فيه من غير التلبية ؟ فقال مالك والشافعي : تجزئ النية من غير تلبية ، وقال أبو حنيفة : التلبية في الحج كالتيكيرة في الإحرام بالصلاة إلا أنه يحزى عنه كل لفظ يقوم مقام التلبية ، كما يحزى عنه في افتتاح الصلاة كل لفظ يقوم مقام التكبير وهو كل ما يدل على التعظيم ، ويحزى عنه أيضا اقتران النية بتقليد البدنة مع سؤفها . واتفق العلماء على أن تلبية الرسول صلى الله عليه وسلم : « ليك اللهم ليك . ليك لا شريك لك . ليك إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ، واختلفوا هل هي واجبة بهذا اللفظ ؟ فقال أهل الظاهر : هي واجبة بهذا اللفظ ، ولا خلاف عند الجمهور في استحباب هذا اللفظ ، وإنما اختلفوا في الزيادة عليه أو في تبديله . وأوجب أهل الظاهر رفع الصوت بالتلبية ، وهو مستحب عند الجمهور . وأجمع أهل العلم على أن تلبية المرأة بأن تسمع نفسها بالقول ، وقال مالك وغيره : لا يرفع المحرم صوته في مساجد الجماعة ، بل يكفي أن يسمع من يله ، إلا في المسجد الحرام ومسجد منى فإنه يرفع صوته فيهما ، واستحب الجمهور رفع الصوت عند التقاء الرفاق وعند الإطلال على شرف من الأرض . وكان مالك لا يرى التلبية من أركان الحج ولكن يرى على تركها دما ، وكان غيره يراها من سنته ، وبعضهم يراها من أركانها . واستحب العلماء أن يكون ابتداء المحرم بالتلبية بإثر صلاة يصلها ، وكان مالك يستحب ذلك بإثر نافلة . واختلفت الآثار في الموضع الذي أحرم منه رسول الله صلى الله عليه وسلم بمحجته من أقطار ذي الحليفة ، فقال قوم : من مسجد ذي الحليفة بعد أن صلى فيه ، وقال آخرون : إنما أحرم حين أطل على البيداء ، وقال قوم : إنما أهل حين استوت به راحلته ؛ وسئل ابن عباس عن اختلافهم في ذلك فقال : كل حدث من أول إهلال يسمعه لا عن أول إهلاله صلى الله عليه وسلم ، وذلك لأن الناس يأتون متسابقين ؛ فبلى هذا لا اختلاف . وأجمع فقهاء الأمصار على أن المكي لا يطلب منه الإهلال حتى يخرج إلى منى لينتصل

بعمل الحج، وروى مالك أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان يأمر أهل مكة أن يهلوا إذا رأوا الهلال . ولا خلاف عندهم أن المكي لا يهل إلا من جوف مكة إذا كان حاجا ، وأما إذا كان معتمرا فإنهم أجمعوا على أنه يلزمه أن يخرج إلى الحِلِّ ثم يحرم منه ؛ ليجمع بين الحل والحرم كما يجمع الحاج ؛ لأنه يخرج إلى عرفة وهي حل . واختلفوا إن لم يفعل ؛ فقال قوم : يحزبه وعليه دم إن لم يد إلى الحل قبل الطواف والسعى ، وبه قال أبو حنيفة والشافعي وأحمد وابن القاسم ، وقال آخرون : لا يحزبه ، وهو قول الثوري وأشهب وهو الرائج عند المالكية ؛ وعلى هذا يلزم العود إلى الحل ولا يعتد بما فعله قبل ذلك . واختلفوا متى تقطع التلبية ؟ فقال مالك : تقطع من زوال الشمس من يوم عرفة ، وبه قال الخلفاء الأربعة ، غير أنه اختلفت الرواية عن عثمان ، وقال بعض العلماء : تقطع برى جرة العقبة فإذا شرع في رمي أول حصاة قطع التلبية ، وقيل : بل يقطعها في آخر حصاة ، وقيل غير ذلك ، وأما وقت قطع التلبية بالعمرة ؛ فقال مالك : يقطعها إذا انتهى إلى الحرم ، وقال الشافعي : إذا انتحط الطواف . وجهور العلماء متفقون على إدخال الحج على العمرة ومختلفون في إدخال العمرة على الحج ، وقال أبو ثور : لا يدخل حج على عمرة ولا عمرة على حج كما لا تدخل صلاة على صلاة .

٢ - الطواف بالبيت

الكلام في الطواف : (١) في صفته ؛ (ب) وشروطه ؛ (ج) وأنواعه مع حكم كل نوع :

(١) صفة الطواف — الجمهور مجمعون على أن صفة كل طواف واجبا كان أو غير واجب أن يتدئ من الحجر الأسود ، فإن استطاع أن يقبله قبله ، وإلا لمسه بيده وقبلها إن أمكنه ، ثم يجعل البيت على يساره ويمضى أمامه ، فيطوف سبعة أشواط يرمل في ثلاثة الأشواط الأول ثم يمشى في الأربعة ، وذلك في طواف القدوم على مكة ، وأنه لا رمل على النساء ، وأنه يستلم الركن اليماني . واختلفوا في حكم الرَّمْل في الثلاثة الأشواط الأول للقادم أهو سنة أم فضيلة ؟ فقال

ابن عباس : هو سنة ، وبه قال الشافعي وأبو حنيفة وإسحاق وأحمد وأبو ثور ، واختلف قول مالك في ذلك وأصحابه ، والراجح عندهم أنه سنة ، وعلى أصول الظاهرية يجب الرمل ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : « خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ » . والجمهور على أنه لا رمل على من أحرم بالحج من مكة من غير أهلها وهم المتمتعون ؛ لأنهم قد رملوا في حين دخولهم حين طافوا للعمرة ، وقال الشافعية والحنفية : يرملون ؛ لأن الرمل عندهم سنة في كل طواف يعقبه سعى . واختلفوا في أهل مكة هل عليهم رمل إذا حجوا ؟ فقال الشافعي ومالك يتدب لم الرمل في طواف الإفاضة ، وكان ابن عمر لا يرى طبعهم وملا إذا طافوا بالبيت على ما روى عنه مالك . وانفقوا على أن من سنة الطواف استلام الركبتين الأسود وإيماني للرجال ، واختلفوا استلم الأركان كلها أم لا ؟ فذهب الجمهور إلى أنه إنما يستلم الركن فقط ، واحتج من رأى استلام جميعها بما روى عن جابر ، قال : كنا نرى إذا طفنا أن نستلم الأركان كلها ، وكان بعض السلف لا يجب أن يستلم الركبتين إلا في الوتر من الأشواط . وأجمعوا على أن تقيس الحجر الأسود خاصة من سنن الطواف إن قدر ، وإن لم يقدر على الدخول إليه استلمه بيده وقبلها . وأجمعوا على أن مما يطلب من الطائف ركعتين بعد انقضاء الطواف ، وهما سنة عند الشافعي وأحمد ، وأوجبها المالكية بعد طواف القدوم والإفاضة ، وأوجبها الحنفية بعد الطواف مطلقا . وجمهورهم على أنه يأتي بهما الطائف عند انقضاء كل أسبوع إن طاف أكثر من أسبوع واحد ، وأجاز بعض السلف أن لا يفرق بين الأسابيع بالركعتين بل يركع آخر الطواف كله عن كل أسبوع ركعتين .

(ب) شروط الطواف — (الشرط الأول) أن يكون في موضعه . وجمهور العلماء على أن الحجر من البيت ، وأن من طاف بالبيت لزمه إدخال الحجر فيه ، فيطوف خارجه ، وأن ذلك شرط في صحة طواف الإفاضة ، وقال الحنفية : هو واجب . (الشرط الثاني) أن يكون في وقته . واختلفوا في وقت جوازه على ثلاثة أقوال : أحدها إجازة الطواف بعد الصبح والعصر ومنعه وقت الطلوع والغروب ، وهو مذهب عمر بن الخطاب وأبي سعيد الخدري وروى عن مالك

وجماعة ، والقول الثاني كراهيته بعد الصبح والعصر ومنعه عند الطلوع والغروب
وبه قال سعيد بن جبير ومجاهد وجماعة ، والقول الثالث إباحة ذلك في الأوقات
كلها ، وبه قال الشافعي وغيره . (الشرط الثالث) الطهارة . قال مالك والشافعي :
لا يميز طواف بغير طهارة من الحدين لا عمدا ولا سهوا ، وقال أبو حنيفة :
يمييز ولكن يجب عليه الإعادة في الحدث الأكبر وتستحب في الحدث الأصغر ،
فإن لم يعد فليهدم أو صدقة على تفصيل يأتي ، وقال أبو ثور : إذا طاف على غير
وضوء أجزأه طوافه إن كان لا يعلم ولا يميزه إن كان يعلم ، والشافعي وأحمد
يشترطان طهارة ثوب الطائف وبدنه ومكانه من النجاسة كاشتراط ذلك للصلى .

(ج) أنواع الطواف وأحكامها — أجمع العلماء على أن الطواف
ثلاثة أنواع : طواف القدوم على مكة ، وطواف الإفاضة بعد رمي جمره العقبة يوم
النحر ، وطواف الوداع . وأجمعوا على أن الركن منها الذي يفوت الحج بفواته هو
طواف الإفاضة ، وأنه المني بقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لْيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ
وَلْيَطُورُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ ، وأنه لا يميز عنه دم . وجمهورهم على أنه لا يميز
طواف القدوم على مكة عن طواف الإفاضة إذا نسي طواف الإفاضة ؛ لكونه قبل
يوم النحر ، وقالت طائفة من أصحاب مالك : إن طواف القدوم يميز عن طواف
الإفاضة . وجمهور العلماء على أن طواف الوداع يميز عن طواف الإفاضة إن
لم يكن طاف طواف الإفاضة ؛ لأنه طواف بالبيت معمول في وقت طواف
الركن الذي هو طواف الإفاضة . وأجمعوا أن طواف الوداع مطلوب من الحاج ،
وكذا طواف القدوم إلا لحائض فوات الحج فإنه يميز عنه طواف الإفاضة ،
واستحب جماعة من العلماء لمن عرض له هذا أن يرمي في لأشواط الثلاثة
من طواف الإفاضة على سنة طواف القدوم من الرمل . وأجمعوا على أن المكي
ليس عليه إلا طواف الإفاضة كما أجمعوا أنه ليس على المعتمر إلا طواف العمرة ،
ويدخل فيه طواف القدوم ، وأجمعوا أن من تمتع بالعمرة إلى الحج عليه طوافان :
طواف عمرة أولا وطواف للحج يوم النحر ، وأما المفرد للحج فليهدم طواف للحج

يوم النحر ، ثم طواف للعمرة بعد أن ينشأ ، واختلفوا في القارن ؛ فقال مالك والشافعي وأحمد وأبو ثور : يميزه طواف واحد وسعى واحد ، وقال الثوري والأوزاعي وأبو حنيفة وابن أبي ليلى : عليه طوافان وسعيان .

٣ — السعي بين الصفا والمروة

القول فيه . في : (١) حكمه . (ب) وصفته . (ج) وشروطه . (د) وترتيبه .

(١) حكم السعي — قال مالك والشافعي : إنه ركن فإن لم يسع كان عليه حج قابل ، وبه قال أحمد وإسحاق ، وقال الحنفية : هو واجب فإذا رجع إلى بلاده ولم يسع كان عليه دم ، وقال بعضهم : هو تطوع ولا شيء على تاركه .

(ب) وصفته — جمهور العلماء : على أن من سنة السعي بين الصفا والمروة أن ينحدر الزاقي على الصفا بعد الفراغ من الدماء ، فيمشي على طائفة حتى يبلغ بطن المسيل ، فيرمل فيه حتى يقطعه إلى ما يلي المروة ، فإذا قطع ذلك وجاوزه مشى على يمينته حتى يأتي المروة ، فيرق عليها حتى يبدو له البيت ، ثم يقول عليها نحواً بما قال من الدماء والتكبير على الصفا ، وإن وقف أسفل المروة أجزأه — وهذه تحسب مرة — ثم يترمل عن المروة فيمشي على طبيعته حتى ينتهي إلى بطن المسيل ، فإذا انتهى إليه رمل حتى يقطعه إلى الجانب الذي يلي الصفا — وهذه تحسب مرة ثانية — والمطلوب سبع مرات يبدأ الأولى منها بالصفا فيختم الأخيرة بالمروة ، فإن بدأ بالمروة قبل الصفا ألغى ذلك الشوط ، وقال عطاء : إن جهل فبدأ بالمروة أجزأ عنه . وأجمعوا على أنه ليس في وقت السعي دماء مخصوص ، وثبت من حديث جابر « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا وقف على الصفا يكبر ثلاثاً ويقول : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير . يصنع ذلك ثلاث مرات ، ويدعو ، ويصنع على المروة مثل ذلك » . أخرجه مالك في الموطأ .

(ج) شروطه — جمهورهم على أن من شرطه وقوعه بعد طواف ، ولا خلاف بينهم أن الطهارة ليست من شرطه ، إلا الحسن فإنه شبهه بالطواف .

(د) ترتيبه — جمهور العلماء على أن السعى إنما يكون بعد الطواف كما تقدم؛ فمن سعى قبل أن يطوف بالبيت يرجع فيطوف ثم يسعى وإن خرج من مكة، فإن جهل ذلك حتى أصاب النساء في العمرة أو في الحج كان عليه حج من قابل والهدى أو عمرة أخرى، وقال الثوري: إن فعل ذلك فلا شيء عليه، وقال أبو حنيفة: إذا خرج من مكة فليس عليه أن يعود وعليه دم.

٤ — الخروج إلى منى قبل عرفة

على السعى الخروج يوم التروية^١ (الثامن من ذى الحجة) إلى «منى» والمبيت بها ليلة عرفة. وانفقوا على أن الإمام يصلي بالناس بمنى يوم التروية الظهر والعصر والمغرب والعشاء قاصراً الرابعة. إلا أنهم أجمعوا على أن هذا الفعل ليس شرطاً في صحة الحج لمن ضاق عليه الوقت. ثم إذا كان يوم عرفة صلى الإمام بالناس صلاة الصبح، ومشي معهم بعد شروق الشمس من منى متوجهين إلى عرفة.

٥ — الوقوف بعرفة

القول في هذا الفعل ينحصر: (١) في معرفة حكمه؛ (ب) وفي صفته؛ (ج) وفي شروطه:

(١) حكم الوقوف — أجمعوا على أن الوقوف ركن من أركان الحج، وأن من فاتته فعله حج قابل والهدى في قول أكثرهم؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: «الحج عرفة».

(ب) صفة — أن يصل الإمام إلى «نمرة» يوم عرفة قبل الزوال، فإذا زالت الشمس ذهبوا إلى المسجد «بُعرنة»، ثم خطب الناس، ثم جمع بين الظهر والعصر في أول وقت الظهر، ثم يسرعون إلى الموقف فيمكثون به حتى تغيب الشمس؛ ولا خلاف بينهم أن إمارة الحج هي للسلطان الأعظم أول من يقيمه السلطان الأعظم لذلك، وأنه يصلي وراءه بارأ كان السلطان أو فاجراً أو مبتدعاً،

(١) منى هذا الاسم لأنهم كانوا يغسلون الماء فيه إلى عرفة.

وأن السنة في ذلك أن يأتي المسجد (بُعْرَة) يوم عرفة مع الناس بعد زوال الشمس، ثم يخطب الناس ويجمع بين الظهر والعصر كما قلنا . واختلفوا في وقت أذان المؤذن بعُمرَة للظهر والعصر، فقال مالك : يخطب الإمام حتى يمضي صدر من خطبته أو بعضها ثم يؤذن المؤذن وهو يخطب ، وقال الشافعي : يؤذن إذا أخذ الإمام في الخطبة الثانية، وقال أبو حنيفة : إذا صعد الإمام المنبر أمر المؤذن بالأذان كالحال في الجمعة، فإذا فرغ المؤذن قام الإمام يخطب، ثم يترل ويقيم المؤذن الصلاة، وبه قال أبو ثور تشبيها بالجمعة، وفي رواية عن مالك أنه قال : الأذان يوم عرفة بعد جلوس الإمام للخطبة ، وفي حديث جابر « أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل بِمِرَّةٍ فَلَمَّا زَاغَتِ الشَّمْسُ أَمَرَ بِالصَّوَاءِ فَرِحَلَتْ لَهُ ، وَأَتَى بَطْنَ الْوَادِي — أَيْ وَادِي عُرَيْرَةٍ — فَخَطَبَ النَّاسَ ، ثُمَّ أَذَّنَ بِأَلٍّ ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الظُّهْرَ ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْعَصْرَ ، وَلَمْ يُصَلِّ بَيْنَهُمَا شَيْئًا ، ثُمَّ رَكِبَ حَتَّى أَتَى الْمَوْقِفَ » . واختلفوا أجمعين بين هاتين الصلاتين بأذنين وإقامتين أم بأذان واحد وإقامتين ؟ قال مالك بالأول، وقال أبو حنيفة والشافعي والثوري وأبو ثور وأحمد بالثاني . واتفقوا على أن الخطبة في هذا اليوم ليست بشرط للصلاة كالجمعة، وأن القراءة في الصلاة مبررة . واتفقوا على أن الصلاة مقصورة إذا كان المصلئ مسافرا . واختلفوا إذا كان مجاها هل يقصر الصلاة بمعنى يوم التروية وبعُمرَة يوم عرفة وبمزدلفة يوم النحر إن كان من أحد هذه المواضع ؟ فقال مالك والأوزاعي وجماعة : سنة هذه المواضع القصر سواء أكان من أهلها أم لم يكن، وقال الثوري وأبو حنيفة والشافعي وأبو ثور وداود : لا يجوز أن يقصر من كان من أهل تلك المواضع . واختلف في الجمع بين الظهر والعصر تقديمًا هنا وبين المغرب والعشاء تأخيرًا بمزدلفة ؛ فقال الجمهور : إنه خاص بالمسافر سقرا طويلا ، وقال مالك : هو عام للحجاج كلهم ، وهو وجه للشافعية وقول أبي يوسف ومحمد ، وذهب بعض الحنابلة والشافعية إلى تخصيصه بالمسافر ولو سقرا قصيرا ، فالمكّي عند هؤلاء يجمع بعُمرَة ومزدلفة . واختلف العلماء في وجوب الجمعة بعُمرَة ومنى ؛ فقال مالك : لا جمعة بعُمرَة ولا بمنى أيام الحج :

لا على أهل مكة ولا على غيرهم ، إلا أن يكون الإمام من أهل عرفة ، وقال الشافعي مثل ذلك ، إلا أنه يُشترط في وجوب الجمعة أن يكون هناك من أهل البلد أربعون رجلا على مذهب الشافعي ، أو عدد يُنقَرُّ به القرية على مذهب مالك ، وقال أبو حنيفة : إذا كان أمير الحج هو أمير الحجاز أو الخليفة جازت الجمعة ببنى لا بعرفة ، ولا تجب ببنى إلا إذا وجد عدد ممن تجب عليه وهو ثلاثة خير الإمام .

(ج) شروطه — يشترط عند الجمهور في الوقوف بعرفة أن يكون بعد الزوال إلى الفجر ولو لحظة ويطلب منه بالاتفاق أن يعمد إلى غروب الشمس . وجمهورهم على أن من وقف بعرفة قبل الزوال وأفاض منها قبل الزوال أنه لا يعتد بوقوفه ، وأنه إن لم يرجع فيقف بعد الزوال أو يقف من ليلته تلك قبل طلوع الفجر فقد فاته الحج ، وقال أحمد : يكفي الوقوف قبل الزوال بشرط أن يكون بعد الفجر . واختلفوا فيمن وقف بعرفة بعد الزوال ثم دفع منها قبل غروب الشمس ؛ فقال مالك : عليه حج من قابل إلا أن يرجع ويدفع قبل الفجر ، وإن دفع منها قبل الإمام وبعد الفيوبة أجزأه ، وبالجملة فشرط صحة الوقوف عنده أن يقف ليلا ؛ وقال جمهور العلماء : من وقف بعرفة بعد الزوال فحجه تام وإن دفع قبل الغروب ، إلا أنهم اختلفوا في وجوب الدم عليه ، فقال أحمد وأبو حنيفة بوجوبه ؛ لأن من وقف نهارا وجب عليه أن يقف إلى لحظة بعد الغروب عندهما ، وقال الشافعي لا دم عليه . وأجمعوا على أن من وقف لحظة من الليل ولم يقف نهارا فحجه تام ، ولكن قال مالك : إن عليه دما ؛ لأن الوقوف نهارا واجب عنده . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم من طرق أنه قال : « عرفة كلها موقف وأرخصوا عن بطن عرنة ، والمزدلفة كلها موقف إلا بطن محمير ، وبني كلها منحر ، وبجناح مكة منحر ومبيت » . واختلف العلماء فيمن وقف يوم عرفة بعرفة ؛ فقيل : حجه تام وعليه دم ، وقال الجماهير : لا حج له .

قال تعالى : (فَأَذْأَفْضَمُ مِّنْ عَرَافَاتٍ فَأَذْكَرُوا أَهْلَهُ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَأَذْكَرُوا مَا هُنَاكَ) .

أجمع العلماء على أن من بات بالمزدلفة ليلة النحر ، وجمع فيها بين المغرب والعشاء تأخيراً مع الإمام ، ووقف بها بعد صلاة الصبح إلى الإسفار بعد الوقوف برفة ، فإن حجه تام ، وذلك أنها الصفة التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم . واختلفوا هل الوقوف بها بعد صلاة الصبح والمبيت بها من أركان الحج ؟ فقال الأوزاعي وجماعة من التابعين : إن المبيت بها من أركانه ومن فاته كان عليه حج قابل ، وعن الليث أن الوقوف بها بعد الفجر ركن ، وقفه الأصبغ يرون أنهما ليسا من فروض الحج ، وجمهورهم على أن من فاته المبيت بها فعليه دم ، وقال أبو حنيفة : من فاته الوقوف بها بعد الفجر فعليه دم . وأجمعوا على أنه لو وقف بالمزدلفة ولم يذكر الله فإن حجه تام ، وقد وقف النبي صلى الله عليه وسلم على جبل قروح بعد الفجر ، وبين أن مزدلفة كلها موقف ، فالمشعر الحرام هو هذا الجبل أو هو المزدلفة كلها .

الفعل الذى إلى الميت بمزدلفة والوقوف بها روى الجمار؛ وذلك أن المسلمين اتفقوا على أن النبي صلى الله عليه وسلم وقف بالمشعر الحرام بعد ما صلى الفجر، ثم دفع منه قبل طلوع الشمس إلى منى، وأنه في هذا اليوم وهو يوم التحرى بحجرة العقبة بعد طلوع الشمس. وأجمع المسلمون أن من رماها في هذا اليوم في ذلك الوقت أعنى بعد طلوع الشمس إلى زوالها فقد رماها في وقتها. وأجمعوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرم يوم التحرى من الجمرات غيرها. واختلوا فيمن روى حجرة العقبة قبل طلوع الفجر، فقال مالك لم يبلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص لأحد أن يرمي قبل طلوع الفجر ولا يجوز ذلك؛ فإن رماها قبل

الفجر أعادها، وبه قال أبو حنيفة وسفيان، وقال الشافعي وأحمد : لا بأس به من بعد نصف ليلة النحر وإن كان المستحب بعد طلوع الشمس . وقد أجمع العلماء على أن الوقت المستحب لرى جمرة العقبة هو من لدن طلوع الشمس إلى وقت الزوال ، وأنه إن رماها قبل غروب الشمس من يوم النحر أجزأه ولا شيء عليه ، إلا مالكا فإنه قال : يستحب له أن يريق دما . واختلفوا فيمن لم يرمها حتى غابت الشمس فرماها من الليل أو من الندى ، فقال مالك : عليه دم ، وقال أبو حنيفة : إن رماها من الليل فلا شيء عليه ، وإن أنحرها إلى الندى — أى طلوع فجره — فعليه دم ، وقال أبو يوسف ومحمد والشافعي : لا شيء عليه إن أنحرها إلى الليل أو إلى الندى . وقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رى في حجته الجمرة يوم النحر ثم نحر ^{بذنه} ثم حلق رأسه ثم طاف طواف الإفاضة . وأجمع العلماء على أن هذا سنة الحاج ، واختلفوا فيمن قدم من هذه ما أنحره النبي صلى الله عليه وسلم أو بالعكس ، فقال مالك : من حلق قبل أن يرى جمرة العقبة فعليه الفدية ، وقال الشافعي وأحمد وداود وأبو ثور لا شيء عليه ؛ وعند الجمهور أن من حلق قبل أن يذبح فلا شيء عليه ، وكذلك من ذبح قبل أن يرى ، وقال أبو حنيفة : إن حلق قبل أن ينحر أو يرمى فعليه دم ، وإن كان قارنا فعليه دمان ، وقال زفر : عليه ثلاثة دماء ، دم للقران ودمان للحلق قبل النحر أو قبل الرى .

ومن قدم الإفاضة على الرى لزمه إعادة الطواف في رواية عن مالك ، ولزمه دم في رواية أخرى وهي المختارة ، وقال الشافعي ومن تابعه لا إعادة عليه ولا دم ، وقال الأوزاعي : إذا طاف للإضافة قبل أن يرى جمرة العقبة ثم واقع أهله أراق دما . واتفقوا على أن جملة ما يرميه الحاج سبعون حصاة ، يرمى منها في يوم النحر إلى جمرة العقبة سبعا ، وأثر رى هذه الجمرة من حيث تيسر من العقبة من أسفلها أو من أعلاها أو من وسطها : كُُلُّ ذلك واسع ، والموضع المختار منها بطن الوادى . وأجمعوا على أنه يعيد الرى إذا لم تقع الحصاة في العقبة ، وأنه يرمى في كل يوم من

أيام التشريق ثلاث جمار بإحدى وعشرين حصاة : كل حجرة منها بسبع ، وأنه يجوز أن يرمى منها يومين وينقر قبل الثالث ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَن تَجَلَّيْ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأَنَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِيَنِ اتَّقَى ﴾ . وقدر الحصاة عندهم مثل حصي الخدف ، والسنة عندهم في رمي الجمرات كل يوم من أيام التشريق أن يرمى الجمرة الأولى فيقف حنדהا ويدعو ، وكذلك الثانية ويطيل المقام ، ثم يرمى الثالثة ولا يقف . وأجمعوا على أن من سنة رمي الجمار الثلاث في أيام التشريق أن يكون ذلك بعد الزوال ؛ واختلفوا إذا رماها قبل الزوال في أيام التشريق ؛ فقال جمهور العلماء : بعيد رميها بعد الزوال ، وروى عن أبي جعفر محمد بن علي أنه قال : رمي الجمار من طلوع الشمس إلى غروبها . وأجمعوا على أن من لم يرم الجمار أيام التشريق حتى تنيب الشمس عن آخرها فإنه لا يرميها بعد . واختلفوا في الواجب من الكفارة ؛ فقال مالك : إن ترك رمي الجمار كلها أو بعضها أو واحدة منها فعليه دم ؛ وقال أبو حنيفة : إن ترك الجمار كلها كان عليه دم ، وإن ترك حجرة واحدة كان عليه لكل حصاة إطعام مسكين نصف صاع حنطة ، إلى أن يبلغ دما ، إلا حجرة العقبة فمن تركها فعليه دم ؛ وقال الشافعي : عليه في حصاة من الجمرة الأخيرة في اليوم الأخير مائة من طعام وفي حصاتين مئتان وفي ثلاث دم ، كما أن من ترك الزمى كله فعليه دم ، ورخصت طائفة من التابعين في الحصاة الواحدة ولم يروا فيها شيئا ، وقال أهل الظاهر : لا شيء في ذلك . والجمهور على أن رمي حجرة العقبة ليس من أركان الحج ، وقال عبيد الملك من أصحاب مالك : هو من أركانه .

فهذه جملة أفعال الحج من حين الإحرام إلى أن يحل . والتحلل تحللان : تحلل أكبر ويتحقق بطواف الإفاضة ، وتحلل أصغر ويتحقق برمى حجرة العقبة ، وسنذكر الفرق بين التحللين .

المقصد الثالث في الأحكام

لا شك أن لكل عمل من أعمال الحج حكماً محدوداً : إما عند الإخلال به وإما عند الطوارئ المانعة منه . ولنبدأ بالإحصار فنقول :

١ - الإحصار

قال تعالى : ﴿ وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ﴾ .

جمهور العلماء : على أن المحصر عن الحج ضريان ، محصر بمرض ومحصر بعدو : (فالمحصر بالعدو) اتفق الجمهور على أنه يحل من عمرته أو حجه حين أحصر ، وقال الثوري والحسن بن صالح لا يتحلل إلا يوم النحر . والذين قالوا يتحلل حين أحصر اختلفوا في إيجاب الهدى عليه ، وفي موضع نحره إذا قيل بوجوده ، وفي إعادة ما أحصر عنه من حج أو عمرة ؛ فذهب مالك إلى أنه لا يجب عليه هدى وأنه إن كان معه هدى نحره حيث حل ، وذهب أبو حنيفة والشافعي إلى إيجاب الهدى عليه ، وبه قال أشهب وأحمد ، واشترط أبو حنيفة ذبحه في الحرم ، وقال الشافعي : حينما حل ، وأما الإعادة فإن مالكا والشافعي يريان عدم الإعادة عليه إلا في حجة الإسلام وعمرته ، فتعاد الحجمة وجوبا عندهما والعمرة وجوبا عند الشافعي واستثنانا عند مالك ، وقال قوم : عليه الإعادة مطلقا ، وذهب أبو حنيفة إلى أنه إن كان أحرم بالحج مفردا فعليه حجة وعمرة ، وإن كان قارنا فعليه حجة وعمرتان ، وإن كان متمرا قضى عمرته ، هذا إذا تحلل بالهدى ، وأما إذا تحلل بالعمرة فإن كان مفردا فليس عليه سوى قضاء الحج ، وإن كان قارنا فعليه حجة وعمرة ، وليس عليه عند أبي حنيفة ومحمد حلق أو تقصير ، واختار أبو يوسف أن عليه ذلك .

(وأما المحصر بمرض) فإن مذهب الشافعي وأهل الحجاز أنه لا يحله إلا الطواف بالبيت والسعى بين الصفا والمروة ، وأنه بالجملة يتحلل بعمره ؛ لأنه إذا فاته الحج

بطول مرضه انقلب عمرة : وهو مذهب ابن عمر وعائشة وابن عباس ؛ وخالف في ذلك أهل العراق ، فقالوا : يحل مكانه وحكمه حكم المحصر بعلق ، فيرسل هديه إلى الحرم ، ويقترو وقت نحره ليحل بسده . والجمهور على أن المحصر بمرض عليه الهدى ، وقال أبو ثور وداود : لا هدى عليه ، وقال الشافعية : لو اشترط التحلل بالمرض أول إحرامه ، فإن قال : نويت الإحرام بالنسك الفلاني فإن مرضت فأنا حلال ، فإنه يحل بدون شيء ؛ وإن قال : فإن مرضت تحللت ، فإنه يتحلل بالخلق ؛ وإن قال : فإن مرضت تحللت بالهدى ، فإنه يتحلل بالهدى والخلق معا ، وقال الحنابلة : لو قال الشخص في أول إحرامه : نويت الإحرام بالنسك الفلاني فإن حبسني حابس فحلي حيث حبسن ، فله أن يتحلل بجنا ولا قضاء عليه سواء أحصر بدوام مرض . وكل من فاته الحج بخطأ من العمد في الأيام أو بخفاء الملل عليه أو بغير ذلك من الأعذار فحكمه حكم المحصر بمرض عند مالك ، وقال أبو حنيفة : من فاته الحج بسدر غير المرض يحل بعمرة ولا هدى عليه وعليه إعادة الحج . وأصل مذهب مالك أن المحصر بمرض إن بقي على إحرامه إلى العام المقبل حتى يجمع حجة القضاء فلا هدى عليه ، فإن تحلل بعمرة فعليه هدى المحصر ؛ لأنه حلق رأسه قبل أن يخرج في حجة القضاء .

٢ - جزاء الصيد والنبات

قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ ، وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمَّلاً فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عِلٍّ مِنْكُمْ هَدْيًا بِالسَّحَابِ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَسْتَوِيَ وَبَالَ أَمْرِهِ ﴾ . أى طاقته .

قتل الصيد حرام على المحرم . واختلف العلماء في الواجب في قتله أهو قيمته أم مثله ؟ فنهب الجمهور إلى أن الواجب المثل ، وذهب أبو حنيفة إلى أنه القيمة ، فإن بلغت ثمن هدى فله أن يشتري بها هديا يذبح في الحرم ، أو طعاما

يتصدق به على الفقراء في أى مكان كانوا؛ لكل فقير نصف صاع؛ أو يصوم بدل كل نصف صاع يوما؛ وإن لم تبلغ ثمن هدى فله الخالتان الأخيرتان فقط؛ وهما الإطعام والصيام. واختلفوا أيضا في استئناف الحكم على قاتل الصيد فيما حكم فيه السلف من الصحابة: مثل حكمهم أن من قتل نعامه فعليه بدنة تشبهها بها، ومن قتل غزالا فعليه شاة، ومن قتل بقرة وحشية فعليه لأمسية؛ فقال مالك: يستأنف في كل ما وقع من ذلك الحكم به، وقال الشافعي: إن اجتراً بحكم الصحابة فيما حكوا فيه جاز. واختلفوا في الأجزية في الآية أهي على الترتيب أم التخيير؟ فقال الجمهور بالتخيير، وقال زفر بالترتيب. واختلفوا أيقوم الصيد أم المثل إن اختار الإطعام فيشتري بقيمته طعاما؟ فقال مالك: يقوم الصيد، وقال الشافعي: يقوم المثل. ولم يختلفوا في تقدير الصيام بالطعام في الجملة وإن اختلفوا في التفصيل؛ فقال مالك: يصوم لكل مديوما وهو الذى يطعم عنده كل مسكين، وبه قال الشافعي وأهل الجواز، وقال أهل الكوفة يصوم لكل مدين يوما وهو القدر الذى يطعم كل مسكين عندهم. واختلفوا في قتل الصيد خطأ أفیه جزاء أم لا؟ فالجمهور على أن فيه الجزاء، وقال أهل الظاهر: لا جزاء فيه.

واختلفوا في الجماعة يشتركون في قتل الصيد؛ فقال مالك: على كل واحد منهم جزاء كامل، وقال الشافعي: طعمهم جزاء واحد؛ وفرق أبو حنيفة بين المحرمين يقتلون الصيد وبين المُحِطِينَ يقتلونهم في الحرم، فقال: على كل واحد من المحرمين جزاء وعن المحلين كلهم جزاء واحد؛ واختلفوا هل يكون أحد الحكّمين قاتل الصيد؟ فذهب مالك إلى أنه لا يجوز، وقال الشافعي يجوز. واختلف أصحاب أبي حنيفة على القولين جميعا. واختلفوا في موضع الإطعام؛ فقال مالك: في الموضع الذى أصاب فيه الصيد إن كان ثم طعام، وإلا ففي أقرب المواضع إليه، وقال أبو حنيفة: حيثما أطعم جاز، وقال الشافعي: لا يطعم إلا مساكين مكة.

وأجمع العلماء على أن المحرم إذا قتل الصيد فعليه الجزاء، واختلفوا في الحلال يقتل الصيد في الحرم؛ فقال جمهور فقهاء الأمصار: عليه الجزاء، وقال داود

وأصحابه : لا جزاء عليه . ولم يختلف المسلمون في تحريم قتل الصيد في الحرم ، وإنما اختلفوا في الكفارة . وجهور فقهاء الأصمبار على أن الحرم إذا قتل الصيد وأكله ، فليس عليه إلا كفارة واحدة ؛ وروى عن عطاء وطائفة : أن فيه كفارتين . وهذه مشهورات المسائل المتعلقة بالصيد .

واتفق العلماء على أن صيد البر محرم على الحرم إلا الفواشق الخمس المنصوص عليها في حديث ابن عمر وغيره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « تَحْسُ مِنْ الدَّوَابِّ لَيْسَ عَلَى الْمُحْرِمِ جُنَاحٌ فِي قَتْلِهِنَّ : الْغُرَابُ ، وَالْحِدَاةُ ، وَالْعَقْرُبُ ، وَالْقَارَةُ ، وَالْكَلْبُ الْعَقُورُ » . والجمهور على إباحة قتل هذه الدواب . وكذلك انفقوا على أن صيد البحر حلال كله للحرم وإن اختلفوا في تفسيره ، كما اختلفوا فيما يلحق بالفواشق ؛ فقال مالك : الكلب العقور إشارة إلى كل سبع عادي ، فأما ما ليس بماد من السباع فليس للحرم قتله ، ولم يرقل صغارها التي لا تعدو ولا ما كان منها أيضا لا يعدو ، وقال أبو حنيفة : لا يقتل من الكلاب العقورة إلا الكلب الإنسي والذئب ، وقال الشافعي : كل محرم الأكل فهو في معنى الخمس من حيث كونه لا تجب في قتله فدية . ولا خلاف بينهم في قتل الحية والأفعى والأسود . وقال مالك : لا أرى قتل الوزغ ، والأخبار بقتلها متواترة لكن مطلقا لا في الحرم . واختلفوا في الزنبور ، فالحنابلة وبعضهم بالعقرب ، وبعضهم رأى أنه أضغف نكابة منها .

واتفق العلماء على أن السمك من صيد البحر . واختلفوا في غير السمك مما في البحر ؛ فقال بعضهم ما يحتاج منه إلى ذكاة فليس من صيد البحر ، وكذا ما كان محرما لا يتم من صيد البحر . ولا خلاف بين من يحل جميع ما في البحر في أن صيده حلال . واختلفوا فيما يعيش في البر والبحر معا ، وقياس قول أكثر العلماء أنه يلحق بالذي عيشه فيه غالب وهو حيث يولد ، وذهب الشافعية إلى أنه يعد برأ . والجمهور على أن طير الماء محكوم له بحكم حيوان البر ، وروى عن عطاء أنه قال في طير الماء : حيث يكون أغلب عيشه يحكم له بحكمه .

واختلف العلماء في نبات الحرم أنفيه جزء أم لا ؟ فقال مالك : لا جزء فيه وإنما فيه الإثم فقط، وقال الشافعي : فيه الجزء : في الدوحة (الشجرة العظيمة) بقرة، وفيها دونها شاة ، وفي الصغيرة جذا القيمة ، وقال أبو حنيفة : كل ما كان من غرس الإنسان فلا شيء فيه، وكل ما كان نابتا بطبعه ففيه قيمته . والأصل في هذا قوله صلى الله عليه وسلم في حديث : "وَلَا يَعْضُدُ شَجَرَهَا وَلَا يَنْقُرُ صَبْدَهَا"

٣ - حكم إتيان المحظورات

أجمع العلماء على أن فدية الأذى المذكورة في قوله تعالى : ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ واجبة على كل من حلق للأذى، وألحق به مالك والشافعي من حلق بلا عذر، وقال أبو حنيفة : إن حلق من غير عذر فإثم عليه دم فقط . والمتعمد والتامى في وجوب الفدية سواء عند الجمهور، وقال أهل الظاهر : لا فدية على التامى . وأجمع العلماء على أن فدية الأذى ثلاث خصال على التخير : الصيام والإطعام والنسك . والجمهور على أن الإطعام لسته مساكين، والصيام ثلاثة أيام، والنسك أقله شاة ، وروى عن الحسن وعكرمة ونافع أنهم قالوا : الإطعام لعشرة مساكين، والصيام عشرة أيام . وقد اختلف الفقهاء فيما يطعمه كل مسكين فقال مالك والشافعي وأبو حنيفة وأصحابهم : الإطعام في ذلك مئتان بمدة النبي صلى الله عليه وسلم لكل مسكين ، وروى عن الثوري أنه قال : من البر نصف صاع ومن التمر والزبيب والشعير صاع، وروى أيضا عن أبي حنيفة مثله ، وهو أصله في الكفارات .

والجمهور على أن ما منعه المحرم - من لبس الثياب المخيطة وحلق الرأس وقص الأظفار - إذا ارتكبه فعليه الفدية : دم - على اختلاف بينهم في ذلك - أو إطعام ؛ ولم يفرقوا بين الضرر وغيره في هذه الأشياء ؛ وكذلك استعمال الطيب . وقال قوم : ليس في قص الأظفار شيء ، وقال آخرون : فيه دم . وحكى ابن المنذر الإجماع على منع المحرم من قص الأظفار . واختلفوا فيما أخذ بعض أظفاره ؛ فقال الشافعي

وأبو ثور: إن أخذ ظفرا واحدا أظلم مسكينا واحدا، وإن اثنين فائنين، وإن ثلاثة فعليه دم إن كانت في مقام واحد، وقال أبو حنيفة: إن قص ظفرا أو اثنين مثلا فعليه لكل ظفر نصف صاع من بر أو قيمته، وإن قص يدا أو رجلا أو أظفاره كلها في مجلس واحد فعليه دم، وإن قص كل عضو في مجلس فعليه أربعة دماء؛ وقال أبو محمد ابن حزم: يقص المحرم أظفاره وشاربه، وهو شذوذ. وقال: لا فدية إلا في حلق الرأس للمعر الذي ورد فيه النص. وقد أجمع العلماء على منع حلق شعر الرأس، واختلفوا في حلق الشعر من مائر الجسد، فالجمهور على أن فيه الفدية، وقال داود: لا فدية عليه، واختلفوا فيمن نتف من رأسه أو بدنه الشعرة والشعرين؛ فقال مالك: ليس على من نتف الشعر اليسير شيء، إلا أن يكون أظلم به أذى فعليه الفدية؛ وقال الحسن: في الشعرة مد وفي الشعرين مدان وفي الثلاث دم، وبه قال الشافعي وأبو ثور؛ وقال عبد الملك صاحب مالك: فيما قل من الشعر إطعام وفيما كثر فدية.

واختلفوا في موضع الفدية؛ فقال مالك: يفعل من ذلك ما شاء، إن شاء بمكة وبغيرها وإن شاء ببلده، لا فرق في ذلك بين الإطعام وذبح النسك والصيام؛ وهو قول مجاهد. والذي عند مالك ما هنا هو نسك وليس يهدى؛ فإن الهدى لا يكون عنده إلا بمكة أو ببنى، وقال الشافعي: الدم والإطعام لا يميزان إلا بمكة، والصوم حيث شاء، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: ما كان من دم فبمكة، وما كان من إطعام وصيام فحيث شاء، وعن أبي حنيفة مثله.

استطرد: اختلف العلماء في حلق الرأس أهو من مناسك الحج أم هو مما يتحل به منه؟ ولا خلاف بين الجمهور في أنه من أعمال الحج، وأنه أفضل من التقصير، إلا للنساء فستهن التقصير. ومعظم الفقهاء على أنه نسك في الحج والعمرة وأنه واجب على كل من فاته الحج وأحصر بعدد أو مرض، وقال أبو حنيفة: لا حلق ولا تقصير على المحصر بعدد. وبالجملة: من اعتبر الحلق أو التقصير نسكا أوجب في تركه الدم ومن لم يجعله نسكا لم يوجب فيه شيئا.

٤ - كفارة التمتع والقران

نص الله سبحانه على كفارة التمتع في قوله : (**فَن تَمَتَّعَ بِالْعِمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَبَا**
اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ، **فَن لَّمْ يَجِدْ قَصِيَامَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتَ** ،
تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ، **ذَلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ**) ، والحق
الجمهور القرآن بالتمتع في الكفارة المذكورة . وجمهور العلماء على أن ما استيسر من
الهدى شاة ، وذهب ابن عمر رضي الله عنهما إلى أن الهدى لا يطلق إلا على الإبل
والبقرة ، وأن معنى قوله تعالى : (**فَبَا** استيسر من الهدى) بقرة أدون من بقرة
وبدنة أدون من بدنة . وأجمعوا على أن هذه الكفارة على الترتيب ، فمن لم يجد
الهدى فعليه الصيام . واختلفوا في حد الزمان الذي بانقضائه يقتل فرضه من الهدى
إلى الصيام ، فقال مالك : إذا شرع في الصوم عند فقد الهدى فقد انتقل واجبه إليه ،
وقال أبو حنيفة : إن وجد الهدى في أثناء صوم الثلاثة الأيام لزمه ، وإن وجده
في صوم السبعة لم يلزمه . وأجمعوا على أنه إذا صام الثلاثة الأيام في التسعة الأوائل
من ذي الحجة فقد أتى بها في محلها ؛ لقوله سبحانه وتعالى : (**قَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ**
فِي الْحَجِّ) . واختلفوا فيمن صامها في أيام عمل العمرة قبل أن يبل بالبحر ، أو صامها
في أيام منى ؛ فأجاز مالك وأحمد صيامها في أيام منى ؛ ومنعه أبو حنيفة فقال :
إذا فاتته الأيام الأول وجب الهدى في ذمته ؛ ومنعه الشافعي وقال : تقضى بعد
ذلك ؛ ومنع مالك والشافعي صيامها قبل الإحرام بالبحر ، وأجازه أبو حنيفة وأحمد
لكن بعد الإحرام بالعمرة . واتفقوا على أنه إذا صام السبعة الأيام في أهله أجزأه ،
واختلفوا إذا صامها في الطريق ؛ فقال مالك وأبو حنيفة وأحمد : يجزئ الصوم
وقال الشافعي : لا يجزئ .

٥ - مفسدات الحج ومفوقاته

لا خلاف أن من فاته الحج بعد أن شرع فيه : إما بفوات ركن من أركانه ، وإما
من قبيل غلظه في الزمان ، أو من قبيل جهله أو نسيانه ، أو إتيانه في الحج فعلا مفسدا

له ؛ فإن عليه القضاء إذا كان حيا واجبا ، وهل عليه هدى مع القضاء ؟ الجمهور على وجوب الهدى عليه . واختلفوا أيضا أيقضى حج التطوع أم لا .
ومما يخص الحج الفاسد عند الجمهور دون سائر العبادات أنه يمضى فيه المفسد له ولا يقطعه ، وعليه دم ، وشذ قوم فقالوا : هو كسائر العبادات .
واضعوا على أن الحج لا يصح بترك ركن من أركانه مع اختلافهم فيما هو ركن ، واعتقوا على أن الجماع يفسد النسك : إن كان قبل الوقوف بعرفة بالنسبة للحج ، أو قبل الطواف والسعى بالنسبة للعمرة . واختلفوا في فساد الحج بالطوط بعد الوقوف بعرفة وقبل رمى جرة العقبة ، وبعد رمى الجرة وقبل طواف الإفاضة الذي هو الركن ؛ فقال مالك والشافعي : يفسد الوطء قبل رمى جرة العقبة ، وعليه الهدى والقضاء ، وقال أبو حنيفة والثوري : عليه الهدى بدنة ، وحجه تام ، وروى مثله من مالك . والجمهور على أن من وطئ بعد رمى جرة العقبة وقبل الطواف - أي بين التحللين - لا يفسد حجه ويلزمه الهدى ، وقالت طائفة : فسد حجه ، وهو قول ابن عمر . واختلفوا في صفة الجماع الذي يفسد الحج وفي مقدماته ؛ فالجمهور على أن التقاء الختانين يفسد الحج ولو لم يحصل إنزال . واختلفوا في إنزال الماء فيما دون الفرج ؛ فقال أبو حنيفة والشافعي : لا يفسد الحج ، وقال مالك : يفسد ، واستحب الشافعي فيمن جامع دون الفرج أن يهدى . واختلفوا فيمن وطئ مراهبا ؛ فقال مالك : ليس عليه إلا هدى واحد ، وقال أبو حنيفة : إن كرر الوطء في مجلس واحد كان عليه هدى واحد ، وإن كرره في مجالس كان عليه لكل وطء هدى ، وقال محمد بن الحسن يميزه هدى واحد وإن كرر الوطء ما لم يهد لوطئه الأول ، وقال الشافعي : يميزه بالوطء الأول بدنة وبكل وطء بعده شاة . وسوى مالك وأبو حنيفة بين الوطء عمدا ونسيانا ، وقال الشافعي في الجديد : لا كفارة على النسي . واختلفوا هل على المرأة هدى ؟ فقال مالك : إن طأوعته فلي كل منهما هدى وإن أكرهها فعليه هديان ، وقال الشافعي ليس عليه إلا هدى واحد كقوله في المجامع في رمضان . وجمهور العلماء على أنهما إذا حجا من قابل هتقا - أي الرجل والمرأة - وجوبا أو استحبابا

وفى أى الأما كن يفترقان على القول بالوجوب؟ قيل: من حيث أفسد الحج، وقيل: من حيث أحرم إلا أن يكونا أحراما قبل الميقات، وصل القول بالنسب يفترقان من حين الإحرام إلى التحلل الثانى. ولا خلاف بين العلماء: أن التحلل الأصغر يرمى الجمره يوم النحر يحل به الحاج من كل شيء حرم عليه، إلا النساء والطيب والصبيد؛ فإنهم اختلفوا فى ذلك، وأما التحلل الأكبر بطواف الإفاضة فإنه يحل للحاج كل ما حرم عليه بالاعتناق. والجمهور على أن المعتزم يحل من عمرته إذا طاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة وإن لم يكن حلق ولا قصر لثبوت الآثار بذلك، إلا خلافا شاذا روى عن ابن عباس أنه يحل بالطواف، وقال الشافى وأبو حنيفة: لا يحل إلا بعد الحلق، فإن جامع قبله فسدت عمرته.

واختلف العلماء فى الهدى الواجب بالجماع؛ فقال مالك وأبو حنيفة: شاة، وقال الشافى: بدنة، وإن لم يجدها قومت البدنة بدرهم والدراهم بطعام، فإن لم يجد صام من كل مديوم، قال: والإطعام والهدى لا يجزئ إلا بمكة أو بمعى والصوم حيث شاء، وقال مالك: كل نقص دخل فى الإحرام من وطء أو حلق شعر أو إحصار فإن صاحبه إن لم يجد الهدى صام ثلاثة أيام فى الحج وسبعة إذا رجع ولا يدخل الإطعام فيه، والإطعام عنده لا يكون إلا فى كفارة الصيد وكفارة إزالة الأذى؛ هذا ما يخص التمسك بالجماع.

وأما فوات وقت الحج فيكون فوات الوقوف بعرفة يوم عرفة. وقد أجمعوا أن من هذه صفته لا يخرج من إحرامه إلا بالطواف بالبيت والسعى بين الصفا والمروة؛ أعنى أنه يحل ولا بد بعمره، وطيه حج من قابل. واختلفوا عليه هدى أم لا؟ فقال مالك والشافى وأحمد والثورى وأبو ثور: عليه الهدى، وقال أبو حنيفة: لا هدى عليه. واختلف العلماء فى القارن إذا فاته الحج، أيقضى حجا مفردا أم مقرونا بعمره؟ فذهب بعضهم إلى أنه يقضى قارنا، وقال بعضهم: ليس عليه إلا حج مفرد، وأوجب الشافى قضاء الحج والعمره ولو بإفراد أو تمتع. وجمهور العلماء:

على أن من فاته الحج لا يقيم على إحرامه ذلك إلى عام آخر؛ وهذا هو الاختيار عند مالك، إلا أنه أجاز البقاء على الإحرام ليسقط عنه الهدى ولا يحتاج إلى التحلل بعمرة.

٦ - الكفارات المسكوت عنها

اتفق الجمهور على أن أعمال النسك أقسام ثلاثة : فرض يفوت بتركه النسك ولا يجبر بدم ، ويسمى ركنا ، وواجب يجب بتركه الدم ، ويسميه بعض العلماء سنة ، ونقل لا يجب بتركه دم ولا شيء آخر : سواء أكان مؤكدا أم لا ، وبعض العلماء يسمى المؤكد منه سنة وضيء مندوبا أو مستحبا ، وبعضهم لا يفرق في التسمية بينهما . وكذلك اتفقوا على أن ما كان من التروك واجبا في فعله فدية الأذى ، وما كان منها نفلا فليس في فعله شيء ، ولكن اختلفوا فيما يمتد بفرضا أو واجبا أو نفلا . وأهل الظاهر لا يوجبون فدية إلا فيما ورد فيه النص إذ لا قياس عندهم .

وها نحن أولاء نذكر لك نمودجا من أفعال الحج وتركه ونبين أحكامها :

- (١) مجاوزة الميقات من غير إحرام - قال قوم : لا دم عليه بها ، وقال قوم : عليه الدم وإن رجع ، وهو قول مالك وابن المبارك ، وروى عن الثوري ، وقال قوم : إن رجع إليه فليس عليه دم وإن لم يرجع فعليه دم ، وهو قول الشافعي وأبي يوسف ومحمد ومشهور قول الثوري ، وقال أبو حنيفة : إن رجع فأحرم مليا فلا دم عليه وإلا كان عليه الدم ، وقال قوم : هو فرض ولا يجبره الدم . (٢) غسل الرأس بالخطمي - قال مالك وأبو حنيفة : من فعله يفتدى ، وقال الثوري وضيء : لا شيء عليه . (٣) دخول الحمام - رأى فيه مالك الفدية ، والأكثرون على الإباحة . (٤) لبس ما نهى عن لبسه - فيه الفدية على قول الجمهور . واختلفوا فيما لبس السراويل لعدم الإزار ؛ فقال مالك وأبو حنيفة : يفتدى ، وقال الشافعي والثوري وأحمد وأبو ثور وداود : لا شيء عليه إذا لم يجد إزارا . واختلفوا فيما لبس الخفين مقطوعين مع وجود النعلين ؛ فقال مالك : عليه الفدية ، وقال أبو حنيفة والشافعي : لا فدية عليه . واختلفوا في لبس المرأة القفازين فيه فدية أم لا ؟ والجمهور على وجوبها . وقد تهدم كثير من هذه الأحكام في مبحث "الإحرام" .

(٥) ترك التلبية — فيه دم عند مالك . (٦) نكس الطواف أو نسيان شوط من أشواطه — الجمهور على أنه يعيد الطواف من فصل ذلك وإن بلغ أهله ، وقال قوم منهم أبو حنيفة : إما أن يعيد أو يكون عليه الدم . (٧) ترك الزيل في الثلاثة الأشواط — لا يجب فيه دم عند الجمهور . (٨) تهويل الحجر أو يديه بعد وضعهما عليه — ليس في ترك ذلك دم . (٩) نسيان ركعتي الطواف حتى يرجع الشخص إلى أهله — فيه دم عند مالك ، وقال الثوري : يركعهما مادم في الحرم ، وقال الشافعي وأبو حنيفة : يركعهما حيث شاء ، ندبا عند الشافعي ووجوبا عند أبي حنيفة . (١٠) طواف الوداع — لا يجبر بدم عند من يرى أنه فرض ، ومن لا يرونه فرضا اختلفوا فيمن تركه ولم يتمكن من العودة إليه ، فقال مالك : ليس عليه شيء إلا أن يكون قريبا فيعود ، وقال أبو حنيفة والشافعي وأحمد والثوري : فيه دم إن لم يعد ، وإنما يرجع عندهم ما لم يبلغ المواقيت . (١١) دخول الحجر في الطواف — فيه دم إلا إذا أأده قبل أن يخرج من مكة ، وهذا عند أبي حنيفة ، وقال غيره : دخول الحجر يطل الطواف فتجب إعادته . (١٢) المشي في الطواف مع القدرة عليه — قال مالك : هو من شرط الطواف كالقيام في الصلاة ، فإن عجز كان كصلاة القاصد ، ويعيد عنده إلا إذا رجع إلى بلده فإن عليه دما في الطواف المفروض ، وقال الشافعي وغيره : الركوب في الطواف جائز . (١٣) ترك السعي — لا يجبر بدم فلا بد من فعله عند مالك والشافعي وأحمد لأنه ركن عندهم ، وقال أبو حنيفة يجبر بدم إذا لم يفعله لأنه واجب . (١٤) تقديم السعي على الطواف — إذا لم يعد حتى يخرج من مكة ففيه دم عند أبي حنيفة ، لأنه سعي باطل فكأن صاحبه لم يسمع ، وقال الثلاثة إنه باطل أيضا لكن لا يجبره الدم لأنه ركن كما تقدم . وإذا وقع السعي بعد طواف الإفاضة أو طواف القدوم ، وكان الشخص يعتقد أن ما أتى به من الطواف ركن أو واجب ، فالسعي صحيح غير واجب الإعادة بالاحقاق ، وإذا وقع بعد طواف مندوب أو بعد طواف لم يعتقد فاعله أنه ركن أو واجب ، فعند مالك يصح السعي مع وجوب إعادته بعد الطواف الذي يعتقد الفاعل ركعته أو وجوبه ،

فإن لم يمهده حتى يبعد عن مكة بعث هديا، وقال الشافعي لا يصح السعي إلا بعد طواف العمرة . وبعد طواف القدوم قبل الوقوف بعرفة، أو بعد طواف الإفاضة (١٥) الدفع من عرفة قبل الغروب — فيه دم عند أبي حنيفة والثوري : عاد أو لم يعد، وقال أحمد : فيه دم إلا إذا عاد ودفع بعد الغروب ؛ وقال الشافعي لا شيء عليه وإن لم يبعد ، وقال مالك لا بد من العود لأن الركن هو الوقوف ليلا . (١٦) الوقوف بعرفة يوم عرفة — يفوت الحج عند الجمهور ، وروى ابن تيار عن مالك أنه يجزئ وعليه دم . والصحيح عند المالكية أنه لا يجزئ . والله أعلم .

٧ — القول في الهدى

النظر في الهدى يشتمل على : (١) معرفة حكمه ؛ (ب) ومعرفة جنسه ؛ (ج) ومعرفة سنه ؛ (د) وكيفية سوقه ؛ (هـ) ومن أين يساق ؛ (و) وإلى أين يساق وهو موضع نحره ؛ (ز) وحكم لحمه بعد النحر .
(١) حكم الهدى — الهدى المسوق في الحج منه واجب ومنه تطوع، والواجب منه ماهو واجب بالنذر، ومنه ماهو واجب في بعض أنواع هذه العبادة، ومنه ماهو واجب لأنه كفارة ؛ (فالواجب في بعض أنواع هذه العبادة) هو هدى المتمتع باتفاق وهدى القارن باختلاف، (وأما الذي هو كفارة) فهدى القضاء على مذهب من يشترط فيه الهدى، وهدى الصيد ، وهدى الخلق وما أشبه ذلك من الهدى المقيس على المنصوص كما قلنا .

(ب) جنس الهدى — اتفق العلماء على أن الهدى لا يكون إلا من الأنواع الثمانية التي نص الله تعالى عليها ، وأن الأفضل في الهدايا الإبل ثم البقر ثم الضأن ثم المعز .

(ج) سن الهدى — أجمعوا على أن التي^(١) "فأفوقه يجزئ منها، وأنه لا يجزئ

(١) التي من الإبل ما دخل في السنة السادسة، ومن البقر ما دخل في الرابعة عند مالك وفي الثالثة عند غيره ، ومن المعز والضأن ما بلغ سنتين عند الشافعية، وما بلغ سنة وقطع من الثانية نحو شهر عند المالكية ، وما بلغ سنة فقط عند الحنفية والحنابلة .

الجلدع من غير الضأن في الضحايا والمدايا؛ واختلقوا في الجذع من الضأن، فأكثر أهل العلم يقولون بموازته في المدايا والضحايا، وكان ابن عمر يقول: لا يجزئ في المدايا إلا التي من كل جنس. ولا خلاف في أن الأعلى ثمنًا من المدايا أفضل. وليس في عدد الهدى حدّ معلوم؛ وكان هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة من الإبل.

(د) كيفية سوق الهدى — يساق الهدى مقلدا مشعرا لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلده هدية بذى الحليفة وأشعره وأحرم. والإشعار أن تخرج من أعلامها لتعرف، والتقليد أن يساق بعنقها نمل أو غيره. ولا إشعار عند أبي حنيفة مطلقا، ولا تقليد عنده إلا في هدى التطوع والمتعة والقران. وتقلد الإبل والبقر بنمل وبعطين أو غيرهما إذا لم يجد، وهذا باتفاق، وأما النمل فلا تقلد عند مالك وأبي حنيفة، وتقلد عند الشافعي وأحمد وداود وأبي ثور، لكن لا تقلد بالنعال بل بعري القرب أو بحبوط مفتولة أو نحو ذلك من القلائد الخفيفة. ويستحب توجيه الهدى إلى القبلة حين تقليده، ومالك يستحب في الإشعار أن يكون من الجانب الأيسر، والشافعي وأحمد وأبو ثور يستحبونه من الجانب الأيمن.

(هـ) من أين يساق الهدى؟ — يرى مالك أن السنة في الهدى أن يساق من الحبل؛ ولذلك ذهب إلى أن من اشترى الهدى بمكة ولم يدخله من الحل عليه أن يقفه بعرفة وإن لم يفعل فعليه البدل، وأما من أدخله من الحل فيستحب له أن يقفه بعرفة، وهو قول ابن عمر.

وبه قال الليث، وقال الشافعي والثوري وأبو ثور: وقف الهدى بعرفة سنة سواء أدخل من الحل أم لا، ولا حرج على من لم يقفه، وقال أبو حنيفة: توقيف الهدى بعرفة ليس بواجب لكن يستحسن توقيف هدى التمتع والقران بها.

(١) الجذع من الإبل ما دخل في السنة الخامسة، ومن البقر ما دخل في السنة الثالثة عند مالك والثانية عند غيره، ومن المزم والضأن عند الشافعي ما بلغ سنة وكذا ما أسقط مقدم أسنانه بعد سنة أشهر، وعند الحنفية ما بلغ سنة وكذا ما بلغ سنة أشهر وكان مميلا لا يمتاز عن ابن سنة، وعند المالكية ما بلغ سنة، وعند الحنابلة ما بلغ سنة أشهر.

(و) منحر الهدى — محله (أى الموضع الذى يحمل نحره فيه) البيت . قال تعالى : ((تَمَّحِلْهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ)) ، وقال تعالى : ((هَدْيًا بِالْحَجِّ الْكَعْبَةِ)) . وأجمع العلماء على أن الكعبة لا يجوز لأحد أن يذبح فيها ، وكذلك المسجد الحرام ، وقال مالك : المراد بالكعبة فى الآية مكة ، ولهذا لم يحز لمن نحر هديه فى الحرم إلا أن ينحره بمكة ، إلا هدى الفدية فيجوز نحره بنحر مكة ، وقال الشافعى وأبو حنيفة : إن نحره فى غير مكة من الحرم أجزاء ، وقال الطبرى : يجوز نحر الهدى حيث شاء ، إلا هدى القيران وجزء الصيد ، فإنهما لا ينحران إلا بالحرم ، وبالجمللة النحر فى الحج بنى وفى العمرة بمكة إجماع من العلماء ، إلا ما اختلفوا فيه من نحر المحصر ، وعند مالك إن نحر للحج بمكة وللعمرة بنى أجزاء . هذا مكانه .

(وَأما زمانه) فقال مالك : إن ذبح هدى التمتع أو التطوع قبل يوم النحر لم يحزه ، وقال الشافعى : يجوز فى التمتع قبل يوم النحر ولا يجوز فى التطوع إلا بعد شروق الشمس يوم النحر ومضى زمن يسع صلاة العيد وخطبتيها ، وجزؤه أبو حنيفة فى التطوع . والجمهور على أن الصيام المعدول به عن الهدى يجوز حيث شاء ، لأنه لا مضعة فى ذلك لأهل الحرم ولا لأهل مكة . وإنما اختلفوا فى الصدقة المعدولة عن الهدى ، فجمهور العلماء : على أنها لمساكين مكة والحرم لأنها بدل من جزاء الصيد الذى هو لأهل الحرم ، وقال مالك : الإطعام كالصيام يجوز بنحر مكة . وتجب فى النحر التسمية ، وقال الشافعى : تسن . واستحب بعضهم التكبير معها ، ويستحب للهدى أن يل نحره يديه بيده ، وإن استخلف جاز ، ومن أن تقرا الإبل قياما .

(ز) الانتفاع بالهدى — فى ذلك مسائلتان : (أحدهما) ركوب الهدى — ذهب أهل الظاهر إلى جوازه لضرورة ومن غير ضرورة ، بل أوجب بعضهم ركوبه ، وكرهه فقهاء الأمصار ركوبه من غير ضرورة ؛ (ثانيتهما) أكل لحمه — أجمع العلماء على أن هدى التطوع إذا بلغ محله أكل منه المتطوع كسائر الناس ، لكن قال المالكية : إن جعله للمساكين لم يأكل منه . واختلفوا فيما لو عطل قبل ذلك ؛ فقال الشافعى : يفعل به ما يشاء من أكل وبيع وغيرهما ، وقال مالك وأبو حنيفة :

يُحِلُّ يَنْهَى وَيُحِلُّ النَّاسَ وَلَا يَأْكُلُ مِنْهُ ، وَقَالَ دَاوُدُ وَأَبُو ثَوْرٍ : لَا يَأْكُلُ مِنْهُ رَفَقَتُهُ أَيْضًا . وَاخْتَلَفُوا فِي الْوَاجِبِ عَلَى مَنْ أَكَلَ مِنْهُ ؛ فَقَالَ مَالِكٌ : عَلَيْهِ بَدَلُ الْهَدْيِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَالثَّوْرِيُّ وَابْنُ حَبِيبٍ مِنْ أَصْحَابِ مَالِكٍ : عَلَيْهِ قِيَمَةُ مَا أَكَلَ أَوْ أَمَرَ بِأَكْلِهِ طَعَامًا يَتَصَدَّقُ بِهِ . وَمَا عَطِبَ فِي الْحَرَمِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَكَّةَ : أَبْلَغَ عِلَّةً أَمْ لَا ؟ فِيهِ اخْتِلَافٌ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى اخْتِلَافِ الْمُتَقَدِّمِ فِي الْحِلِّ أَهْوَى مَكَّةَ أَمْ الْحَرَمَ ؟ . وَاخْتَلَفُوا فِي الْأَكْلِ مِنَ الْهَدْيِ لِلوَاجِبِ ؛ فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : لَا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، وَلَمْ يَكُنْ لِلسَّائِكِينَ وَكَذَلِكَ جِلَّةُ إِنْ كَانَ بِمَجَلَا وَالنَّعْلُ الَّذِي قُلِدَ بِهِ ، وَقَالَ الْمَالِكِيُّ : يُؤْكَلُ مِنَ الْهَدْيِ الْوَاجِبِ جِزَاءَ الصَّيْدِ وَنَذْرَ الْمَسَاكِينِ الَّذِي لَمْ يَمَيِّنْ وَغَدِيَّةَ الْأَذَى الَّتِي نَوَى بِهَا الْهَدْيَ ، بِشَرَطِ أَنْ تَعْطَبَ الثَّلَاثَةُ قَبْلَ بُلُوغِ الْحِلِّ ، وَلَكِنْ عَلَيْهِ بَدَلُهَا ، وَكَذَا النَّذْرُ الْمَعِينُ لِغَيْرِ الْمَسَاكِينِ بِشَرَطِ أَنْ يَبْلُغَ الْحِلَّ ، وَكَذَا هَدْيُ الْقِرَانِ وَالْتِمَعِ وَالنَّذْرِ الَّذِي لَمْ يَمَيِّنْ وَلَمْ يَجْعَلْ لِلسَّائِكِينَ وَمَا وَجِبَ لترك واجب من واجبات الحج : سواء في هذه الأربعة أبلغت المحل أم لا ، وقال أبو حنيفة وأحمد : لا يؤكل من الهدى الواجب إلا هدى المتعة والقران .

إلى هنا تم ما قصدناه من أحكام الحج والعمرة في المذاهب ، وقد قلناه أولاً من "بداية المجتهد" لابن رشد ، ثم نقضناه من كتب الفقه المعتمدة التي ذكرناها في صدر الرسالة . والله الموفق .

جداول بمعظم أحكام الحج في المذاهب الأربعة

نوع العمل	حكم الحنفية	حكم الشافعية	حكم المالكية	حكم الحنابلة
الحج	فرض فوراً (١)	فرض تراخياً	فرض فوراً	فرض فوراً
العمرة	سنة مؤكدة	» »	سنة مؤكدة	»
الإحرام بالحج أى فيه	شرط (٢)	ركن (٣)	ركن	ركن
» بالعمرة أى فيها	»	»	»	»
قرن الإحرام بالطهية	سنة (٣)	سنة	سنة وقيل واجب	سنة
الإحرام من الميقات	واجب (٤)	واجب	واجب	واجب
النفل للإحرام	سنة	سنة	سنة	سنة
التطيب للإحرام	»	»	مكروه (٥)	»
التلبية	»	»	واجبة	»
طواف التمتع	»	»	واجب	»
نية الطواف	شرط	» (٦)	لا يجب (٦)	شرط
بذو الطواف من الحجر الأسود	واجب	شرط	واجب	»
جعل البيت من يسار الطائف	»	»	شرط	»
المشي في الطواف تقادحله	»	سنة	واجب	»
الطهارة من الخدش في الطواف	»	شرط	شرط	»
طهارة البدن والثوب والمكان في الطواف	سنة	»	»	»
كون الطواف من وراء الحجر	واجب	»	»	»
» » في المسجد	شرط	»	»	»
» » سبعة أشواط	واجب (٧)	»	»	»
المواصلة بين أشواط الطواف	سنة	سنة	»	»
ستر العورة في الطواف	واجب	شرط	»	»
ركعتا الطواف	» (٨)	سنة	واجب (٩)	سنة
السعي بين الصفا والمروة في الحج والعمرة	واجب	ركن	ركن	ركن
وقوع السعي بعد الطواف	شرط	شرط	شرط	شرط
نية السعي	لا يجب	سنة	لا يجب	»

(١) عند جمل التراخي. (٢) الشرط والركن لا بينهما، ولا تصح البداة بغيرهما، فلا خلاف من هذه الجهة. (٣) السنة لا يلزم بتركها شيء، ولكن يفوت الثواب. (٤) الواجب ما يلزم بتركه دم. (٥) إذا بقي ركن بعد الإحرام. (٦) في التقديم والإضافة والعمرة، وأما الوداع والوقوف فثانية شرط فيها الاستقلال. (٧) إلا أن أريمة الأشواط الأول ركن في طواف الزيارة. (٨) ولكن لا يجبر أن يتم لاتساع وقتها ومكانها. (٩) ويجب فيها من المالكية أن يكرر بوضوء الطواف كما يجب أن لا يصلح بالحجر والكمية وأن لا يفضل بينهما وبين الطواف فاصل طويل.

(٤) جداول بمعظم أحكام الحج في المذاهب الأربعة

نوع العمل	حكم الحنفية	حكم الشافعية	حكم المالكية	حكم الحنابلة
بده السي بالعنا وختمه بالمروة ...	واجب	شرط	شرط	شرط
المشي فيه عند القدرة ...	»	سنة	واجب	»
كون السي سبعة أشواط ...	»	شرط	شرط	»
المواولة بين أشراط السي ...	سنة	سنة	»	»
» » السي والطواف ...	»	»	سنة	سنة
المبيت بمى ليلة مرة ...	»	»	»	»
الحضور بمرقة في وقته (١) ...	ركن	ركن	ركن	ركن
الدفع من مرة مع الإمام أو نائبه ...	سنة (٢)	سنة	سنة	سنة (٣)
الجمع بمزدلفة بين صلاتي المغرب والعشاء ...	لا بد منه	»	»	»
المبيت بمزدلفة (٣) ...	سنة وقيل واجب	واجب	واجب	واجب
الوقوف في المشعر الحرام في وقته (٤) ...	واجب	سنة	مستحب	سنة
رى بحرة النعبة يوم النحر (٥) ...	»	واجب	واجب	واجب
الحلق أو التقصير في الحج والعمرة ...	»	ركن	»	»
الترتيب بين الرى والدفع والحلق ...	»	سنة	مستحب (٦)	سنة
كون الحلق في الحرم وأيام النحر ...	»	» (٧)	» (٨)	» (٩)
طواف الإفاضة (٩) حج وطواف العمرة ...	ركن أكثره	ركن	ركن	ركن
تأخير طواف الإفاضة عن الرى ...	سنة	سنة	واجب	سنة
رى الجمرات الثلاث في أيام التشريق ...	واجب	واجب	»	واجب
عدم تأخير الرى إلى الليل ...	سنة	سنة	»	سنة
المبيت بمى ليل أيام التشريق ...	»	واجب	»	واجب
الزول بالمحصب ...	»	سنة	مستحب (١٠)	سنة
طواف الوداع ...	واجب	واجب	»	واجب

(١) لحظة من زوال التاسع إلى بحر العاشر عند أى حنيفة والشافعية، ومن بحر التاسع إلى بحر العاشر عند أحد، ومن ضرب التاسع إلى بحر العاشر عند مالك. (٢) أما الواجب عند الحنفية والحنابلة فهو مد الوقوف إلى الغروب في سق من وقف نهاراً. (٣) ولكن يكفي في تحصيل الواجب المكث لحظة من النصف الثاني من الليل عند الشافعية وأحد لحظة من الليل عند الحنفية على القول بالوجوب. ومقدار خط الرجال عند مالك. (٤) وقته المستحب من طلوع القمر يوم عيد الأضى إلى الإسفار جداً، والواجب عند الحنفية لحظة من الفجر إلى الشروق. (٥) وقتها المستحب من طلوع الشمس إلى الزوال. (٦) لكن تأخير الحلق عن الرى واجب. (٧) لكن يشترط أن يكون بعد الوقوف بمرقة وبمنا تصاف ليلة النحر. (٨) لكن يجب أن يكون بمكة ولو بدأ أيام النحر أو في أيام النحر والتشريق ولو بنهر مكة. (٩) أزل وقته النصف الأكثر من ليلة النحر عند الشافعية والحنابلة وبحر يوم النحر عند المالكية والحنفية ولا حاكمه عند الجميع لكن من الواجب ألا يتأثر من أيام النحر عند أبي حنيفة، وألا يتأثر عن ذى الحجة عند مالك. (١٠) بشرطين: ألا يتصل، وألا يصادف زواله يوم الجمعة، وألا نزل بمكة.

خطبة سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخالدة

لما كانت خطبة الرسول صلوات الله وسلامه عليه يوم عرفة في حجة الوداع (في تاسع ذي الحجة سنة ١٠هـ ، الموافق تاسع مارس سنة ٦٣٢ م ، وتاسع آذار الثاني سنة ٤٣٩٢ هـ) تنظم قوانين دولية ؛ لاشتمالها على الأسس الأولى التي قامت عليها الدول الحديثة ؛ لأنها حققت المساواة بين الناس ، وردت الحق إلى نصابه ، ورضت لواء الحق خفافاً ، ورضت من شأن المرأة بعد أن كانت ذليلة مهينة في جميع الدول ، وحددت واجبات الزوجية على الوجه الذي يكفل سعادة الأسرة .

ولما كانت هذه الخطبة الخالدة التي قالها سيد الأولين والآخرين منذ ثلاثة عشر قرناً ونصفاً : هي المبادئ التي قام المصلحون في الأعصر الحديثة ينادون بها ، ويبدلون كل مرتخص وظال في سبيل تحقيقها وتعميمها في العالم أجمع ، أردت أن أوردتها في رسالتي هذه لتكون حبرة لنا وعظة . وهالك نصبا .

قال عليه الصلاة والسلام بعد أن حمد الله وأثنى عليه :

« أَيُّهَا النَّاسُ . اتَّبِعُوا قَوْلِي فَإِنِّي لَا أَدْرِي لَعَلَّ لَا أَلْقَاكُمْ بَعْدَ طَائِي هَذَا بِهَذَا الْمَوْقِفِ أَبَداً .

أَيُّهَا النَّاسُ . إِنَّ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ إِلَى أَنْ تَقْتُلُوا رِبَّكُمْ ، حَرَمَةَ يَوْمِكُمْ هَذَا ، وَحَرَمَةَ شَرِكِكُمْ هَذَا ، وَإِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ رَبَّكُمْ فَيَسْأَلُكُمْ عَنْ أَعْمَالِكُمْ . وَقَدْ بَلَغْتُ . فَمَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ أَمَانَةٌ فَلْيُؤَدِّهَا إِلَى مَنْ أَيْمَنَهُ عَلَيْهَا . وَإِنْ كُلُّ رِبٍّ رِبًّا مَوْضُوعٌ^(١) وَلَكِنْ لَكُمْ رُعُوسُ أَمْوَالِكُمْ ، لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ . فَصَلَّى اللهُ أَنَّهُ لَا رِبًّا ، وَأَن

رَبَّاعِيَّاسِ بْنِ عِيدِ الْمُطْلَبِ مَوْضُوعُ كُلِّهِ ، وَأَنَّ كُلَّ دِمٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَوْضُوعٌ ،
وَأَنَّ أَوَّلَ دِمَائِكُمْ أَضْعُ دَمِ ابْنِ رَيْبَعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عِيدِ الْمُطْلَبِ ...
أَمَّا بَعْدُ - أَيُّهَا النَّاسُ - فَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ يَلْسُ مِنْ أَنْ يُعْبَدَ بِأَرْضِكُمْ هَذِهِ
أَبَدًا ، وَلِكِنَّهُ إِنْ يُطْعَمَ فِيهَا سِوَى ذَلِكَ قَدْ رَضِيَ بِهِ مِمَّا تَحْقِرُونَ مِنْ أَعْمَالِكُمْ ،
فَأَحْذَرُوهُ عَلَى دِينِكُمْ .

أَيُّهَا النَّاسُ . إِنَّ النَّبِيَّ زِيَادَةَ فِي الْكُفْرِ يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ طَمًا
وَيُحَرِّمُونَهُ طَمًا لِيُؤَاطُوا حِلَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيُحِلُُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَيُحَرِّمُوا مَا أَحَلَّ اللَّهُ ؛
وَأَنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ؛ وَإِنَّ مَدَّةَ الشُّهُورِ
عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حَرَمٌ : ثَلَاثَةٌ مُتَوَالِيَةٌ وَرَجَبٌ مُفْرَدٌ الَّذِي بَيْنَ
جُمَادَى وَشَعْبَانَ .

أَمَّا بَعْدُ - أَيُّهَا النَّاسُ - فَإِنَّ لَكُمْ عَلَى نَسَائِكُمْ حَقًّا وَلَكُمْ عَلَيْكُمْ حَقًّا : لَكُمْ
عَلَيْنَ الْأَيُّوْمَيْنِ فُرُشَكُمْ أَحَدًا تَكْرَهُوْنَهُ ، وَعَلَيْنَ الْأَيَّامَيْنِ فِإِحْسِيَّةٌ مُبِينَةٌ ؛ فَإِنَّ
فَعَلْنَا فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ إِذْنًا لَكُمْ أَنْ تَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَتَضْرِبُوهُنَّ ضَرْبًا غَيْرَ مُبْرَحٍ ؛
فَإِنْ أَتَيْتِهِنَّ فَلَهُنَّ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ . وَأَسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا فَلَا تَنْهِنَنَّ عَنْكُمْ
عَوَانٌ لَا يَلِيكُنَّ لِأَقْرَبِينَ شَيْئًا ؛ وَإِنَّكُمْ إِنَّمَا أَخَذْتُمُوهُنَّ بِأَمَانَةٍ وَاللَّهُ وَاسْتَحْلَمْتُمْ فَرُوجَهُنَّ
بِكَلِمَاتِ اللَّهِ .

فَأَحْقِلُوا أَيُّهَا النَّاسُ قَوْلِي ؛ فَإِنِّي قَدْ بَلَّغْتُ . وَقَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ أَعْتَصَمْتُمْ بِهِ
فَلَنْ تَقْبِلُوا أَبَدًا : أَمْرًا بَيْنًا : كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ رَسُولِهِ .

أَيُّهَا النَّاسُ . ائْمِنُوا قَوْلِي وَأَعْمَلُوا . فَهَلْ بَلَّغْتُ أَنْ كُلُّ مُسْلِمٍ أَخٌ لِلْمُسْلِمِ ، وَأَنَّ الْمُسْلِمِينَ
أَخَوَةٌ فَلَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ مِنْ أَخِيهِ إِلَّا مَا أُعْطِيَ عَنْ طَيْبِ نَفْسٍ مِنْهُ ، فَلَا تَغْلِبُنَّ
أَنْفُسَكُمْ . اللَّهُمَّ هَلْ بَلَّغْتُ ؟ .

الحكمة في أفعال الحج

قبل أن نتكلم على حكمة أفعال الحج رأينا أن نعهد لذلك بالكلام على المعاني التي انطوت عليها هذه الفريضة المقدسة؛ ذات السر العجيب .

ولما كنت معجبا بما كتبه الأستاذ الفاضل "حافظ بك عامر" في رسالته عن الحج وفلسفته وأسراره، التي ألفها أيام أن كان (قنصلا) للدولة المصرية في بلاد الدولة العربية السعودية، أثرت أن أهمل هذا التمهيد من رسالته فإنه من خير ما كتب في هذا الموضوع .

تمهيد

جعل الحج خامس أركان الإسلام لحكمة عجيبة، فيظن في الظاهر أنه أقلها شأنا ولهذا جاء في آخرها، مع أن الحقيقة أنه وضع في هذا الموضع لأنه تمام عليها، كما يتم الإنسان برجولته الناجحة . فإن جاءت الرجولة والحكمة والعقل بعد الطفولة، فليس ذلك لأن الطفولة أعظم؛ بل لأنها به لا بد منه .

ونحن في هذه الرسالة نريد إثبات هذه الحكمة وبيانها بأسبابها وبراهينها، لتظهر الحقيقة المنطوية في هذا التشريع العظيم، الذي يعمل في كل عصر عملا إنسانيا خاصا، ويجب أن يعمل في عصرنا عمله الأسمى، المنطبق على روح القوانين الإنسانية العليا، التي انتهى إليها العقل بأحدث نظرياته في التربية والسياسة والتشريع .

ومن مميزات الإسلام أنه دين إنساني عام؛ وأنه آخر الأديان وأتمها، ويجب أن يكون آتمها إذ كان آخرها، كما يجب أن تكون فيه الأصول التي تماشى الإنسانية في خطواتها نحو الكمال، مادام هو خاتمة الأديان . فكل فريضة من فرائضه يجب أن تفسر بروحها العملي، ويجب أن يدخل تفسيرها أحدث الآراء الصحيحة التي انتهى إليها عقل الإنسان . وعلى هذا الأساس وضعنا رسالتنا هذه في بيان حكمة الحج وأسراره .

الصكبة

وضع سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام أساس هذا البيت الكريم، ورفع قواعده هو وابنه سيدنا إسماعيل عليهما الصلاة والسلام وقالوا : (رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) فكان هذا رمزا إلى أنه البيت الإلهي العالمي الذي خطته يد النبوة في بقعة من الأرض ؛ ليكون قبلة للإنسانية في مختلف عصورها ، كأنه تعيين لمركز هذه الدائرة المترامية بحيطها الإنساني في الشرق والغرب والشمال والجنوب . وما لم يعين للدائرة مركز معروف لا تتعين الدائرة نفسها، بل تظل ذاهبة مع الفوضى في كل مذهب وفي غير مذهب .

وإذ كان البيت هو نقطة المركز في الدائرة الإنسانية ، فهو بمثابة القلب في الجسم ، وهو مركز العاطفة ودعامة الأخوة الإنسانية ، وهو كل ما شئت من المعاني النبيلة التي يتعين القصد إليها . والجمع هو القصد نفسه بمعناه اللغوي . فلفظة ” الحج ” العربية لفظة من أدق اللفاظ ، تسع لكل معنى في توجه الإنسانية نحو مركزها . ومهما قلبنا الألفاظ فلن نجد ما يسد مسدّها ولا ما يفي غناها في الإشارة إلى التفاف الإنسانية التفاف الدائرة حول المركز الثابت .

كان الحج عند عرب الجاهلية رمزا نفسيا إلى استجتماع الأرواح كلها في معنى واحد : هو إنسانيتها لا غير ؛ ففي أشهر الحج تبطل المنازعات ، وتسقط الشهوات ، ويأمن الصدوق مدقوه ؛ فتفرض البقعة المباركة حرمتها على كل نفس ، فيصبح الجميع كأنهم أبناء بيت واحد ، ليس فيهم إلا إخوة ، ويختفى السلاح ويبطل عمله ومعناه ، وتقف كل رذائل الحيوانية بعيدا ؛ لأن النفوس في إنسانيتها ، أو هي جاءت إلى إنسانيتها الضائعة . وهذا هو المعنى الأسامي لفريضة الحج .

في الإسلام ” الصلاة ” ، وهي فريضة يومية تتكرر خمس مرات في اليوم الواحد ؛ فهي بهذا المعنى حج صغير بين كل بضع ساعات ؛ تتربع فيه الإنسانية نفسها من مشاكلها ومنازعاتها وشهواتها وحيوانيتها ، وتُهيّل ظاهرة مستسلمة خاضعة متوجهة

إلى الله . فكان الصلاة خروج من هذا العالم المادى خمس مرات كل يوم ؛ لا تكاد النفس ترجع إلى عالمها ساعات حتى تخرج منه في لحظات روحية .
وفي الإسلام "الصيام" شهرا كاملا ، وهو حج النفس مدة هذا الشهر إلى روحانياتها ، ورحيلها عن عالم البطن رجلا يوميا ؛ لكسر الشهوات ، والخروج من حكم المعنة .
ثم يأتي "الحج" ، وهو الفريضة الكبرى المتممة لكل هذه الفرائض ؛ إذ هو اقتراع الإنسان نفسه من إقليمه ، وتجرده للحركة العليا ، ومجاهدته لما يمسكه في أرضه ، ونخروجه إلى الله تعالى على الوجه الذى مستغفله .

فأنت ترى أن هذه الفرائض كلها هى توسع منتظم مطرد في الحقيقة النفسية الإنسانية العامة ، يفرضه الإسلام بطريق عملى واقع يحقق ؛ لا بطريقة تعليمية خيالية تقتصر على كتبها التى تذكر فيها . وهذا سر كون الإسلام دين الإنسانية العام ؛ لأنه قائم على اعتبار الإنسانية كلها وحدة متماسكة لا تنجز ، ثم على إيجاد العلاقة الثابتة المنتظمة بين أجزاء هذه الوحدة . ومتى وجدت العلاقة بين المتفرقين وجد التشابه بينهم ، ومتى وجد التشابه تحققت الوحدة . وكل قوانين التربية الأدبية : إنما ترمى إلى تحقيق هذه الوحدة في الإنسانية ، ولكنها لا تزال إلى الآن عاجزة كل العجز عن إيجادها ؛ لأنها غفلت عن فرض العلاقة وتمديدتها وتنظيمها بطريقة عملية إجبارية : تبدأ في النفس ، وتنتسج في النفس ، على النحو الذى بيناه ؛ وهو الذى انفرد به الإسلام . فالإسلام بذلك أعظم دين هدى إليه العالم ، وبه لا بغيره تحمل كل المشاكل الإنسانية ؛ لأن الحل الطبعى لهذه المشاكل النفسية : هو تنظيم العلاقة بين الأقسام المختلفة . والإسلام كله — من أوله إلى آخره — يدور حول تنظيم هذه العلاقة وإيجادها بالفعل ، وجعلها فوق الشهوات والأفهام والمنازعات : أى وضع الحكم الذى تحكم به النفس في مشارق الأرض ومغاربها . وحكم النفس الإنسانية هو حكم العالم في الحقيقة . ولغذا جاء الإسلام للعالم كله ، وقام على أساس العالمية لا على أساس الفردية ، ولا على أساس الجنسية ؛ فهو من كل الوجوه دين الإنسان الكامل .

المساواة في الإسلام

قد يقال إن الآداب والفلسفة والقوانين تفرض المساواة؛ فكأن الإسلام لم يأت بشيء جديد في هذا الباب؛ ولكن المساواة في الإسلام هي وحدها التي ظفرت بها الإنسانية دون ما في الآداب والفلسفة والقوانين؛ فإن هذه نظريات لم تعد الحكم العقلي والاقتراض المنطقي، ولم يتصل بالواقع منها إلا شيء ضعيف لا غناء فيه. فالتناس متساوون في حكم الآداب القديمة والحديثة، ولكن أين حقيقة هذه المساواة في الحياة؟ فما زالت الحوادث قائمة على التفرق، وعلى النخب، وعلى نهب حقوق الضعفاء وإضاعتها للأقوياء زيادة في حقوقهم، أو كما جاء في الإنجيل: "من له يُعطى ويزاد ومن ليس له يُؤخذ منه!".

وبهذا نرى النظام العالمي كتابة فقط؛ فهو نظام تام في الكتب والروايات والقوانين، ولكنه ناقص كل النقص مشوه كل التشويه في المجموعة البشرية: من أحط الممّج إلى أعلى المتمدنين.

أما الإسلام فجعل المساواة طريقة عملية قبل كل شيء، وفرضها في العبادات؛ لتتصل بالضمير، وتدخل في التركيب النفسي، وتدرج بها في نظام عجيب من الأضيق إلى الأوسع، لإرجلها ثابتة مستمرة لا يصح إيمان المرء إلا بها، ولا يتم إلا بتقامها. فالْمُؤْمِنُونَ متساوون بكلمة الإسلام الأولى: وهي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وهذه هي النواة المغروسة في الضمير العام. ثم تأتي الصلاة اليومية وهي تساوي بين الجميع في العمل والحركة والكلمة ووضع رءوسهم جميعاً من الملوك إلى الصعاليك في مستوى واحد عند السجود لله تعالى. ثم يأتي الصيام وهو مساواة تامة في الحرمان، تُحقّق أفقر الناس بأغنى الناس. ثم يأتي الحج، وهو المساواة الكبرى، وهو نهاية الطريقة ونهاية الحكمة، وهو غاية النيات في هذا الباب، ولا نظير له في جميع الأديان، ولا في الآداب، ولا في القوانين.

مقاصد الحج

الحج هو نظام جمعية الأمم الحقيقية القائمة على قانون السلام لاصلي قانون الحرب،

وعلى الاتفاق لا على الاختلاف، وعلى فض المشاكل لا على ختفها، وعلى حل المسائل المالية لا على تقيدها. فهو أيام في كل سنة، تندج فيها الإنسانية بعضها في بعض، ويتساوى أكبرها وأصغرها، وتترك دُنْيا الناس على الحدود بكل ما فيها من المنازعات والخلافات، والفروق السياسية والاجتماعية والجنسية، ولا يدخل في تلك البقعة المقدسة من الإنسان إلا الإنسان نفسه، في أجل مظاهر إنسانيته وأجلها وأهمها.

يدعو الفيلسوف «روسو» وضره: إلى الرجوع للطبيعة. وهي دعوة مستحيلة التحقيق، ما دام العالم يتطور ويتنازع البقاء وأسباب الحياة؛ ولكن الحج الإسلامي وحده يحقق هذه الدعوة بأدق معانيها ويرجع الناس لا إلى الطبيعة نفسها، ولكن إلى طهارة الطبيعة، ويلزمهم ذلك بطريقة عملية منظمة غاية التنظيم.

الحج ونظام الكشافة

والحج هو في الحقيقة النظام الأعظم للكشافة الإسلامية. فهناك كل فرد هو كشاف أعظم، لا باختياره وفكره، ولكن بعقيدته وقلبه. فكل إنسان يتجرد من منافعه الشخصية، ويوطن نفسه على احتمال المشقة، ويندج في الباقيين اندماجا نظاميا عسكريا، ويحمل معه من الحج الصورة الطاهرة إلى الإنسانية. هناك: لا كذب، ولا رقت، ولا فسوق، ولا جدال، ولا نزاع. هناك لا يختلف النظر إلى الإنسان، بل تكون نظرة الجميع نظرة واحدة؛ نظرة عطف ومحبة ومعاونة وإسعاف ووفاء حقيقي مجزود من كل نزع شخصية. هناك كل مبادئ الكشافة مصفاة مطهرة.

ومن عجيب الحكمة الإلهية أن يكون مكان الحج في الصحراء المتقلبة بمجوها وطبيعتها؛ وأن يكون زمانه دائرا مع الأوقات القمرية المصحولة غير مقيد بالسنة الشمسية، حتى لا يقع في موسم واحد، بل يحج: مرة في الحر، ومرة في البرد، ومرة فيما بينهما؛ لأن مبدأ الكشاف الحقيقي أن يكون متغلبا على شخصية الطبيعة،

كما هو متغلب على شخصيته نفسه . هو القوة المغامرة التي لا تجبن ولا تضعف أمام الطبيعة وتغلباتها ؛ كما هو الطهارة العاملة التي لا تنكس ولا تتخلف أمام النفس وأهوائها .

والكشف مجرد من الدنيا ، ليس له فيها إلا أنه عامل من عوامل السموات الإنسانية ؛ وكذلك الحال .

والكشف لا يعبأ بالمظاهر الزائفة ، بل يعمل بالحقيقة في نفسه وفي جسمه ؛ والحال أعظم منه في ذلك .

والكشف مقبل بجلته على الإنسانية ؛ والحال مقبل على الإنسانية والإلهية معا . والكشاف نظام ؛ والحال نظام ودين معا . والكشف عالمي محض ، والحال أقوى عالمية منه .

وبالجملة : كل الفضائل التي ترى في الكشافة مصغرة : ترى هي بعينها في الحج على أعظمها ، ويزيد الحج : أنه يفرض أممي نوع من الكشافة فرضا على الأمم كافة . فليست الكشافة إلا الصورة الصغيرة التي اقتبسها المدنية الحديثة من نظام الحج . وأما الصورة العظمى الكاملة فهي هذا النظام الإسلامي السجيب .

الحج والجهاد

وفكرة الكشافة إنما هي لب فكرة الجهاد الحربي ؛ غير أن تلك (أي الكشافة) جهاد الإنسان للإنسانية على إطلاقها . فهي إمداد الشخص ليكون حربا على الشر : شر نفسه وشر غيره ؛ فيراد منه أن ينشأ على القوة ، وصلابة السود وبجادة شهوات النفس ، وتعمل الشظف ، ومقاومة الطبيعة ، والاستقلال بملكاته الشخصية ، والتعويل على نفسه . وكل هذا أساس الجندي الصحيح القوى الصالح لعمله . وكل هذا متحقق في الحج على أتم ما يمكن أن يتفق .

ومن رأى الحج في عرفة — وقد لبسوا جميعا زيا واحدا ، وانتظموا انتظاما واحدا ، واتجهوا وجهة واحدة ، وتحركوا بفكرة واحدة ، وتركوا الدنيا وراحم ،

وتناسوها ، وحملوا أنفسهم إلى الله وحده ، وأقبلوا جميعا بلبون بكلمات سماوية روحانية — رأى منظرا رائعا لا تظفر بمثله الدنيا إلا في ذلك المكان وحده ، ورأى الجيش الذي يمكن بحق أن يسمى "جيش الخلاص" ، ورأى مبدأ الجهاد الإسلامي واضحاً لكل الوضوح : في أسمی فلسفته وأدق اعتباراته ؛ فإن الجهاد في الإسلام ليس حرباً للفتح ، ولا للقتل ، ولا لنصب الحقوق الجنسية ، ولا لسرقة أوطان الأمم ؛ وإنما هو حمل الفكرة الإلهية الطاهرة وعرضها على الناس ؛ لمغتهم وخلص أنفسهم من الشر وتحقيق فضيلتهم الإنسانية . فالحارب في الإسلام : هو العقل قبل السيف ؛ والبرهان : هو الفضيلة قبل القوة ؛ والغاية : هي الإنسانية قبل الإنسان .

يريد الإسلام جعل الأمم واحدة في إنسانيتها ، لا في أوطانها ولا في جنسياتها ؛ فلا أسود أسود ، والأبيض أبيض ، والأصفر أصفر ؛ ولكن الفضيلة ليست سوداء ولا بيضاء ولا صفراء ، ولا لون لها ولا جنس . فهذه هي التي يعمل لها الإسلام في جهاده ؛ فهو يعمل الصديق والإخلاص والطهارة ، والمحبة والعطف ، والتعاون والتراشد ، وضربها من الفضائل التي بها لا ينيرها صلاح الأمم ، وإقرار الاجتماع على أساسه الصحيح . وكثيرا ما تكون هذه الفضائل كالأدوية ؛ مرة صعبة حل النفوس ، فتحمل النفوس عليها حملا ، كما يفتح فم المريض بقوة لإسافة الدواء ؛ فالطبيب حين يستعمل هذه القوة مع مريضه ، ويكرهه إكراهها على توجر الدواء المتر ، لا يكون قد استعمل القوة ، بل استعمل الرحمة في شكل القوة . ووترة السيف الإسلامي في جسم الأمم : هي كوترة إبرة الطبيب حين يريد أن يدفع الدواء في الدم ، لا يتجاوز بها هذه الغاية . ولذلك كان الجهاد الإسلامي مقيدا بشروط قانونية لا يمدوها ، كلها راجع إلى هذا الاعتبار الذي يتناه .

فالج بهذا النظام : هو مناورات حربية روحية ، توجب على الجميع زيا واحدا ، وحركة واحدة ، وكلمة واحدة ، وطاعة واحدة ؛ وتقر في أنفسهم فكرة التضحية حتى بالأهل والمال في سبيل غاية عليا ؛ وتجردهم من قانون الحياة العادية ،

وتأخذهم بقانون آخر صارم كل الصرامة، لا يمكن التسامح فيه ولا بكلمة شاذة؛ فمن خالف هذا القانون الذى هو شروط الحج وأركانه، بطل حجه وذهب عمله ضياعا .
وأية أمة غير الأمة الإسلامية لها مثل هذا القانون ؟ وأى دين غير دين الإسلام استطاع أن يضع هذا القانون ويتغذى بكل دقائقه على طغيان الطبيعة الإنسانية ؟

ليس الحج على هذا إلا تربية نفسية عسكرية دقيقة كل الدقة ، كما هو تربية سياسية، وكما هو تربية اجتماعية . والأمم الحربية الراقية لهدنا تفرض على كل شبابها فرضا أن يمارسوا التمارين العسكرية مدة كل سنة ، وهذا بينه يشبه نظاما صغيرا من الحج الذى يفرض على جميع الأمم الإسلامية نظامه الدقيق مرة فى السنة ، يمارس الحاج فيه قانونا روحانيا فوق قوانين الحرب ، يجمع كل مميزاتها، ويزيد عليها ما فيه من السمو الروحاني، والأخوة الإنسانية ، والتطهر من الدنيا بتقديم المنافع العامة على المنافع الشخصية ، والفرض الأسمى على الفرض الأدنى .

ولو أدركت الأمم الإسلامية هذه الحقائق لما قبلت حكوماتها على ترك الحج ؛ لأن تاركه يكون كالمحارب من الجندية العظمى ؛ بل زادت هذه الحكومات على ذلك أنها تفتح كل سنة فريقا عظيما من الشباب وترسلهم للحج ليكونوا فرقة منها فى الجيش الأعظم، وليعودوا ممتلئين بآثار هذه الرياضة الروحانية البدنية التى لا نظير لها، والتى تؤدهم الطهارة والنظام والترتيب والتشديد فى واجبات الفضيلة من تلقاء أنفسهم، بوحى الضمير وإجبار القانون الروحى .

يعود الشاب : تام الرجولة ، صادق المزجة ، طاهر اللسان ، غف الضمير ، كامل الإنسانية ، متخلقا بأخلاق القوة من جميع جهاتها : فى نفسه وجسمه وعقله وإحساسه وغرائزه؛ فيصبح فى أتمه مركز ثقافة عالية لا تخرج مثلها أرقى المدارس ، ولا أعظم الجامعات ، فأية مدرسة عظيمة وأية جامعة كبرى هذا الحج ؟ مدرسة فى الحياة بجانب مدرسة العلم . وما أحوج الأمم إلى مدارس الحياة بجانب مدارس العلم .

الحج والثقافة

والحج أعظم طريقة لنشر الثقافة ؛ إذ تلقى الأجناس المختلفة في مكان واحد
كل جلس يحمل ما انتهى إليه من ضروب الثقافة العلمية والسياسية والاجتماعية
والاقتصادية . فهذا مؤتمر عظيم الشأن، كان ينبغي أن ينتفع به على الحكمة التي
وضع لها .

ومن هنا كان يجب على الحكومات الإسلامية : أن ترسل كل سنة إلى هذا
المؤتمر خير رجالها علماء وثقافة وأدباء، كما ترسل إلى المؤتمرات التي تنعقد في أوروبا
وأمریکا . هذا مؤتمر الله وهو أعظم ألف مرة من كل مؤتمر سياسي أو علمي أو أدبي ؛
فلماذا لا نرى فيه فلاسفة الإسلام وعظماء الرجال ؟ ولماذا لا يكون الحديث في موسم
الحج كأنه محاضرات تنشر على الجميع لتوحيد الفكرة والناية والطريقة ، وللنهوض
بهذا المجموع الإسلامي العام نهوضا حقيقيا ، مبليا على نظام ثابت يتكرر كل سنة
ولا ينقطع أبدا الدهر ؟ .

لماذا لا يسمح الساسة من كل أقطار الإسلام، ليتعارفوا بإخوانهم ويتشاوروا
ويتداولوا في جو طاهر خالص، إلا من إرادة وجه الله ومن أداء الواجب ؟ ولماذا
لا يسمح لغول العلماء ليشاركوا في هذا المؤتمر الأعظم ؟ ولماذا لا يسمح رجال المال
والاقتصاد ليروا بأعينهم ذلك السوق الحى العظيم ؟ ولماذا لا تنفق الحكومات
الإسلامية على تنظيم هذا الحج كما تنفق على تنظيم مؤتمر جامع ؟ ولماذا لا تبذل
الأموال من كل الأمم الإسلامية لإيجاد هيئة علمية مشتركة في كل موسم للحج، يكون
من عملها إصدار (صحيفة الحج)، تنشر فيها — بكل اللغات الإسلامية — فصائح
الساسة وأقوال العلماء وتدابير رجال المال والاقتصاد ونحو ذلك، فيرجع كل حاج
إلى بلاده ومعه ذخيرة عظلى من هذه الصحيفة .

يقول الله تعالى : ﴿ وَفِيهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ .
وقد انعكست هذه الآية ؛ فالذين يستطيعون هم الذين لا يحجون ! وبهذا رجع

المؤتمر الأعظم وكأنه أشباح إنسانية ، لا يجمع إلا الضعفاء والفقراء والبالغين أربل العمر ، ولا نكاد نرى فيه الملوكة ولا الأمراء ولا رجال السياسة ولا أفراد العلماء ولا أقطاب الاجتماع ، فُصِّلَت الفائدة أو ضعفت أشد الضعف ، وخسر بذلك العالم الإسلامي فائدة هذا النظام الديني الاجتماعي السياسي الحربي العجيب ، ويجوز إلج من روحه ، فصار كأنه بلا روح ، وأصبح عملا فرديا محضاً مع أنه في أساسه عمل اجتماعي كما سبق بيانه ! .

إن الله غنى عنا وعن عبادتنا وأعمالنا ، وإنما يشرع لنا نظام منفعتنا على أدق الوجوه وأكملها . وهذه هي المنافع في نظام الحج ، منافع لم تظفر بمثلها أمة من الأمم ، ولا جاء بها دين من الأديان ، ولا استطاعها قانون من القوانين ؛ وهي كلها جهاد في سبيل الله وفي سبيل الإنسانية . فلماذا يهرب القادرون من هذا الجهاد ؟ ولماذا يتخلون عن أخص واجباتهم نحو المجموع ؟ .

إن قصير الرؤساء والأمراء وعظما الرجال في أداء هذا الواجب هو قصير مضاعف ، فهم تركوا حق الله ، وحق المجموع الإسلامي ، وحق أنفسهم . فليهم في الحج ثلاثة واجبات إذا كان على غيرهم واجب واحد ، وهم مسئولون بهذا ثلاث مسئوليات .

الحج والمنافع

نشير هنا إشارة إلى موضع من إعجاز القرآن الكريم ، يؤكد ما أسلفنا بيانه من أمر الحج . قال الله تعالى : ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تَوَكَّلْ رَجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا أَنَّمَا اللَّهُ ﴾ ، فقوله تعالى : « لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ » آية الآيات في الإعجاز ؛ لأنه أطلق « منافع » ولم يقيد بها بجنس ولا نوع ، إذ كان في علم الله أن سيأتي زمن تنشأ فيه عصابة الأمم ، ويتدع فيه نظام الكشفة ، وتجدد الإنسانية منافع مختلفة لم تكن معروفة في القديم : منها الاقتصادي ، ومنها الاجتماعي الخ . وكل هذا منطوق تحت قوله تعالى : « لِيَشْهَدُوا

منافع لهم . و ذكر "الناس" في أوّل الآية ليتبين أن هذه المنافع منافع للإنسانية كلها؛ لا لأئمة من الأمم بخصوصها . ثم إن قوله تعالى : « ليشهدوا منافع لهم » هو أبلغ وأدقّ تسيير يستعمل للحضور ومؤتمر مشجّ، مته عن الخلاف لجزء الخلاف، وعن تضارب المصالح وتناقضها ؛ فهو اجتماع أساسه شهود المنافع دون غيرها ؛ المنافع على إطلاعها كما ينفعها كل زمن بوسائله العقلية والعلمية والآلية .

وليس أعجب ولا أدعى للدهشة من تقديم « شهود المنافع » في حكمة الحج على « ذكر اسم الله » . فهذا نص صريح على أن الحج عمل إنسانى للإنسانية ، قبلى يكون عبادة أو أكثر مما يكون عبادة ؛ فالعبادة أداء فريضة فردية ، ولكن "شهود المنافع" أداء فريضة اجتماعية يقوم عليها إصلاح الجماعات ؛ فكان المسلمين الآن قد أخذوا بنصف الآية وتركوا نصفها ، بل قل : لأنهم لم يفهموا إلا أحد الشقين ؛ وبهذا ضعف أثر الحج في الإصلاح الاجتماعى ، وتجرد هذا العمل السامى العظيم من أكثر مميزاتة السياسية والاجتماعية . (أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ)^(١)

حكمة العمرة

شُرعت العمرة تشريفاً لبيت الله الكريم ، وتكريماً للبقاع الطاهرة والأماكن المقدسة ولتكون أسهل النسكين على زوار مكة المكرمة وقاصديها ؛ فإن الله تعالى لما حظر على الآفاقيين وزوار مكة أن يمتازوا المواقيت التى أشرنا إليها إلا إذا أهلوا بنسك وأحرموا له ، شرع لهم العمرة التى هى طواف وسعى كما قدّمنا فيؤدى حق البيت بأدائها ، ويقضى حاجته ، فلا يحرم زائر من الخدمة والمثوبة ، ولا يمرؤ على الإخلال بحق الحرم وانتهاك حرمة الأماكن المقدسة .

ولما كانت مكة محط الرجال وجمع الأمم الإسلامية يأتون إليها رجالاً وعلى كل ضامر ، شرعت العمرة في جميع أيام السنة حتى لا تشغل المتاجر والمصالح ولا تنتظر الركبان والوفود أيام الحج ؛ تفضيلاً منه تعالى ورحمة بعباده .

(١) انتهى التمهيد من كلام سادة حافظ بك عامر .

حكمة الإحرام

شرع الإحرام لإظهار التذلل والعبودية بإظهار الشعث والفرقة، وترك الرفث والفسوق، والمنع عن أسباب الزينة والطيب ولبس المخيط وغير ذلك، وإنما كان من المواقيت مع أنها خارج الحرم زيادة في شرف البيت وفضله، فإن الشارع لم يكتف في تشريف البيت بأن جعله حرماً آمناً بل أكد ذلك وقواه بأن جعل لحرمه حرماً آخر وهو المواقيت السابق شرحها .

وقال الأستاذ حافظ بك عامر في الرسالة التي سبق ذكرها :

يحرّم الحاج بتغطية جسمه بملاءتين غير مخيطتين . والخيطة هي أساس المظهر . والخيطة هو في الحقيقة صانع المظاهر المتدرجة في التفاوت، وهو اليد العاملة على توزيع الناس وبهاواة بعضهم بعضاً، وكذب بعضهم على بعض في ظاهريهم . ففى الحج تُعَدُّم هذه اليد اليتيم؛ لأنه لو جاز وجودها وجاز لبس المخيط فى الحج لوجد التفاوت حتماً، ومع وجود التفاوت لابد من وجود التدرج فيه، فيكون الحج مظهرًا للأزياء ويبدو الفنى بفناءه، والفقير بفقره، وبهذا لا تتحقق المساواة . فأراد الشارع تحقيق هذه المساواة من أساسها الطبيعي كما رأيت، وهى حكمة عجيبة بالغة، فتظهر الإنسانية فى الحج ببساطتها الطبيعية، وتسقط الدنيا الصناعية الكاذبة التى هى مثار الأحقاد فى النفوس .

ثم إن الإحرام على هذا الوجه طريقة أخرى من طرق التربية الرياضية يثبت العلب متفعتها وضرورتها للجسم البشرى؛ فكانت الشارع الحكيم يقول للناس : حذّروا أنفسكم هذه العادة بين الوقت والوقت، وكونوا رياضيين أقوياء وحققوا وصايا أمكم الطيبة . اهـ

حكمة التلبية

”ليك اللهم ليك . ليك لا شريك لك . ليك إن الحمد والنعمة لك والمملك، لا شريك لك“ .

قال حافظ بك عامر :

هذا هو الشيد السامو الموضع للحج : كلمات روحانية ، فيها أنوار السماء
تضيء على كل ما في الأرض وكل ما في النفس ، وتجعل الإنسان سماويا إلهيا في بعض
أوقاته ليتذكرها في سائر أوقاته الأخرى ، فإذا رجع إلى دنياه العادية نبهته معانيها
فكانت له كالقانون الروحي . هذا الشيد دوى عام يهتف به مئات الألوف من
المؤمنين بصوت واحد فلا يمكن أن ينساه من سمعه ، وبذلك يكون قد انفرس
في نفس الحاج وحمل معه الهيئة التي تذكره دائما ، فيرتبط في الذاكرة فلا يمحى
ولا ينسى .

ياي الحبيب كلهم بهذه العبارات : ليك اللهم ليك ... الخ . وهذا تجرد تام
من الحيوانية وطغيانها وظلمها وضرورها واستبدادها ، واتحاد تام من الإنسانية
في توجيهها إلى خالقها بما فيها من الحقائق دون الأباطيل ، وإعلانا المساواة التامة
بكل معانيها . فالكل أحرار متساوون لأن العبودية لله وحده ، والكل إخوان
متساوون لأن الملك لله وحده ، والكل عاملون متساوون لأن الحمد لله وحده ، لا ينزل
إنسان إنسانا ، ولا يملك إنسان إنسانا . ومعنى هذا أن الإنسانية متضافرة متآخية
متعاونة . فهي كالجيش العامل ، نصيب أصغر فرد فيه متم لنصيب أعظم فرد .
فهم يختلفون في الطبقات وفي المناصب والأعمال ، ويتفاوتون في العقول والأفكار
والتسوى ؛ ولكن الجيش بعد ذلك وحدة ، ولا يتم له معنى الجيش إلا أن يكون
وحدة ، ولا يعمل عمل الجيش إلا بأنه وحدة .

هل في الإنسانية اسمى من هذا المعنى ؟ وهل وجد دين غير الإسلام استطاع
أن ينطق الملايين بهذه المبادئ السامية ، ويحطها لهم تشييدا مفروضا عليهم ، ويخلصها
إلى قلوبهم ، بهذه الهيئة التي تجعل الروح تنبكي في داخلها من خشية الله ، وتجعل
الجسم يرتعش كأنما مسته من هذه الكلمات كهرباء لا قوة له على دفعها ، ولا رد
تأثيرها ؟ .

إن الذي لم يرو ولم يسمع مئات الألوف في ذلك المظهر الطبيعي يحتفون بهذه الكلمات الرائعة من أعماق قلوبهم ، لا يكون قد رأى الإنسانية في أرق معانيها وأسمى مظاهرها .

حكمة الطواف بالبيت

إن البيت أطهر مكان في الأرض ، شرفه الله تعالى وكرمه ، ونسبه لنفسه ، وجعله حرماً آمناً يلوذ بهما الخائف والضعيف ، وأعدّه للطائفين والقائمين والركع السجود .

فالطواف به قيام بالخدمة والعبودية ، والطائف متشبه بالملائكة المقربين الحافين حول العرش الطائفين حوله . معان عن شدة حاجته لمولاه ، والتجأه إلى حماه . فهو يطوف ، استمطاراً لرحمة ربه ، واستنزالاً لفقرائه ، واستفتاحاً لبابه ، عسى أن يكتب في الفائزين .

حكمة الزمّل « الهرولة »

شرع الزمّل في ثلاثة الأشواط الأول من كل طواف يعقبه سعي بين الصفا والمروة ؛ لإظهار القوة والتجهد والنشاط والهمة في العبادة . وأصله فعل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ؛ فإنه لما دخل مكة في عمرة القضاء ، وكان أهلها لا يزالون على شركهم ، سمع منهم مامعناه : سيطوف اليوم بالكعبة قوم أوهنتهم حمى يثرب ، فقال صلى الله عليه وسلم لأصحابه مامعناه : « رَحِمَ اللهُ أَمْرًا أَرَاهُمْ الْيَوْمَ مِنْ نَفْسِهِ قُوَّةٌ » .

حكمة استلام الحجر الأسود

شرع استلام الحجر الأسود ؛ لأنه لما كان مبدأ للطواف بالبيت الشريف جعل كأنه مبدأ للإقبال على المولى والوقوف ببابه ، كما يفعل عند الدخول على الملوك والوقوف بأبوابهم .

والمقبّل له أو مستلمه كأنه مباح لله عز وجل على طاعته وترك المعاصي ما بقى حياً .

ولهذا وجب على من قبله أو استلمه بيديه أو أشار إليه بها : أن يصمم على الوفاء بوعده، وإذا غدر في مبايعته استحق المقت من الله المنتقم الجبار .
وتقريب هذا الجهر مع أنه لا يضر ولا ينفع زيادة في احترام أمر الله عز وجل؛ فإنه أمر بالطواف حول البيت الكريم، كأننا نقول : لقد لبينا أمرك يا الله فطفنا بالبيت وتأكيدا لطاعتنا لك والخضوع لأمرك قبلنا هذا الجهر الذي وضعه إمام الموحدين خليلك إبراهيم عليه الصلاة والسلام بالكعبة ليكون مبدأ الطواف بها .
وقال حافظ بك عامر :

الحجر الأسود في نظرنا هو رمز لهذه الكرة الأرضية كلها ، يلمسه الحجاج جميعا، كأنهم يشيرون إلى توحيد بلادهم المختلفة؛ تحقيقا للساواة في الإسلام حتى في الجنسيات الأرضية ، فلا تمتاز أرض على أرض ، كما لا يمتاز مسلم على مسلم في تلك البقاع المقدسة .

وما يؤيد ذلك : أن المسلمين جميعا في مختلف أقطار الدنيا يوجهون وجوههم في الصلاة شطر الكعبة المكرمة؛ لتوحيد الجهة الإسلامية . فيكون الحجر الأسود في الكعبة كأنه روح الأرض، وما أجمله رمزا وما أدقها حكمة ! فبمصافحة هذا الرمز يكون كل مسلم كأنه صالغ بيده وطن الأحرار مصالحة الأخوة والود والمحبة والإجلال .
وفضلا عن ذلك : في الحجر الأسود رمز لروح الخير في الأرض، كما أن في المرمى الذي يرى بالحجر رمزا لروح الشر في الأرض ، فروح الخير يقبل ويصالح ، وروح الشر يئس ويرجم . وهذه حكمة عجيبة بالغة شتى السموات تجسم المعاني للنفس الإنسانية ، وهي عندنا أقوى وأعظم من حكمة إقامة التماثيل في شعائر الأمم قديما وحديثا . ١٠ هـ .

حكمة السعي بين الصفا والمروة

ثبت أن السيدة هاجر رضي الله عنها لما تركها سيدنا إبراهيم صلى الله عليه وسلم اشتد بها الظم، فأخذت تذهب إلى الصفا مرة لعلها تبصر بماء، وإلى المروة أخرى كذلك؛ فشرع الله السعي ليدركنا بأثار سلقنا الصالح .

والسعى بينهما يضاهى تردد العبد بقاء دار الملك جائيا وذاهبا مرة بعد أخرى ؛
إظهارا للإخلاص في الخدمة ، ورجاء ملاحظته بين الرحمة ؛ كالذى دخل على الملك
لأمر ما ، ونرج وهو لا يدري ما الذى يقضى به الملك من قبول أو رد ، ولا يزال
يتردد على فناء دار الملك مرة بعد أخرى ، يرجو أن يرحم في الثانية إن لم يرحم
في الأولى . هذا ، ولتذكر الساعى عند ترقده بين الصفا والمروة ترقده بين كفتى
الميزان في عرصات القيامة ، ويمثل الصفا بكفة الحسنة والمروة بكفة السيئات ،
فيتذكر ترقده بين الكفتين ، فانظرا إلى الرجمان والتقصان ، مترددا بين العذاب
والغفران ، ثم يرجع الغفران بحسن ظنه .

حكمة الوقوف بعرفة

لقد فرض على كل حاج أن يقف بميدان عرفة في يوم معلوم في ساعات معلومة ،
ومن أهمل ذلك فقد بطل حجه ، وعرفات هو المكان الذى ألقى فيه سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم خطبته الخالدة التى ذكرناها في غير هذا المكان من هذه الرسالة .
والوقوف فيه يذكرك — لما ترى من لزدحام الخلق ، وارتفاع الأصوات ،
واختلاف اللغات ، واتباع الفرق أمتهم فى التردد على المشاعر ، اقتفاء لهم ، وسيرا
بسيرهم — بعروض القيامة ، واجتماع الأمم مع الأنبياء والأئمة ، واقتراف كل أمة
نبيها ، وطمعهم فى شفاعتهم ، وتوحيدهم فى ذلك الصعيد الوحيد بين الرد والقبول .
فلذا ذكرت ذلك فالزم قلبك الضراعة والابتهال إلى الله عز وجل ، كي تحشر
فى زمرة الفائزين المحرومين ، وحقق رجائك بالإجابة ؛ فالوقوف شريف ، والله
عزت قدرته أكرم الأكرمين . ولا تنس أن ما يعاينه الإنسان بنفسه فى هذا الجمع من
الجميع على اختلاف أجناسهم ، واتفاقهم فى الغرض الأسامى وهو العبادة ، وأن
ما يحجل له إذ ذاك من المساواة العامة بين بنى الإنسان ووقوف الجميع فى صعيد
واحد وبجالة واحدة أمام رب واحد ، وأن ما يمانيه من المشاق : كل ذلك يدعوه
إلى السترول عن كبرياته ، والتخفيف من غلوائه ؛ وإلى العمل على نشر الإخاء

والمساواة التي تجعل له في ذلك الموقف الريب ، مع التمسك بالفضيلة واحترام المبادئ الإنسانية العامة .

وفي عرفات أنزل الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم آية ﴿ الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ﴾ .
وقال حافظ بك في حكمة الوقوف ما على :

إن الاجتماع في ذلك السهل يدعونا إلى الاقتناع بأننا اجتمعنا هناك كقصبة منظمة خاضعة لنساء القانون الذي أعلنه الرسول الكريم في تعاليمه السامية . ولهذا الاقتناع شأن كبير في النفس ؛ فكل مرحلة نحو غرض من الأغراض العليا لا تكون شيئا إن لم يكن باعثا اقتناعا آتيا من وحى النفس ، ومن إلهام الجماعة المحتشدة في مثل هذا الموقف الرائع . ولعل هذا بيان لحكمة الحديث الشريف : « الحج عرفة » .
ويتجلى روح الجهاد في الحج من عودة الحجاج من محل عرفات نحو بيت الله ؛ إذ يقم الحجاج أثناء ذلك في ثلاثة أماكن مختلفة حسب خطة مدير محكمة ؛ فهم يتركون مسكرا نحو آخر ، ثم يسرون من هنا ليقبضوا خيامهم في مكان ثالث ؛ ويطلب من الجند أن يقيموا الإحرام طوال هذه المدة .

(فالمرحلة الأولى) عرفات . ولهذا المكان أهميته الحربية لاتساع مساحته ؛ ففيه تحتشد جموع الحجاج ويقومون بتأوراتهم الرمزية .

(والمرحلة الثانية) المزدلفة . وهي المكان الذي كان القرشيون في الجاهلية يعتقدون فيه اجتماعاتهم السياسية في أثناء الليل ، وظلوا يلزمون مكانهم بعد ذلك ولا يرحلونه مع الحجاج الناهيين إلى جبل عرفات ، واستمروا على عقد اجتماعاتهم في المزدلفة كما اعتادوا من قبل ، وكان يسمع لكل فرد أن يشترك فيها ، ولم تكن هناك قيود إلا في حالة الاشتباه في وجود أفراد من القبائل المعادية ، فهؤلاء كان يحظروا عليهم دخول هذا المكان .

(والمرحلة الثالثة) منى . وفيها كانت تعقد المؤتمرات الاقتصادية ، والمعارض التجارية ، التي تفصح عن أوجه التحسن عند العرب ، مما يحسمهم إلى العمل ،

تقوم المراكز الصناعية ، وتجوب مراكزهم جميع البحار ، وتقصد المهم من البلاد وهي محملة بمحصولاتهم ، وتنتج نشاطهم .

‘ وهذه المراحل على كل أوصافها : كأنهم الجيش من ميدان إلى ميدان في نظام حربي صحي . فهناك ثلاثة ميادين : عرفات ، ومزدلفة ، ومنى . يخرج الجميع من أولها إلى الثاني إلى الثالث ، ولكل منها عمله وواجباته . وهنا تظهر الحكمة من الوجهة الحربية ، فليس لنشاط الجندي ميدان واحد ، بل يجب أن يكون نشاطه معداً مهياً لكل ميدان . والمسلم الحق يجب أن يكون خواض ميادين في جهاده في سبيل الله . اهـ .

حكمة الوقوف بالمشعر الحرام

شرع الوقوف به صبيحة يوم النحر لشرفه وفضله وكونه من معالم العبادة والأماكن المقدسة ، ولكونه مهبط سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام ، ودثوه من زوجته حواء . فشكرا لنعمة الاجتماع والتلاقى شرعت تحية هذا المكان والوقوف به برهة من الزمن ، يقوم فيها الإنسان بالذكر والتضرع والدعاء . وهو من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء ، ولما فيه من التذكر لمآثر آبائنا الأولين وسلفنا الصالح من الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين .

حكمة مشروعية الجمع بين الظهر والعصر في عرفة والمغرب والعشاء في مزدلفة

شرع الجمع بين الظهر والعصر يوم عرفة؛ للتمكن من امتداد الوقوف، والتفرغ للذكر والتلهيل والدعاء لمصالح دينك ودنياك ، ولصيانة الجماعة؛ لأنه يعسر عليهم الاجتماع للعصر بعد ما تفرقوا؛ لأن الموقف متسع .
وشرع تأخير صلاة المغرب ليلة النحر؛ لأجل اتصال السير ومتابعة المشي إلى المييت بمزدلفة، وإحراز فضل الجماعة فيها .

حكمة رمى الجمرات

كان مبدأ رمى الجمار أن سيدنا إبراهيم صلى الله عليه وسلم رأى في المنام أنه يذبح ولده، فصدق الرؤيا، وامتلأ أمر ربه، وأظهر ولده على ما ينبغي من ذبحه، فقال : ﴿ يَا أَبَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ .

فلما كان في "منى" عرض الشيطان لسيدنا إسماعيل صلى الله عليه وسلم يوسوس له، فأمره أبوه أن يحصبه بالحصى، فكان أن حصبه بالحصى، وكان ذلك مبدأ رمى الجمار، وإذنانا بهجران الوسواس، ونبذا لمشورة الشيطان وكان في الحج رمزا لنبذ الخطايا والآثام إلى حيث لا تعود .
وقال حافظ بك طاهر في حكمة هذا العمل :

الرمي : هو رمى الجمرات . وهي حصيات تلتقط من الصخرات ، ويرمى بها الشيطان ، ممثلا في عمود حجرى مستطيل . وذلك رمز دقيق تتلذذ فيه النفس عداوتها للشر ورجعه، وبرأتها منه ونبذها، وبجهرتها بعدوانته إحساسا وعملا . وفي الرمي حكمة أخرى تتعلق بالجهاد الذي هو سر من أسرار الحج كما قلنا . وهذه الحكمة هي أن اليد المؤمنة يجب أن تكون يدا ممتزة على أساليب الجهاد، التي أهمها وأعظمها الرمي لإصابة الهدف ، ومن هذا يقرر الفقهاء أن الرمية إذا أخطأت لم تحسب من العدد ، ويجب إعادتها حتى تصيب هدفها . فهذا الرمي تحقيق لوصف اليد الحربية، إذ لا يمكن في الحج أكثر من الرموز لكل حقيقة من الحقائق الكبرى . فلا يريد الإسلام يدا متعطلة ولا يدا مخطئة ولا يدا عاجزة . وقد وصف علماء التربية يد الصانع الخائف بأنها " اليد المفككة " . فما أجدرنا أن نأخذ من حكمة الرمي دليلا على أنه هو وصف اليد المؤمنة التي ينطق فيها إحساس القوة . اهـ .

حكمة مشروعية الخلق أو التقصير

شرع الخلق أو التقصير بعد غالب أفصال الحج ، ليحل للحرم ما كان محظورا عليه من قبل . وإنما يسجل به بعد رمي جمره العقبة في يوم النحر، وبعد ذبح الهدى

أو الأضحية ؛ خشية الوقوع في محظورات الإحرام إذا طال به أمد المنع وامتد الإحرام؛ فإن النفس ألقت النظافة والزينة، وأشق شئ عليها بعد ما عن مألوفها.

حكمة ذبح الهدى والأضحية

الهدى اسم لما يُهدى إلى الحرم ؛ لينتقب به العبد إلى ربه . وهو من الإبل والبقر والغنم : (أما هدى التطوع والقران والمتعة) فإنها دماء نسك شرعت إراقها في الحرم تقربا إلى الله تعالى، وشكرا لنعمة القيام بأعمال الحج والتوفيق لأداء النسكين : الحج والعمرة، وتوسعة على فقراء مكة ، (وأما دماء الجنائيات وهدى الإحصار وضيها بما عدا الثلاثة المتقدمة) فإنها دماء كفارات شرعت جبرا للجنائية، وتداركا للتقصير في أداء المناسك، أو التعدي على الإحرام والحرم .
وقل حافظ بك عامر في حكمة التضحية :

هذا رمز حربى يراد به موافقة الطبيعة الحربية في نفس الإنسان ؛ ولهذا كانت السنة أن يضحي الحاج بيديه . ونحن نرى العلماء والأطباء في زمن العلم والمدنية يحرقون تجاربهم على أنواع الحيوان ، فلماذا لا تكون التضحية في الحج من هذا الباب ، وتكون كالإعلان من المسلم أنه إنسان حربى ، لا تهزعه الحرب ، ولا يهوله منظر الدماء ، حين تجب إراقة الدم في سبيل العقيدة السامية والفكرة الإنسانية العليا ؟ وفي التضحية حكمة اقتصادية كبرى ؛ فإن كل حاج يشتري الضحية ويضحي بها، أى يدفع ثمنها لأهل المجاز، وتجارتهم هى المشاشية ؛ فهذا تنفق هذه التجارة اتفاقا عظيما، ويكون أهل البادية قد وجدوا ماذهب في موسم الحج من طريق حلال مشروع . ولهذا الحكمة أوجب الشرع التقديس لكل مخالفة تقع في الحج من ترك واجب أو فعل محظور؛ فكانت هذه أدق سياسة اقتصادية، لا يأتى بمثلها أعظم علماء الاقتصاد . ولو اتسع الحج وعم أكثر المسلمين كل سنة لانتسح به غنى تلك البلاد المقدسة من حيث لا يبدل كل مسلم إلا اليسير؛ ولكن القليل إلى القليل كثير .

وصف الحرم المدني

قبل أن أتكم على كيفية التبول بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم رأيت أن أصف لك مسجده عليه الصلاة والسلام؛ فإنه ثالث المساجد التي تشد إليها الرحال، فهناك وصفه مختصرا :

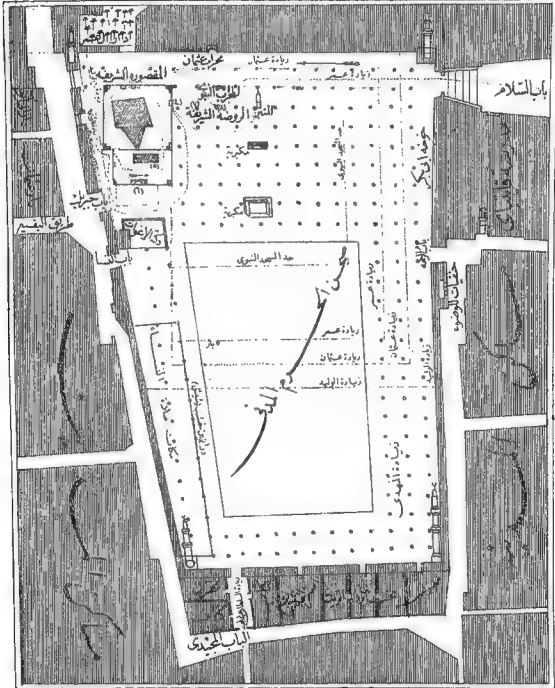
(المسجد النبوي الشريف) يفوق في شكله ومنظره المساجد الحديثة التي تتفانر بها في مصر ، ويقع في وسط المدينة المنورة إلى جهة الشرق ، وشكله شبه مستطيل ، ومتوسط طوله من الشمال إلى الجنوب ١١٦ مترا ، وعرضه من الجهة الجنوبية ٨٦ مترا تقريبا ، ومن الجهة الشمالية ٦٦ مترا . وبه ما يقرب من ٣٢٧ عمودا بعضها ملتصق بالحيطان ، ومنها ٢٢ عمودا داخل المقصورة الشريفة ، وجميع أعمدته تحمل أفواسا بينها ، نصبت عليها قباب نخمة ، نقشت بماء الذهب ، وزخرفت بالنقوش التي يروك منظرها ، فهي من البداعة بمكان عظيم . وعلى جدرانها خط كثير من آي الذكر الحكيم ، وأحاديث النبي عليه الصلاة والسلام ، وأسماء الله ورسوله . وصحن المسجد منسج غير مستوف يمتد إلى قرب "الباب المجيدي" ، وقد فرش بالزمل الأصفر . وعلى طول الضلع الشمالي منه أنشئت مخازن لوضع أمتعة الحرم ، ومكاتب يعلم فيها القرآن الكريم .

وأنت إذا نظرت إلى الخريطة رقم ٤ تبين لك الأطوار التي مرت بهذا المسجد الشريف من يوم إنشائه إلى يومنا هذا .

خريطة

مدينة الحرم النبوي الشريف من أول نشأته وما طرأ عليه من الزيادة والتغيير
إلى الوقت الحاضر (١٣٥٧هـ)

رسم رقم (١)



(١) قبر الرسول صلى الله عليه وسلم (٢) قبر أبي بكر رضي الله عنه (٣) قبر عمر رضي الله عنه وجميعها داخل المنطقة المشرفة النبوية
(٤) شباك التوبة (٥) مقصورة السيدة فاطمة (٦) محراب المجدد (٧) أسطوانة أبي الهيثم (٨) أسطوانة عائشة

شمال

أبوابه

- للحرم المذني « مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم » خمسة أبواب هي :
- (١) باب السلام . بالجهة الغربية أمام أكبر شارع في المدينة المنورة ، يسمى بالشارع لتجاري ، وهو أنغم وأكبر الأبواب .
 - (٢) باب الرحمة . ويقع في الجهة الغربية منه .
 - (٣) باب جبريل } وهما بالجهة الشرقية تجاه البابين السابقين .
 - (٤) باب النساء }
 - (٥) الباب المجيدى . وهو بالجهة الشمالية .

مآذنه

- للحرم المذني خمس مآذن وهي :
- (١) المآذنة الرئيسية . (٢) مآذنة باب السلام . (٣) مآذنة باب الرحمة .
 - (٤) المآذنة المجيدية . (٥) المآذنة السليمانية .

الحجرة الشريفة النبوية

تقع في الجهة الجنوبية الشرقية من المسجد ، وبها المكان الذي دفن فيه النبي صلى الله عليه وسلم ، وبجواره مقصورة السيدة فاطمة رضى الله عنها ، وهي مكان يثبتها [الذى دفنت فيه ، على بعض الروايات ، ويقال إنها دفنت في البقيع ، وهو الأصح] ويحيط بالحجرة شبكة من النحاس الأصفر ، على الشكل المعهود في المزارات الكبرى في مصر ، غير أنه مرتفع بعلو سطح الحرم ، وقد حُف بالأتوار المحمدية . وضلع هذه الشبكة القليل مكتوب عليه بالخط العربي ، الجيد الوضع ، المحكم الصنع ما يأتى مكرراً ، من النحاس الأصفر اللامع : « لا إله إلا الله الملك الحق المبين . محمد رسول الله صادق الوعد الأمين » . وبين الحجرة الشريفة ومقصورة السيدة فاطمة حاجز من النحاس الأصفر ، به بابين للورور منهما . وطول الحجرة النبوية ١٦ متراً وعرضها ١٥ متراً ، وطول مقصورة السيدة فاطمة رضى الله عنها

١٤ مترا، وصرحها ٧ أمتار. وبالحجرة النبوية دفن النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضي الله عنهما، والكل على هذا الترتيب :

(١) سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم إلى الجنوب، ورأسه الشريفة إلى الجهة الغربية ووجهه الكريم إلى القبلة .

(٢) سيدنا أبو بكر رضي الله عنه، خلفه إلى الشمال، ورأسه إلى قدم النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣) سيدنا عمر رضي الله عنه، خلف سيدنا أبي بكر، ورأسه تجاه منكبيه .

وعلى الثلاثة بناء محكم نزل بأساسه إلى منابع المياه؛ ثم صب الرصاص على دائره حتى صار من المناعة على شيء عظيم جدًا ، وبين هذا البناء وبين الشبكة النحاسية ممشي : متوسط سعته ثلاثة أمتار، ويمتد من جهاته الثلاثة : الشرقية والقبليّة والغربية . وللصورة الشريفة التي دفن فيها الرسول صلى الله عليه وسلم باب غربي في الروضة ، يسمى باب الوفود أو باب الرحمة ، وفي جنوبه شبالك التوبة ، ولها باب آخر في الجهة الجنوبية ، والدخول إليها من باب في الجهة الشرقية ، ومن باب آخر فيها في الجهة الشمالية ، وهو الذي يدخل منه (الأغوات) . وبزوايا المقصورة النبوية أربعة أعمدة كبيرة : أقيمت عليها القبة الخضراء العظيمة . هذا ، وتوجد قبة أخرى تحت هذه القبة لا يراها من كان في أرض المسجد؛ لأن كسوة الحجرة تحجب رؤيتها . انظر رسم الحجرة الشريفة بالخريطة رقم ٤

كسوة الحجرة النبوية

ضرب على البناء الذي حول القبور الثلاثة المباركة ستر من الحرير الأخضر ، كتب فيه : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، يحيط بها دوائر مكتوب فيها : (مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ) .

ويكتنف هذا الستر على ارتفاع مترين ونصف حزام من الحرير الأحمر عرضه ٣٠ سنتيمترا ، وعلى خارج الشبكة النحاسية في أعلاها ستارتان من الحرير الأخضر الجيد .

وصف الروضة الشريفة

موقعها بين الحجرة الشريفة والمبر . « مَا بَيْنَ بَيْتِي وَمِثْرَى رَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ ، وَمِثْرَى عَلَى حَوْضِي » حديث شريف رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وهي على شكل مستطيل . طولها المتمد من الشرق إلى الغرب ٢٢ مترا ، وعرضها ١٥ مترا . ويحدها من الجنوب حاجز من النحاس الأصفر ، على ارتفاع متر ، به بابان عن يمين ويسار « المحراب النبوي » . وفي جهتها الغربية الغربية « القبلة » المبر وهو من الرخام الموشى بالذهب الخالص ، وضع موضع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتتميز أرض الروضة الشريفة عن غيرها من أرض المسجد ، بترخيم أعلاها بارتفاع متر ونصف تقريبا ، وزاها في كل وقت غاصة بالناس لمكاتها عند الله تعالى وشرف موضعها ، وكفاها شرفا أن بها منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والجذع الذي كان يخطب عليه قبل أن يتخذ المبر ، فن إلى فدفنت بها ، وفيها أيضا محراب الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، وفيها كان يصلي أصحابه من بعده . فهي والحالة هذه أقدس مكان على وجه الأرض بعد الكعبة المشرفة ، وأقدس منهما المكان الذي ضم جسد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

الكلام على زيارة النبي صلى الله عليه وسلم

فضل زيارته عليه الصلاة والسلام

من أفضل الأعمال وأزكى العبادات وأشرف النفايات زيارة نبي الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

قال الله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ .

وقد ورد في الزيارة أحاديث : منها ما رواه البيهقي عن حاطب بن أبي بلتمة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مَنْ زَارَنِي بَعْدَ مَوْتِي فَكَأَنَّمَا زَارَنِي فِي حَيَاتِي وَمَنْ مَاتَ بِأَحَدِ الْحَرَمَيْنِ بُعِثَ مِنَ الْآمِنِينَ » .

وروى ابن عدى والدارقطنى عن ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعا : « مَنْ حَجَّ وَلَمْ يَزُرْنِي فَقَدْ جَفَانِي » . وروى الدارقطنى عنه أيضا مرفوعا : « مَنْ زَارَ قَبْرِي وَجَبَّتْ لَهُ شَفَاعَتِي » . وروى ابن النجار عن أنس رضى الله عنه مرفوعا : « مَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ أُمَّتِي لَهُ سَعَةٌ ثُمَّ لَمْ يَزُرْنِي إِلَّا وَلَيْسَ لَهُ عُدَّةٌ » . وروى البيهقي عنه أيضا مرفوعا : « مَنْ زَارَنِي بِالْمَدِينَةِ مُحْتَسِبًا كَانَ فِي جَوَارِي وَكَنْتُ لَهُ شَهِيدًا وَشَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

فكيف لا يفضل زيارته وهو صلى الله عليه وسلم باب الله الأعظم، وحبله المتين، ومصدر نعمة الدنيوية والأخروية؛ بل هو حبيب المختار، وخليفته في أرضه، جعل خزان كرمه وموائد نعمة لمن آمن به .

آداب زيارته صلى الله عليه وسلم

مضى قصدت زيارة نبيك الذي هو بالمؤمنين رهوف رحيم، فتب من ذنوبك؛ واضرم على ترك ما يخالف شريسته الفراء، وسسته السمحة . وأتو زيارته هو وصاحبيه سيدنا أبا بكر وسيدنا عمر رضى الله عنهما، وأتو زيارة المسجد أيضا؛ فإنه أحد المساجد الثلاثة التي تشد لها الرحال . ثم أكثر من الصلاة والسلام عليه طول الطريق، وصل في المساجد التي تمر بها في طريقك بقدر المستطاع .

أعمال الزيارة وأدعيتها المأثورة

(١) إذا عاينت أسوار المدينة المنورة فصل على سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقل : « اللَّهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِيِّكَ فَأَجْعَلْهُ وَقَايَةً لِي مِنَ النَّارِ، وَأَمَانًا مِنَ الصَّدَايِبِ وَمَوْءِءَ الْحِسَابِ وَأَرْزُقْنِي مَا رَزَقْتَهُ أَوْلِيَائِكَ، وَوَقِّفْنِي لِحُسْنِ الْأَدَبِ وَفِيهِ الْخَيْرُ بِقَضَائِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

(٢) عند ما تظهر لك القبة الخضراء قل : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الثَّباتَ فِي الْأُمْرِ وَعِزَّةَ الرَّأْيِ وَشُكْرَ النِّعْمَةِ . وَأَسْأَلُكَ لِسَانًا صَادِقًا وَقَلْبًا سَلِيمًا ؛ وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعْلَمُ، وَأَسْتَغْفِرُكَ مِمَّا تَعْلَمُ ؛ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ » .

(٣) إذا وصلت باب المدينة فقل : « رَبِّ اَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَاَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَاَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا . اللَّهُمَّ اَبْسُطْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَرِزْقِكَ مَا نُحَرِّقُ بِهِ اَعْيُنًا . اللَّهُمَّ اِنِّي اَسْأَلُكَ التَّعْمِيمَ الْمُقِيمَ الَّذِي لَا يَزُولُ »
(٤) اغتسل قبل الدخول وبعده إن أمكنك ، وتطيب والبس أحسن ثيابك ،
وكن في جميع حركاتك مثال الكمال ؛ فقد صرت في حرم رسول الله الكريم .

(٥) إذا وصلت إلى المسجد فادخل من أى باب شئت ، ولكن يحسن أن تدخله من باب جبريل السابق وصفه لك ، وقل عند دخولك « يَا سَمِيعُ اللَّهُ وَالْحَمْدُ قُدِّ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ . اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي ، وافتح لى أبوابَ رَحْمَتِكَ ، وَوَقِّفْنِي وَأَعِنِّي عَلَى مَا يَرْضِيكَ » .

(٦) بعد أن تدخل المسجد اقصد الروضة الشريفة السابق وصفها ، وصل فيها ركعتين تحية المسجد عند منبره ، بحيث يكون عمود المنبر محاذيا منكبك الأيمن ، وهو موقفه عليه الصلاة والسلام .

فإذا أتممت صلاتك فاشكر الله على هذه العطية العظيمة ، وسله التوفيق ، وقل : « الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ ، وَيُكَافِي كَرَمَهُ . اَسْتَغْفِرُهُ مِنْ ذُنُوبِي كُلِّهَا ، مَا عَلِمْتُ مِنْهَا وَمَا لَمْ أَعْلَمْ . اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مِلءَ السَّمَوَاتِ وَمِلءَ الْأَرْضِ وَكَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى . اللَّهُمَّ كَمَا مَنَنْتَ عَلَيَّ بِالْتَّوَجُّدِ فِي حَرَمِ رَسُولِكَ وَمَهَبْتَ وَحْيِكَ ، فَأَمِّنْ عَلَيَّ بِحُسْنِ الْأَدَبِ بَيْنَ يَدَيْ هَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ ، وَاجْعَلْهُ مُقْبِلًا عَلَيَّ رَاضِيًا عَنِّي ، وَاجْعَلْنِي مِنْ أَهْلِ شَفَاعَتِهِ ، وَأَقِرَّ عَنِّي بِرِضَاكَ وَرِضَاهُ ؛ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

(٧) بعد هذا بادر بزيارة النبي صلى الله عليه وسلم ، فتوجه إلى الجهة الغربية من المقصورة الشريفة ، وقف أمام الحجر ، تجاه قبره صلوات الله وسلامه عليه ، وقل وأنت في حالة خشوع بعيدا عن الدائرة النحاسية المواجهة لوجهه الكريم : « السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَكَأَمُّهُ . أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ ، قَدْ بَلَّغْتَ الرِّسَالَةَ ، وَأَدَيْتَ الْأَمَانَةَ ، وَنَصَبْتَ الْأَمَّةَ ، وَجَاهَدْتَ فِي أَمْرِ اللَّهِ ، حَتَّى قَبَضَ اللَّهُ رُوحَكَ حَمِيدًا مَحْمُودًا

بِجَزَاكَ اللَّهُ عَنْ صَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا خَيْرَ الْجَزَاءِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَأَزْكَاهَا وَأَتَمَّ الْحَاجَةِ وَأَتَمَّاهَا . اللَّهُمَّ اجْعَلْ نِيَّتَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَقْرَبَ التَّيْنِ ، وَآسِقَنَا مِنْ كَأْسِهِ ، وَارْزُقْنَا مِنْ شَفَاعَتِهِ ، وَاجْعَلْنَا مِنْ رُفَقَائِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ الْمَهْدِ بِقَبْرِ نَبِيِّنَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَارْزُقْنَا الْعُودَ إِلَيْهِ ؛ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ .

ثم بلغه سلام من أوصالك تقول: «السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان . يستشفع بك عند ربك، فاشفع له ويلجئ المسامين» ثم صل عليه ما شئت .

(٨) تنبه لما يأتي : (١) لا ترفع صوتك ولا تخفضه كثيرا أثناء مثولك بين يديه عليه الصلاة والسلام . (ب) لا تمس حيطان الحجرة الشريفة بيدك ولا بغيرها من أعضائك . (ج) قف أثناء الزيارة في حالة أدب وخشوع وانكسار . (د) لا يجوز للسيدات أن يزغردن أثناء مثولهن بين يديه ؛ فهذا شيء لا يليق بقُدسية المكان ولا يجلاله صلى الله عليه وسلم .

(٩) انتقل بعد هذا قدر متر ونصف تقريبا حتى تمحاذى رأس سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، وقل: «السلام عليك يا خليفة رسول الله . السلام عليك يا صاحب رسول الله في الفار . السلام عليك يا رفيقه في الأسفار . السلام عليك يا أمينه في الأسرار . جزاك الله عنا أفضل ما جازى إماما عن أمة نبيه، ولقد خلفته أحسن خلف، وملكك طريقه ومنهاجه خير مسلک، وقالت أهل الردة والبديع، ومهدت الإسلام، ووصلت الأرحام، ولم تزل قائما للحق، ناصرا لأهله، حتى أتاك اليقين؛ والسلام عليك ورحمة الله وبركاته . اللهم آمنا على حبيبه، ولا تحبب ستمينا في زيارته؛ برحمتك يا كريم .»

(١٠) ثم تمحول قدر متر، حتى تمحاذى قبر سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقل: «السلام عليك يا أمير المؤمنين عمر الفاروق . السلام عليك يا مظهر الإسلام . السلام عليك يا مكرم الأصنام . جزاك الله عنا أفضل الجزاء، ورضي الله عمن استخلقك؛ فقد نصرت الإسلام والمسلمين حيا وميتا، فكفلت الأيتام

ووصلت الأرحام، وقوى بك الإسلام، وكنت للسلمين إماماً مرضياً وهادياً مهدياً .
 جمعت بينهم، وأغيت فقيرهم، وجبرت كسرهم . السلام عليك ورحمة الله وبركاته .
 (١١) ثم ارجع مقدار ذراع وقل : « السلام عليك يا حبيبي رسول الله
 ورفيقه، ووزيريه ومشيريه، والمعاونين له على القيام في الدين، والقاتلين بسببه
 بمصالح المسلمين . جزاك الله أحسن الجزاء » . ثم ادع لنفسك ولوالديك وأزواجك
 وأولادك، ولبن أوصاك بالدعاء، وجميع المسلمين .

(١٢) ثم عد إلى موقفك الأول تجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقل :
 « وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ
 تَوَّابًا رَحِيمًا . وقد ظلمت نفسي ظلماً كثيراً، وأنتك بذنوبي مستجيراً ، وجئتك
 مستغفراً ؛ سألنا أن تشفع لي عند ربّي :

يَا خَيْرَ مَنْ دُفِنَتْ فِي التُّرْبِ أَعْظَمُهُ * فطاب من طيبين القاع والأحتم
 نفسي الفداء لغير أنت سأكته * فيه العفاف وفيه الجود والكرم
 أنت الشافع الذي ربي شفاعة * على الصراط إذا ما زلت القدم
 وصاحباك فلا أنساها أبدا * متى السلام عليكم ما جرى القلم

(١٣) ثم تحول عن مكانك وتوجه إلى القبلة وقل : « رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً
 وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ . اللهم إني أسألك يا واحد يا أحد، يا من لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد : أن تتوب علي وتستجيب دعائي ؛ وأسألك اللهم
 بحق نبيك أن تحجز كرامتي وتسترعبي وتوفقي لصالح الأعمال ؛ إنك أنت الغفور
 الرحيم » .

(١٤) ثم اتت أسطوانة أبي لبابة التي ربط نفسه فيها حتى تاب الله عليه —
 وهي بين القبر والمنبر — وصل ركعتين، وتب إلى الله تعالى، وادع بما شئت، وصل
 ما شئت فإنك بالروضة الشريفة .

(١٥) ثم اتت المنبر وضع يدك على الزمانة التي كان صلى الله عليه وسلم يضع
 يده عليها إذا خطب ؛ لتتال بركته عليه الصلاة والسلام، وصل ركعتين، وادع
 بما تحب .

(١٦) ثم أتت الأسطوانة الحنّانة - وهى التى فيها بقية الخدع الذى كان يخطب عليه صلى الله عليه وسلم، فحق له حين تركه وخطب على المنبر - وصل ركعتين وادع بما تحب، وقل: «اللهم إني أسألك أن ترفع ذكرى، وتضع وزرى، وتصلح أمرى، وتنبؤ قلبى، وتفسر ذنبى؛ وأن تبارك لى فى خلقى وخلقى، وأهلى ومالى وعملّى؛ وأسألك الدرجات العُلا فى الحياة وبعد الممات» .

(١٧) ثم أتت محرابه عليه الصلاة والسلام، وصل فيه ركعتين، وادع الله بهما . ولما كان ومزاحمة الزوار على هذا المكان .

(١٨) يذنبى للسيدة الوقورة أن تنبه لما يأتى :

إذا حضرت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ركعتين فى مقصورة النساء، ثم توجهى للسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكيفية السابقة وعلى صاحبيه رضى الله عنهما . أما صلاتك فى الأمكنة التى ذكرتها سابقا فغير ميسرة لك إلا بعد صلاة المشاء بمئة قصيرة، حين ينصرف الرجال إلى بيوتهم وتصبح الروضة الشريفة خالية منهم، فاتهزى هذه الفرصة وصل ركعتين فى كل مكان ذكرته فى الروضة الشريفة النبوية التى هى من رياض الجنة، وواظبى على صلاة جميع الفروض فى الحرم طول مدة الإقامة بالمدينة المنورة .

(١٩) بعد ما تقدم زر البقيع وأتت المشاهد والمزارات؛ فزر العباس، وبعده الحسن بن على - وزين العابدين، وابنه محمد الباقر، وابنه جعفر الصادق، والسيدة فاطمة، وزر أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان، وقبر إبراهيم ابن النبی صلى الله عليه وسلم، وأزواج النبی صلى الله عليه وسلم، وعمته صفية، وكثيرا من الصحابة والتابعين خصوصا سيدنا مالكا وسيدنا نافعا رضى الله عنهم أجمعين، وقل عند دخولك البقيع: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين . سلامٌ عليكم بما صبرتم فتنم عبى النار . أنتم السابقون وأنا إن شاء الله بكم لاحقون . اللهم اغفر لأهل البقيع . اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتننا بعدهم، واغفر لنا ولهم» .

(٢٠) ثم زر شهداء أحد يوم الخميس إذا أمكنك ، خصوصا قبر سيد الشهداء سيدنا حمزة عَم النبي صلى الله عليه وسلم ، وقل : « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ يَا صَبْرَتُمْ فَنِعَمَ عَقْبَى الدَّارِ . سَلَامٌ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ . أَنْتُمْ مِنَ السَّابِقِينَ ؛ وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ » . واقرأ آية الكرسي ، ويس ، وسورة الإخلاص ؛ وهب ثوابها للشهداء .

(٢١) ثم زر مسجد «قُبَاءَ» . وتكون يوم السبت إذا أمكنك ، فإذا وصلته فلا تدخله إلا إذا أسبغت الوضوء بماء من بئر «أريس» التي فيها خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ، واشرب من ماء هذه البئر ، وادخل المسجد ، وصل ما شئت فيه ، فقد ورد في حديث ما معناه : « مَنْ جَاءَ مُتَوَضِّئًا فَصَلَّى فِي مَسْجِدِ قُبَاءَ رَكْعَتَيْنِ كَانَ لَهُ ثَوَابُ حُمْرَةٍ » . ثم صل ركعتين في مَبْرَكِ النَّاقَةِ : ناقه رسول الله صلى الله عليه وسلم — وقد بنيت فوقه قبة نعمة — وادع في هذا المسجد ؛ فإنه أول مسجد أسس في الإسلام ، وقل : « يَا صِرَيجَ الْمُسْتَصْرِخِينَ ، وَيَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ ، وَيَا مُفْرِجَ كَرْبِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَيَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ . صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَاكْشِفْ كَرْبِي وَخُزْنِي ، كَمَا كَشَفْتَ عَنْ رَسُولِكَ كَرْبَهُ وَخُزْنَهُ فِي هَذَا الْمَقَامِ . يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ ، يَا كَثِيرَ الْمَعْرُوفِ وَيَا دَائِمَ الْإِحْسَانِ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

تنبيهات هامة

- (١) عليك مئة مكَّك بالمدينة المنورة أن لا تقتر عن التصلُّق على الفقراء والمساكين كلما استطعت لذلك سبيلا .
- (٢) وأن تحافظ على صلاة الجماعة في وقتها فهذه فرصة قد لا تحظى بها ثانية .
- (٣) وأن تسلم على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه رضي الله عنهم كما دخلت المسجد ، ودير كل صلاة مفروضة .
- (٤) وأن تكثر من التسبيح والذكر وقراءة القرآن والاستغفار والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم .
- (٥) وأن لا ترفع صوتك في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ؛ فهذا غير مرغوب فيه في المساجد ، فما بالك بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم ؟ وقد قال الله

تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضَوْنَ أَسْوَائَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ .

(٦) كن دائماً في أثناء وجودك بالمسجد داخل الروضة ، فإنها من رياض الجنة بنص الحديث الشريف .

تنبيه للسيدات

أود أن تلمعي أيتها السيدة الوقورة : أنه إذا أذاك الحوض أو النفاس وأنت بالمدينة المنورة ، وحان موعدك مع محرمك أو صويحباتك ، ولم تقترفي بالمثل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ولم تدخلي مسجده المنيف ، فلا يجوز لك في هذه الحالة دخول المسجد ، ويكفيك أن تقفى من الخارج وتسلمي على سيدتنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم ثم على سيدتنا أبا بكر فسيدنا عمر بن الخطاب ثم تزوري البقيع والأمكنة الأخرى . هذا إذا كنت مضطرة إلى مناداة المدينة ، وأما إذا كنت في مضطرة فانتظري بمترك حتى نتطهري ، ففي هذه الحالة يحل لك أن تدخل المسجد ، فادخلي وقفي أمام وجه النبي صلى الله عليه وسلم ، وسأبى عليه وعلى صاحبيه رضى الله عنهما بالكيفية السابق ذكرها .

ملاحظة هامة

إذا أردت الرجوع إلى بلدك فودّع المسجد النبوى بصلاة ركعتين ، قائلاً بعدهما : « الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فِي سَفَرِي هَذَا الْبِرَّ وَالتَّقْوَى وَمِنَ الْعَمَلِ مَا يُحِبُّ وَتَرْضَى » .

تمت الرسالة بحمد الله تعالى

كلمة شكر

إنه لمناسبة الانتهاء من رسالتى أرى لزما على أن أسدى الشكر لكل من مدّ لى يد المساعدة أية كانت فى سبيل إنجراجها . وأخص بإسداء هذا الشكر حضرة صاحب العزة "محمد شريف بك" المستشار بالاستئناف العالىء فانه أعزّه الله وأبقاه أول من شجّعنى على تأليفها بما أشتهر عنه من غيرته العظيمة على الإسلام والمسلمين وحبّه فى أداء الفروض الإسلامية طبق ما تلقته الأمة المحمدية من نبيا العظيم صلاة الله وسلامه عليهء وكان حفظه الله سببا فى طبعاها بمطبعة دار الكتب المصرية الذائعة الصيت فى الدقة والأناقة وسلامة الذوق . كما أنى أسديه موفورا لحضرة الفضال "الحاج محمد بك فائق" كبير مفتنى مصلحة المساحة المناجم بالإسكندريةء لما بذله من المعونة لإنجراجهاء ولما جبانى به من الرعاية شاباً إلى أن صرت يافعاء وما زال يمدّ لى يد المساعدة كلما وجد لذلك سبيلا . كما أنى أسديه لحضرة صاحب العزة "عبد الحليم بك محمد" حكمدار (بوليس) الشرقيةء لما رأيتّه فيه من العناية بأمرها وتسهيل طرق الوصول لإنجراجها للناس . كما أنى أسديه لحضرة صاحب العزة "الدكتور منصور بك فهمى" مديردار الكتب المصريةء فإنه حفظه الله أمر بطبعها فى مطبعة الدار فى وقت كان العمل فيها على أشدهء والاعتناء بأمرها وسرعة إنجراجها .

كما أنى أخص به حضرة صاحب الفضيلة العلامة "الأستاذ الشيخ يوسف الدجوى" عضو جماعة كبار العلماء بالأزهرء فإنه أعزّه الله وأبقاه حينما اطلع عليها وضع فيها تقريفه الخالد الذى هو غاية فى البلاغة . كما أسديه لفضيلة الأستاذ الحليل العالم الأديب "الشيخ محمود أبى العيون" شيخ علماء الإسكندريةء فإنه لما كان فى رياسة معهد الزقازيق الدينى قُدمتها لفضيلته لإبداء رأيه فيهاء فطالع أكثر فصولهاء ثم حوّلها أعزّه الله به الإسلام والمسلمين على جمهرة من أفاضل العلماءء

كما تراه مفصلاً بأول الرسالة، فكان هذا العمل منه مكرمة لمعوم المسلمين؛ بفزاه الله عن هذا العمل خيراً. وفي هذا المقام أشكر حضرات أصحاب الفضيلة العلماء الذين تكرموا بالنظر في الرسالة وتصحيحها، لا سيما حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ المحقق المدقق «الشيخ علي حسن حسن البولاق» «خرج قسم التخصص» في الفقه والأصول، والمدرس بمعهد الزقازيق الديني، على ما أبدعه من ضبط المراجعة والتدقيق في التصحيح.

وفي هذا المقام أيضاً أقدم جزيل الشكر والتقدير لحضرة الفضال الأستاذ «الحاج محمد نديم» مدير مطبعة دار الكتب المصرية، ولحضرات من تعاونوه من معاونيه على إخراج الرسالة للمسلمين على ما يجبوونه لها من دقة الطبع وسلامة النوق؛ بفزاهم الله عنا خيراً.

والله أدعو أن يوفقنا جميعاً للعمل على أداء واجبنا الديني نحو خالقنا عز وجل، والسموات وإسعاد المسلمين أينما كانوا ما

عبد الوهَّاب بن مصطفى بن أحمد علي الدين • مؤلف الرسالة.



كَمَّلَ طبع "الرسالة القاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة"

بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم الثلاثاء ٢١ شوال سنة ١٣٥٧

(١٣ ديسمبر سنة ١٩٣٨) ما

محمد نديم

ملاحظ المطبعة بدار الكتب

المصرية

